

Ciudadanos Activos y Competentes para el Liderazgo y la Transformación Social



# Actividad de nivelación CIENCIAS NATURALES 901

<u>Área: Ciencias naturales y educación ambiental</u> **Docente:**<u>Lina Giseth</u> <u>Castrillon Perilla</u> **Jornada:**<u>Tarde</u> **Fecha:** <u>Segundo Trimestre</u>

Grado Noveno

# Biología:

- 1. Realizar unas fichas didácticas creativas sobre genética y las leyes o principios de Mendel, dichas fichas deben ser diseñadas de tal forma que sirvan para que otr/a compañero/a pueda aprender sobre el tema.
  - -Utilice imágenes y texto apropiado
  - -Excelente presentación personal
  - -Utilice ejemplos para las leyes

#### Química:

- 1. ¿Qué son los estados de oxidación y cuál es su función?
- 2. Indique cuál es el estado de oxidación del elemento que acompaña al oxígeno en los siguientes óxidos.

	Óxido metálico				
No.	Símbolo	No. de oxidación del no metal			
1)	CO <sub>2</sub>				
2)	N <sub>2</sub> O <sub>3</sub>				
3)	N <sub>2</sub> O <sub>5</sub>				
4)	SO <sub>2</sub>				
5)	SO <sub>3</sub>				
6)	P <sub>4</sub> O <sub>6</sub>				
7)	P <sub>5</sub> O <sub>10</sub>				
8)	Cl₂O				
9)	Cl <sub>2</sub> O <sub>7</sub>				
10)	I <sub>2</sub> O <sub>5</sub>				

3. Escribe el nombre de los siguientes óxidos aplicando las nomenclaturas Stock, sistemática y tradicional

FeO	BaO	Cl <sub>2</sub> O	CO	Na <sub>2</sub> O
HgO	P <sub>2</sub> O <sub>5</sub>	Cl <sub>2</sub> O <sub>5</sub>	CO <sub>2</sub>	Cu <sub>2</sub> O
CaO	$P_2O_3$	Cl <sub>2</sub> O <sub>3</sub>	GeO <sub>2</sub>	K <sub>2</sub> O
Hg <sub>2</sub> O	SO <sub>3</sub>	Cl <sub>2</sub> O <sub>7</sub>	SeO <sub>2</sub>	SO
Cr <sub>2</sub> O <sub>3</sub>	SO <sub>2</sub>	ZnO	Ag <sub>2</sub> O	MgO
Al <sub>2</sub> O <sub>3</sub>	K <sub>2</sub> O	SeO <sub>3</sub>	TeO <sub>2</sub>	$N_2O_5$
Fe <sub>2</sub> O <sub>3</sub>	HgO	PtO	Au <sub>2</sub> O <sub>3</sub>	Bi <sub>2</sub> O <sub>5</sub>

4. Escribe la fórmula de los siguientes compuestos:

Oxido de hipovanadioso	Oxido de Calcio	Oxido Clórico
Óxido de Nitrógeno (II)	Oxido cobre (II)	Oxido de Berilio
Oxido de Fósforo (III)	Oxido de Sodio	Oxido Plumboso
Oxido de Fósforo (V)	Monóxido de dimercurio	Óxido de sulfúrico
Oxido de Cobre (I)	Oxido Mercúrico	Oxido Arsénico
Dióxido de plomo	Óxido de platino II	Pentóxido de diyodo
Óxido perclórico	Óxido hipofosforoso	óxido de cobre I
Óxido de vanadio (III)	Monóxido de diyodo	Trióxido de diantimonio

5. De los siguientes óxidos indique cuáles son óxidos básicos y cuáles son oxídos ácidos.

¿Por qué?

As <sub>2</sub> O <sub>3</sub>	K <sub>2</sub> O	CaO	MgO	SO <sub>2</sub>
P <sub>2</sub> O <sub>3</sub>	Na <sub>2</sub> O	Al <sub>2</sub> O <sub>3</sub>	CO <sub>2</sub>	Cu <sub>2</sub> O
Cl <sub>2</sub> O <sub>3</sub>	SO <sub>3</sub>	P <sub>2</sub> O <sub>5</sub>	N <sub>2</sub> O	RuO

**NOTA**: La entrega de trabajo escrito es obligatorio para presentar la correspondiente sustentación.



ende no podrá nivelar el trimestre. PRESENTAR EN HOJA EXAMEN MARCADA.

# Ciudadanos Activos y Competentes para el Liderazgo y la Transformación Social



Guia /Evaluación de: <u>Plan</u> de mejoramiento **Segundo Trimestre- Área Ciencias Naturales- Asignatura**<u>Biología- Grado Noveno- Curso 903</u> Docente: <u>Gineth Adriana Calderón Padilla</u> Jornada: <u>Tarde</u> Fecha de entrega máxima: <u>29 de septiembre de 2025</u>

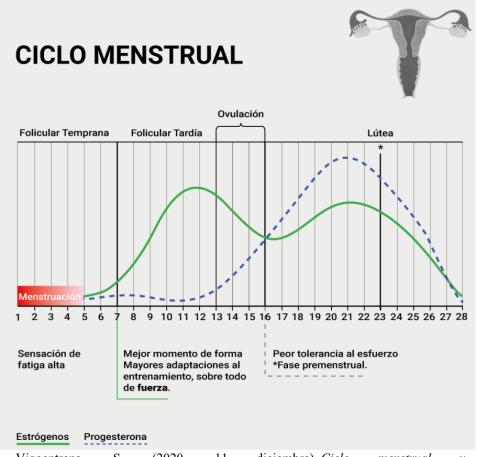
DESARROLLAR LAS SIGUIENTES ACTIVIDADES, SIGUIENDO LAS INDICACIONES DADAS. En caso de no presentar de manera completa y adecuada las actividades, el estudiante no podrá sustentar y por

#### ACTIVIDADES A REALIZAR

**1.** Realizar la corrección de la evaluación trimestral, escribiendo el enunciado, la respuesta correcta y la justificación de dicha respuesta.

#### **EVALUACIÓN FINAL SEGUNDO TRIMESTRE GRADO NOVENO CURSO 903**

- 1. En el proceso embrionario, la última etapa llamada gastrulación se caracteriza porque en un punto concreto, las células se dividen a distinto ritmo, originando una cavidad hacia el interior de la blástula. La estructura formada se denomina gástrula y la cavidad interior, arquenterón, que se abre al exterior por un orificio denominado blastoporo. En el caso de que no se formara el blastoporo, el individuo a futuro no poseería
  - A. Tubo digestivo
  - B. Boca
  - C. Ano
  - D. Ojos
- 2. Durante el proceso de formación de gametos masculinos o espermatozoides las espermatogonias con un número cromosómico 2n se dividen por meiosis originando espermatozoides n. De esta manera, en individuos que presentan espermatogonias con 46 cromosomas la dotación cromosómica del cigoto debe ser
  - A. la misma del espermatozoide
  - B. la mitad de la que presentan las espermatogonias
  - C. igual a la de las espermatogonias
  - D. la suma de los cromosomas de las espermatogonias y del óvulo
- **3.** En la etapa de maduración de la ovogénesis se producen tres cuerpos polares y un óvulo, siendo un proceso desigual porque:
  - A. El óvulo recibe todo el citoplasma y los cuerpos polares no, resultando en la desintegración de éstos últimos.
  - B. El óvulo se desintegra y los cuerpos polares no.
  - C. En la espermatogénesis se obtienen 4 espermatozoides y en la ovogénesis solo un gameto femenino.
  - D. Los cuerpos polares se quedan con todo el citoplasma y el óvulo no.
- **4.** El cigoto a la octava semana pasa a ser llamado:
  - A. Embrión
  - B. Gameto
  - C. Huevo
  - D. Feto
- **5.** De acuerdo con la gráfica, se puede deducir que:



Tomado de Vigoentrena, S. (2020, 11 diciembre). *Ciclo menstrual y entrenamiento*. Vigoentrena.es. https://vigoentrena.es/blog/2020/12/11/ciclo-menstrual-y-entrenamiento/

- A. En la fase lútea, los estrógenos disminuyen y la progesterona aumenta, preparando el útero engrosando sus paredes para recibir un óvulo fecundado.
- B. Durante la fase folicular tardía la producción de estrógenos aumenta mucho, llegando a un pico máximo los días previos a la ovulación.
- C. En la fase folicular temprana (durante los días de menstruación), se observa las cantidades más altas de todas las hormonas.
- D. La peor tolerancia al esfuerzo se da durante la ovulación y la fase lútea.
- 2. Elabora un cuadro comparativo entre las etapas de la embriogénesis (segmentación, blastulación y gastrulación).
- **3**. Realiza un folleto en donde se expliquen cada una de las funciones de las partes de los aparatos reproductivos humanos, masculino y femenino. Colocar dibujos bien realizados.
- **4**. Realiza una infografía sobre el ciclo menstrual, explicando cada una de las fases, teniendo en cuenta, cambios físicos y hormonales de la mujer.
- **5**. Elabora una historieta en donde se explique qué sucede en cada trimestre del embarazo, teniendo en cuenta, los cambios físicos en la mujer y en el bebé.

#### SUSTENTACIÓN

- 1. Escoger un método anticonceptivo (barrera, hormonal, dispositivo o definitivo), preparar una exposición en donde se mencione ¿En qué consiste el método?, el porcentaje de efectividad y la prevalencia del uso. Esta exposición puede presentarla de manera individual o en grupo de máximo 4 personas el día que sea asignado por la docente.
  - Para la exposición puede hacer uso de este documento "Conocimiento y uso de los métodos anticonceptivos entre los colombianos" del Ministerio de Salud y Protección Social, que se encuentra en internet.



# COLEGIO JOSÉ FRANCISCO SOCARRÁS

Ciudadanos Activos y Competentes para el Liderazgo y la Transformación Social



Guia /Evaluación de: <u>Plan de mejoramiento **Segundo Trimestre- Área Ciencias Naturales- Grado Noveno-**Curso 904 Docente: <u>Gineth Adriana Calderón Padilla J</u>ornada: <u>Tarde</u> Fecha de entrega máxima: <u>26 de</u> septiembre de 2025</u>

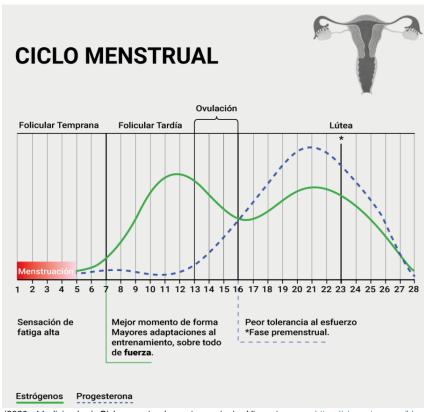
DESARROLLAR LAS SIGUIENTES ACTIVIDADES, SIGUIENDO LAS INDICACIONES DADAS. En caso de no presentar de manera completa y adecuada las actividades, el estudiante no podrá sustentar y por ende no podrá nivelar el trimestre. PRESENTAR EN HOJA EXAMEN MARCADA.

#### **ACTIVIDADES A REALIZAR**

**1.** Realiza la corrección de la evaluación trimestral, escribiendo el enunciado, la respuesta correcta y la justificación de dicha respuesta.

# **EVALUACIÓN FINAL SEGUNDO TRIMESTRE GRADO NOVENO CURSO 904**

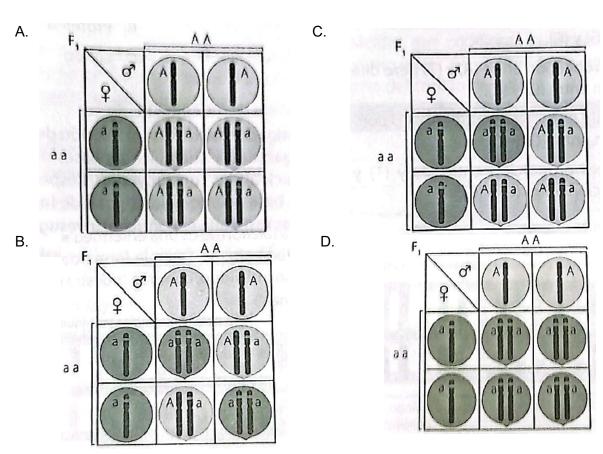
- 1. En el proceso embrionario, la última etapa llamada gastrulación se caracteriza porque en un punto concreto, las células se dividen a distinto ritmo, originando una cavidad hacia el interior de la blástula. La estructura formada se denomina gástrula y la cavidad interior, arquenterón, que se abre al exterior por un orificio denominado blastoporo. En el caso de que no se formara el arquenterón, el individuo a futuro no poseería
  - A. Tubo digestivo
  - B. Boca
  - C. Ano
  - D. Ojos
- 2. Durante el proceso de formación de gametos masculinos o espermatozoides, las espermatogonias con un número cromosómico 2n, se dividen por meiosis originando espermatozoides n. De esta manera, en individuos que presentan espermatogonias con 46 cromosomas la dotación cromosómica del cigoto debe ser
  - A. la misma del espermatozoide
  - B. la mitad de la que presentan las espermatogonias
  - C. igual a la de las espermatogonias
  - D. la suma de los cromosomas de las espermatogonias y del óvulo
- 3. De acuerdo con la gráfica, se puede deducir que:



Tomado de Vigoentrena, S. (2020, 11 diciembre). Ciclo menstrual y entrenamiento. Vigoentrena.es. <a href="https://vigoentrena.es/blog/2020/12/11/ciclo-menstrual-y-entrenamiento/">https://vigoentrena.es/blog/2020/12/11/ciclo-menstrual-y-entrenamiento/</a>

- A. En la fase lútea, los estrógenos disminuyen y la progesterona aumenta, preparando el útero engrosando sus paredes para recibir un óvulo fecundado.
- B. Durante la fase folicular tardía la producción de estrógenos aumenta mucho, llegando a un pico máximo los días previos a la ovulación.
- C. En la fase folicular temprana (durante los días de menstruación), se observa las cantidades más altas de todas las hormonas.
- D. La peor tolerancia al esfuerzo se da durante la ovulación y la fase lútea.

- 4. Durante el ciclo menstrual hay una enorme variación en la concentración de ciertas hormonas en la sangre. Dos de esas hormonas, el estrógeno y la progesterona, tienen efectos antagónicos, es decir, cuando hay altas concentraciones de una de ellas ocurre algo opuesto a cuando hay altas concentraciones de la otra. Se sabe que una de las funciones de la progesterona es engrosar el endometrio preparándolo para que el óvulo recién fecundado pueda anidarse. Un método anticonceptivo común consiste en aumentar artificialmente los niveles de estrógeno durante el ciclo menstrual. Este método resulta ser muy efectivo porque el estrógeno
  - A. actúa como espermicida inmediato
  - B. impide el engrosamiento del endometrio
  - C. favorece el rápido desprendimiento del endometrio
  - D. engrosa las paredes del útero
- 5. Las primeras descripciones de los mecanismos de herencia genética fueron planteadas por Mendel, que se basó en su estudio de cruzamiento de alverjas. La primera ley de la herencia enunciada es la ley de la uniformidad; dice que si se cruzan dos variedades puras que difieren en un carácter, la descendencia es uniforme y expresa el carácter dominante. Si el alelo dominante es **A** y el recesivo es **a**, de los siguientes cuadros ¿cuál representa correctamente esta ley?

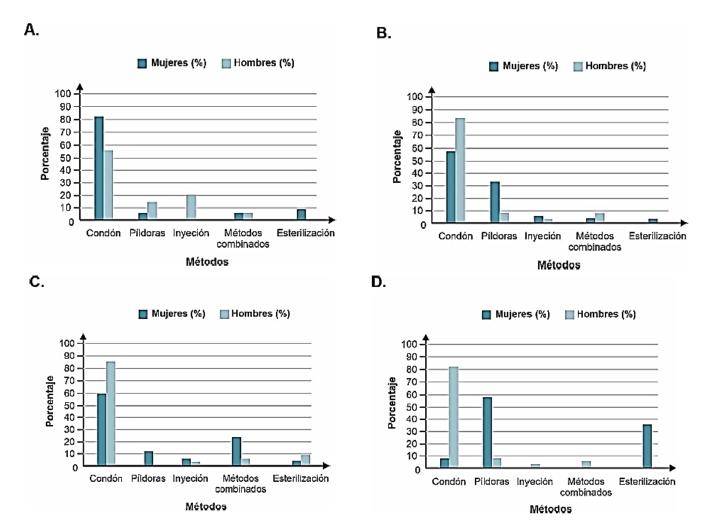


- 6. Los métodos para el control de la natalidad, o anticonceptivos, se diseñan para prevenir el embarazo y pueden clasificarse, según el mecanismo que emplean, en:
  - Métodos de barrera: condón (masculino y femenino), diafragma y cubierta cervicales.
  - Métodos hormonales: píldoras, parches e inyecciones.
  - Método de esterilización: vasectomía (masculino) y ligadura de trompas (femenino).

Según las estadísticas, se ha aumentado el número de embarazos involuntarios en parejas que estaban usando alguno de estos métodos. Para comprobarlo, una entidad especializada en salud sexual realizó una encuesta a 500 mujeres y 500 hombres para conocer cuáles son los métodos anticonceptivos más utilizados y qué método de planificación utilizaron las parejas que presentaron embarazos no deseados. Se obtuvieron los resultados que se muestran en la siguiente tabla.

Método	Métodos más utilizados		Mujeres embarazadas	
	Mujeres (%)	Hombres (%)	usando el método (%)	
Condón	58,8	82,5	7,7	
Píldoras	Píldoras 31,9		9,4	
Inyección	4,7	2,9	46,8	
Métodos combinados	2,3	5,8	12,2	
Esterilización	2,3	0	0,9	

¿Cuál de las siguientes gráficas representa mejor los datos de los métodos anticonceptivos más utilizados?



7. En un organismo se estudiaron dos genes que codifican para características diferentes. Cada gen posee dos alelos (uno dominante y otro recesivo) y ambos cumplen con la ley de la segregación independiente postulada por Mendel. Un macho con genotipo AaBb para esta característica se cruza con una hembra que tiene genotipo AABB para esta misma característica. Entre las siguientes, la opción que muestra los tipos de gametos producidos por el macho y la hembra, y los posibles porcentajes de genotipos obtenidos al cruzar estos gametos es

		U	
	Gametos del macho	Gametos de la hembra	% de fenotipos obtenidos al cruzar el macho con la hembra
A.	AB, Ab, aB, ab	AB	100% dominantes para ambos genes
B.	AA, BB, aa, bb	AA, BB	100% recesivos para ambos genes
C.	AB, Ab, aB, ab	AB	50% dominantes para el gen A 50% recesivos para el gen B
D.	AA, aB, Ab, bb	AA, BB	75% dominantes para el gen A 25% recesivos para el gen B

- 8. Los gemelos y los mellizos se diferencian porque:
- A. Los gemelos se forman a partir de dos óvulos compartiendo la placenta, pero los mellizos se forman a partir de un solo óvulo.
- B. Los gemelos se forman a partir de un óvulo, sin compartir placenta, sin embargo, en los mellizos se comparte la placenta.
- C. Los gemelos se forman a partir de un óvulo que se divide en dos, viven en el mismo saco amniótico y comparten la placenta, mientras que los mellizos se forman a partir de dos óvulos y se fertilizan al tiempo, cada uno vive en su saco amniótico y cada uno tiene placenta.
- D. Los gemelos se forman a partir de un óvulo que no se divide, viven en sacos amnióticos diferentes y comparten la placenta, mientras que los mellizos se forman a partir de dos óvulos y se fertilizan al tiempo, cada uno vive en su saco amniótico y cada uno tiene placenta.
- 9. En los iones, el estado de oxidación se rige por la norma que menciona que la suma algebraica de los números de oxidación de todos los átomos de un ión poliatómico, debe ser igual a la carga del ión. Por lo que el estado de oxidación de este ión (CrO<sub>4</sub>)<sup>-2</sup> es:
  - A. -8
  - B. +8
  - C. -2
  - D. +2
- 10. La suma algebraica de los números de oxidación de todos los elementos de un compuesto debe ser igual a cero, a causa de la neutralidad de la molécula. Por lo que en el Fosfato de Aluminio AIPO<sub>4</sub> el estado de oxidación del fósforo es:
  - A. -2
  - B. +3
  - C. -3

- **2.** Realiza una infografía sobre el ciclo menstrual, explicando cada una de las fases, teniendo en cuenta, cambios físicos y hormonales de la mujer.
- **3.** Elabora una historieta en donde se explique qué sucede en cada trimestre del embarazo, teniendo en cuenta, los cambios físicos en la mujer y en el bebé.
- **4.** Desarrolla los siguientes ejercicios, aplicando las leyes de Mendel. Mencionar en cada caso, si se cumplen o no las leyes de Mendel y en caso de que sí cuál se cumple.
  - a) Los pavos de color bronce tienen por lo menos un alelo dominante R. Los pavos de color rojo son homocigotos para el alelo recesivo r. Otro gen dominante P produce plumas normales y el genotipo recesivo pp de carácter homocigótico ocasiona plumas que carecen de membrana, condición denominada peluda.
    - Cruce un macho homocigoto bronce- peludo con una hembra homocigota roja de plumas normales.
    - Escriba los genotipos de los parentales
    - ¿Cuántos homocigotos dominantes para las dos características existirían? (Expresar en porcentaje)
    - Escriba la proporción fenotípica de los descendientes
    - ¿Se cumple alguna ley de Mendel?, sí o no, si responde si diga cual ley se cumple
  - b) En las moscas la alternativa ojos rojos (RR) es dominante sobre la alternativa ojos blancos (rr). Se desea sacar una cepa pura con ojos rojos a partir de una mosca que presenta la característica, pero no se sabe si la mosca es homocigota o heterocigota ¿con cuál genotipo de mosca realizaríamos el cruce para obtener cepas puras? ¿Se cumple alguna ley de Mendel?, sí o no, si responde si diga cual ley se cumple
  - c) Los ratones gordos se pueden producir por dos genes independientes: el genotipo "oo" produce un ratón gordo llamado obeso y el genotipo "aa" da origen a un ratón gordo llamado adiposo. Los alelos dominantes producen crecimiento normal. ¿Qué proporción fenotípica de ratones gordos frente a normales se espera en el cruce entre dos ratones de genotipo OoAa? ¿Se cumple alguna ley de Mendel?, sí o no, si responde si diga cual ley se cumple
- **5.** Establece los números o estados de oxidación para los siguientes compuestos:

a) H<sub>3</sub>BO<sub>3</sub>

b) TiH<sub>2</sub>

c) Ba(BrO<sub>2</sub>)<sub>2</sub>

d) CH<sub>4</sub>

e) Cr<sub>2</sub>O<sub>7</sub>

f) H<sub>2</sub>SO<sub>3</sub>

g) H<sub>2</sub>O<sub>2</sub>

h) Cr<sup>+2</sup>

i) CuSO<sub>4</sub>

j) Si

k) MgO

Fe<sub>2</sub>O<sub>3</sub>

m)Ta

n) H<sub>3</sub>PO<sub>4</sub>

o) SiI<sub>4</sub>

p) Na<sub>2</sub>O

q) Li<sub>2</sub>CO<sub>3</sub>

r) PO<sub>4</sub>-3

. ----

s) HNO<sub>3</sub>

t) K

# SUSTENTACIÓN

Se realizará una evaluación escrita de 5 preguntas una vez sea entregado y aprobado el taller de nivelación entregado. La fecha será dada por la docente a cada estudiante.



# Ciudadanos Activos y Competentes para el Liderazgo y la Transformación Social



#### NIVELACIONES II TRIMESTRE EDUCACION FISICA

Docente: Jeysson Vargas Jornada: tarde Grado noveno

FUNDAMENTOS TECNICOS Y REGLAMENTO BASICO DEL BALONCESTO

# EXPLICACIÓN DE LOS GESTOS TÉCNICOS HAGAMOS MEMORIA DE LO VISTO EN CLASES PRACTICAS



# 1. POSICIÓN BÁSICA SIN BALÓN:

**PIES:** Separados más o menos la anchura de los hombros y paralelos (proporciona equilibrio), con el peso del cuerpo repartido entre ambos (más equilibrio), siempre procurando no estar "anclados" en el suelo, o sea intentando estar apoyados sobre la parte delantera de los pies (preparados para acción inmediata)

**PIERNAS:** Flexionadas (listas para la acción. Centro de gravedad bajo = equilibrio)

**TRONCO:** Erguido, no inclinado hacia delante (equilibrio)

**BRAZOS y MANOS:** Por encima de la cadera (listas para la acción), palmas paralelas al tronco (favorece la recepción) o palmas perpendiculares al tronco si defendemos al hombre balón.

CABEZA: Posición natural.

**VISIÓN:** Trabajaremos la visión periférica (se puede y debe entrenar), para saber donde están rivales, compañeros y balón en todo momento.

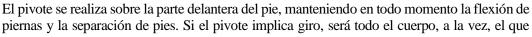
# 2. RECEPCIÓN DEL BALÓN:

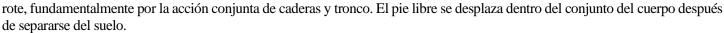


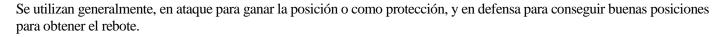
Técnicamente, la recepción del balón debe realizarse manteniendo los brazos extendidos pero con una ligera flexión al nivel de los codos. Para coger el balón hay "ir a buscarlo" y conseguir, de esta manera, amortiguar la fuerza con la que llega. Con este gesto obtendremos tiempo suficiente para cogerlo con firmeza y colocarlo rápidamente en la posición adecuada y poder continuar la acción con un bote tiro o pase.

# 3. PIVOTE:

Es el movimiento de TODO EL CUERPO que se realiza con un pie fijo sobre el suelo y el otro en movimiento. Al pie fijo le llamaremos **PIE DE PIVOTE**, y si bien cuando no estamos en posesión del balón no está sometido a limitación alguna, cuando lo tenemos en nuestro poder es objeto de severa normativa, como se verá en su momento.







# 4. PROTECCIÓN DEL BALÓN:

Normalmente no deberemos dejar el balón a la vista del contrario, delante de nuestro pecho o barriga con los codos pegados a las costillas, cosa muy habitual en jugadores inexpertos y causa de muchas pérdidas de balón.

Así pues, el balón debe protegerse adecuadamente, además de sujetarlo correctamente. Para éllo hay que tener en cuenta dos conceptos fundamentales, que servirán también para cuando hablemos del bote de protección.

Primero: Balón alejado del peligro.

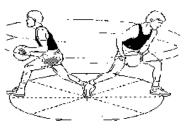
**Segundo:** Intentar poner algo más que distancia entre el defensor y el balón. Sirve casi todo: codos, antebrazos, espalda, glúteos, piernas, etc. Evidentemente para ésto usaremos los pivotes, que tienen la misma técnica que los descritos sin balón, pero con todo lo indicado anteriormente sobre la posesión del mismo, y teniendo en cuenta las reglas del pie de pivote que no permiten que éste sea levantado del suelo antes de botar o lanzar a canasta. Estas normas indican asimismo que sea cual sea la parada usada para detenerse el pie de pivote será siempre el más atrasado.

# 5. CARACTERÍSTICAS COMUNES DE LOS PASES:

Deben ser rápidos, para evitar alertar a la defensa, y por tanto fuertes, aunque no violentos. Al ser fuertes, lógicamente serán en línea recta (salvo excepciones)

El último toque debe ser con los dedos.

A veces se usarán fintas y/o pivotes.



Nunca se darán de modo "automático", debiendo tener siempre control visual sobre la defensa, pasando al lado más alejado del defensor y teniendo en cuentas las circunstancias de la defensa y del receptor.

Ha de ser preciso.

Evitar mirar el pase.

Pasar preferentemente con los pies en el suelo. De este modo podremos "arrepentirnos" y no dar el pase sin cometer violación. Buscar buenos ángulos de pase.

Deben facilitar siempre las posibilidades del receptor. Así si le pasamos para que tire, por ejemplo, debemos procurarle la mayor comodidad y rapidez a su tiro mediante nuestro pase.



# 6. PASE DE PECHO CON DOS MANOS:

Partimos de la posición básica de ataque, o mejor aún de la posición de "triple amenaza", con las piernas ligeramente flexionadas, los pies abiertos y paralelos y el tronco levemente inclinado hacia delante.

Sujetamos correctamente el balón a la altura del pecho con una posición natural de los brazos, con los codos junto al tronco, ni excesivamente separados ni excesivamente pegados.

Iniciamos la extensión de los brazos y mediante un giro de las muñecas damos un golpe seco al

balón de tal forma que lleve en su trayectoria un giro en sentido al pasador.

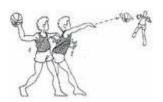
Los brazos han de quedar extendidos y las manos abiertas con las palmas mirando hacia fuera y hacia abajo. No deberán cruzarse los brazos quedando paralelos al suelo.

#### **7. PASE PICADO CON DOS MANOS:**

La mecánica es básicamente igual a la del pase de pecho, la diferencia estriba en que el balón bota en el suelo antes de llegar al receptor, por lo cual los brazos han de ir dirigidos al suelo en lugar de al receptor.

El pase debe ir dirigido a la cintura del receptor y se debe evitar mirar el suelo.

El bote del balón debe producirse más cerca del receptor que del pasador.



# 8. PASE DE BÉISBOL:

Su utilidad es la más clara y definida: se usa para desplazar el balón a gran distancia, en general para dar pases de contraataque.



Es el más utilizado, pues se realiza continuamente cuando nos desplazamos por la pista. Hay que botar el balón por delante y a un lado del cuerpo, y hacerlo subir, aproximadamente hasta la altura de la cintura. Es importante que la mano y el antebrazo acompañen al balón mientras se mueve. El balón se impulsa ligeramente adelantado, evitando así quedarnos el balón detrás debido a nuestra velocidad de desplazamiento.

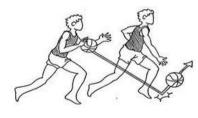


# 10. BOTE DE PROTECCIÓN:

Se usa para mantener nuestra posición ante el acoso de un defensor que nos impide progresar.

La posición del cuerpo es ligeramente más flexionada que en la posición básica, con el objeto de proteger el balón. Al tener el cuerpo más flexionado, el bote será más bajo, a la altura de la rodilla de la pierna más retrasada. Adelantaremos la pierna y brazo contrario a la mano con que se bota, que será la más alejada del defensor, protegiendo el balón con ese brazo, generalmente con la palma hacia el defensor. Usamos, en realidad, todo el cuerpo para proteger el balón, interponiéndolo entre él y el defensor.

La cabeza siempre viendo al defensor y al resto del campo, usando la visión marginal.



# 11. BOTE DE VELOCIDAD:

Su objetivo es avanzar lo más rápido posible. Como resulta claro que un jugador avanzará más rápido corriendo que botando, habrá que correr mucho y botar poco.

Para ello, impulsaremos el balón hacia delante, más alto de la cintura, dando el mayor número posible de pasos entre bote y bote. Suele ser útil alternar la mano del bote.

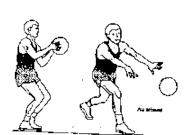
Es muy importante al aumentar la velocidad del bote, el que el driblador siempre tenga control de balón, que sea él el que dirija al balón y no al revés.

El cuerpo debe estar un poco inclinado hacia delante.

El brazo del driblador ya no va pegado al cuerpo, sino que va más adelantado.

# **ACTIVIDAD**

- 1. Realizar lectura del documento
- 2. Análisis y retroalimentación de la lectura
- 3. Realiza un mapa mental, sobre las características de los fundamentos del baloncesto del fundamento 1 al fundamento 5
- 4. Realiza un mapa mental sobre las características de los fundamentos del baloncesto del fundamento 6 al fundamento 11



# **Regla 6: VIOLACIONES**

# Art. 32. Violaciones

#### Definición

Una violación es una infracción de las reglas.

#### **Procedimiento**

Cuando se sancione una violación, los árbitros en cada situación considerarán y sopesarán los siguientes principios fundamentales:

- El espíritu e intención de las Reglas y la necesidad de respetar la integridad del juego.
- Consistencia al aplicar el sentido común en cada partido, teniendo presente el talento de los jugadores implicados y su actitud y conducta durante el partido.
- Consistencia en mantener un equilibrio entre el control del partido y el juego fluido, «sintiendo» lo que los participantes intentan hacer y sancionando lo que no es correcto para el desarrollo del juego.

#### Penalización:

El balón se concede a los adversarios para un saque desde el punto más próximo a aquél en el que se cometió la infracción, excepto directamente bajo el tablero.

# Art. 34. Regate.

#### Definición

Un regate **comienza** cuando un jugador, habiendo obtenido control de un balón vivo en el terreno de juego, lo lanza, palmea, rueda o lo bota en el terreno de juego y lo vuelve a tocar antes de que toque a otro jugador.

El regate **se completa** en el momento en que el jugador toca el balón simultáneamente con ambas manos o permite que descanse en una de sus manos o en las dos.

Durante un regate el balón podrá ser lanzado al aire, a condición que el balón toque el suelo antes que el jugador lo toque otra vez con las manos. No existe ningún límite al número de pasos que un jugador puede dar mientras el balón no está en contacto con su mano.

Un jugador que accidentalmente pierda y vuelva a obtener el control de un balón vivo en el terreno de juego se considerará «fumble» o «manejo defectuoso del balón».

Las siguientes acciones no constituyen regates:

- Los sucesivos lanzamientos a canasta.
- Que un jugador pierda accidentalmente el control del balón (fumble) y vuelva a obtenerlo al comienzo o al final de un regate.
- Los intentos de obtener el control del balón palmeándolo para alejarlo de la proximidad de otros jugadores.
- Palmear el balón para arrebatárselo al jugador que lo controla.
- Interceptar un pase y recuperar el balón.
- Pasarse el balón de una mano a otra y permitir que descanse antes de que toque el suelo, siempre que no se cometa una violación de avance ilegal.

# Regla

El jugador no debe realizar un segundo regate después de haber concluido el primero, a menos que haya perdido el control vivo en el terreno de juego debido a:

- Un lanzamiento a canasta.
- Un palmeo de un oponente o
- Un pase o una pérdida del balón en que el balón haya tocado o haya sido tocado por otro jugador.

# Art. 35. Avance ilegal

# Definición

**Avance ilegal** es el movimiento ilegal de uno o ambos pies en cualquier dirección más allá de los límites definidos en este artículo mientras se sostiene un balón vivo en el terreno de juego.

Se produce un **pivote** cuando el jugador que sostiene un balón vivo da uno o más pasos en cualquier dirección con el mismo pie mientras que el otro pie, denominado «pie de pivote» permanece en el mismo punto de contacto con el suelo.

#### Regla

# Establecimiento del pie de pivote

- Un jugador que coja el balón mientras tiene **los dos pies en el suelo** podrá utilizar **cualquiera de ellos** como pie de pivote. En el momento en que levante un pie el otro pasará a ser el pie de pivote.
- Un jugador que coja el balón mientras **se halla en movimiento o realizando un regate** podrá detenerse de la manera siguiente:
- Si uno de sus pies está en contacto con el suelo:
- Ese pie pasará a ser el pie de pivote tan pronto como el otro pie toque el suelo.
- El jugador puede saltar apoyándose en ese pie y caer apoyando simultáneamente los dos pies; en ese caso **ninguno de los dos pies** podrá ser el pie de pivote.
- Si ninguno de sus pies está en contacto con el suelo y el jugador:
- Cae apoyando simultáneamente los dos pies **cualquiera de ellos** puede ser el pie de pivote. En el momento en que levante un pie **el otro** pasará a ser el pie de pivote.
- Cae apoyando primero un pie y luego el otro; el pie que apoye en primer lugar en el suelo será el pie de pivote.
- Cae apoyando un pie; el jugador puede saltar apoyándose en ese pie y caer apoyando simultáneamente los dos pies; en ese caso **ninguno de los dos pies** podrá ser el pie de pivote.

# Avanzar con el balón

- Después de haber establecido el pie de pivote, mientras se tiene el control de un balón vivo en el terreno de juego:
- En un pase o en un lanzamiento a canasta **se puede levantar** el pie de pivote, pero **no** puede volver a tocar el suelo antes de que el balón salga de la(s) mano(s) del jugador.
- Al comenzar un regate **no** se puede levantar el pie de pivote **antes** de que el balón salga de la mano del jugador.
- Después de **detenerse** sin que **ningún** pie sea el pie de pivote:
- En un pase o en un lanzamiento a canasta **se puede levantar** un pie o los dos, pero **no** pueden volver a tocar el suelo antes de que el balón salga de la(s) mano(s) del jugador.
- AI comenzar un regate **no** se puede levantar ninguno de los dos pies antes de que el balón salga de la(s) mano(s) del jugador.

Jugador que cae, se tumba o se sienta en el suelo.

Es una jugada legal, que un jugador mientras sostiene el balón caiga al suelo, o mientras que está tumbado o sentado en el suelo, obtenga el control del balón.

Es una violación si el jugador resbala, rueda o intenta levantarse mientras sostiene el balón.

Para que un jugador se sitúe **fuera** del área restringida debe poner **ambos pies** fuera del área restringida.

# Art. 37. Jugador estrechamente marcado

#### Definición

Un jugador que sostenga un balón vivo en el terreno de juego, está estrechamente marcado cuando un contrario está en una posición de defensa activa, a una distancia no superior a un (1) metro.

# Regla

Un jugador estrechamente marcado deberá pasar, lanzar, o botar el balón en menos de cinco (5) segundos.

# Art. 38. Regla de los ocho segundos

# Regla

Cuando un jugador obtiene el control de un balón vivo en su **pista trasera** su equipo debe hacer que el balón pase a su pista delantera antes de ocho (8) segundos.

La pista trasera de un equipo consiste en su propia canasta, la parte del tablero que forma parte del terreno de juego y la parte del terreno de

juego limitada por la línea de fondo situada detrás de su propia canasta, las líneas laterales y la línea central.

La **pista delantera** de un equipo consiste en la canasta de sus adversarios, la parte del tablero que forma parte del terreno de juego y la parte

del terreno de juego limitada por la línea de fondo situada detrás de la canasta de sus adversarios, las líneas laterales y el borde de la línea central más próximo a la canasta de sus adversarios.

# El balón **pasa** a la **pista delantera**

de un equipo cuando el balón toca la pista delantera, o toca un jugador o un árbitro que tiene parte de su cuerpo en contacto con la pista delantera.

# Art. 39 - Veinticuatro (24) segundos Regla

Cuando un jugador obtiene el control de un balón vivo en el terreno de juego, su equipo debe de realizar un lanzamiento a canasta antes de veinticuatro (24) segundos.

Si el equipo que tiene el control de balón no realiza un lanzamiento a canasta antes de 24 segundos se indicará haciendo sonar la señal de los veinticuatro segundos.

•Si el balón entra en el cesto, la canasta vale.

# ACTIVIDAD.

- 1. REALICE UN MAPA MENTAL DE LOS ARTICULOS 32, 34 Y 35
- 2. REALIC E UN MAPA MENTAL DE LOS ARICULOS 37, 38 Y 39

# PROCESO DE NIVELACIONES

#### 1- Entrega de trabajos

Deben realizar todos los talleres del trimestre, completos y bien desarrollados, en un solo archivo pero identificando el taller según sea el caso, los trabajos que no esten completos no son aprobados para la siguiente etapa del proceso de nivelacion y el estudiante seguira con valoracion baja en la asignatura de educacion física, si el trabajo esta completo, bien desarrollado siguiendo intrucciones para su elaboracion, sera aprobado a la fase

#### 2- Sustentacion

Los estudiantes con trabajos completos y aprobados deberan presentarse a una sustentación cuya fecha sera informada por el docente de la asignatura y avalada por las directivas, para ella es importante la preparación en los temas de los talleres, si la sustención no es aprobada con minimo 65 la asignatura seguira con nivelación de bajo

# 3. Sustentacion practica

El estudiante debe presentar sustentacion practica durante la clase y en la fechas estipuladas, esta sustentacion dara cuenta de los fundamentros tecnicos abordados en el trimestre (prueba trimestral) las pruebas deben ser aprobadas minimo con 65 de lo contrario el estudiante seguira con valoracion bajo.

NOTA: SI EL ESTUDIANTE NO PRESENTA LOS TRABAJOS NO PODRA PRESENTAR LA SUSTENTACION



Ciudadanos Activos y Competentes para el Liderazgo y la Transformación Social



# PLAN DE MEJORAMIENTO SEGUNDO TRIMESTRE

# ACTIVIDAD DE REFUERZO LENGUA CASTELLANA NOVENO 2025

# **AREA HUMANIDADES (Español)**

# COMPETENCIAS DEL ÁREA-: COMUNICATIVA -LIETARIA -LINGÜÍSTICA -OTROS SISTEMAS DE SIMBOLOS

APRENDIZAJE ESPERADO: Desarrolla competencias comunicativas en lengua castellana, el proceso y comunicación humana para la formación de un pensamiento crítico como una herramienta fundamental en la formación integral de las personas.

GRADO: 9° JT	FECHA DE INICIO: SEPTIEMBRE 3	FECHA DE ENTREGA: SEPTIEMBRE 17
DOCENTE	Mg Carlos Alb	erto Ramos S

COORDINADORA	Mg Mabel Osorio

#### OBJETIVO DEL PLAN DE MEJORAMIENTO

Lograr que los educandos alcancen y superen sus dificultades presentadas en este proceso y posibilitar la consecución de las metas y horizontes trazados en el camino formativo y académico

#### **ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE**

Realizar un trabajo escrito, bien organizado y presentado, donde tengas en cuenta cada una de las siguientes acciones de aprendizaje.

#### DESCRIPCION DE LAS ACTIVIDADES PEDAGOGICAS A DESARROLLAR:

A continuación se relacionan los pasos a seguir por los educandos para superar las dificultades presentadas en el proceso educativo y pedagógico referente al segundo trimestre académico 2025

- 1. Lee y analiza los textos, nocturno de José Asunción Silva y Amalia , de José mármol
- 2. Redacta un breve texto, donde sintetices las exposiciones trabajadas en clase
- 3. Elabora un cuadro comparativo (diferencias y semejanzas)entre el modernismo y el realismo
- 4. Destaca aspecto importante de su vida, y elabora una historieta y comic
- 5. Establece las incidencias positivas y negativas del uso de la internet en la escuela
- 6. Elabora un crucigrama literario teniendo en cuenta el texto el aleph , de Jorge Luis Borges ( 8 pistas verticales y 8 pistas horizontales)
- 7. Elabora diez ejemplos relacionados con la sociolingüística
- 8. Construye una maqueta literaria, relacionado con la obra Cain, de José Saramago
- 9. Realiza una línea del tiempo relacionada con la literatura latinoamericana
- 10. Escoge una noticia de gran interés, y establece puntos de verdad y controversiales
- 11. Presenta un mosaico de tu familia, destacando momentos positivos
- 12. Enuncia por lo menos cinco técnicas de estudio que puedes implementar, en pro del mejoramiento
- 12. Apropiarse de la temática trabajada.

13. Preparar sustentaciones	(ora	l o escrita)	
-----------------------------	------	--------------	--

NOTA: el seguimiento y evaluación del plan de mejoramiento, se realizaran al interior de cada clase

El resultado final, será el producto del esfuerzo conjunto entre docentes, estudiantes y padres de familia, por lo tanto cada parte comprometida, debemos hacer nuestro mejor esfuerzo en procura de que este resultado sea exitoso.

Cabe recordar que la presentación del trabajo escrito tiene una valoración de 40% y la sustentación un 60%

Ninguna persona merece tus lágrimas, y quien las merece no te hará llorar

Gabriel García Márquez



# Ciudadanos Activos y Competentes para el Liderazgo y la Transformación Social



PLAN DE MEJORAMIENTO ETICA II 9° Docente:BLANCA HERNANDEZ Jornada:T Fecha: JULIO 2025

#### LIDERAZGO SOCIAL Y MANEJO DE LAS EMOCIONES

Desarrolle las siguientes actividades en el material que considere más apropiado. Cuide la redacción, ortografía y presentación.

- I- Seleccione uno de los siguientes personajes Mahatma Ghandi; Nelson Mandela; Martín Luther King.
- 1.Lea la biografía del personaje seleccionado en diferentes fuentes de información (texto de Sociales, Enciclopedia, internet, etc)
- 2.Con toda la información leída elabore la biografía más completa del personaje y preséntela de manera creativa (busque en internet maneras creativas de presentar una biografía).
- 3. Escriba las razones por las cuales el personaje seleccionado es un fiel representante de un líder social.
- II-EI Escudo Emocional
- 1.Dibuje un escudo grande en una hoja. Este escudo representará su "escudo emocional". Deberán dividir el escudo en cuatro secciones:
- Sección 1: Mis Emociones (Parte Superior Izquierda): Aquí escribirá o dibujará las 5 emociones que siente con más frecuencia. Pueden ser emociones positivas o negativas.
- Sección 2: ¿Cómo reacciono? (Parte Superior Derecha): En esta sección pensará y escribirá/dibujará cómo suele reaccionar o actuar cuando siente cada una de las emociones de la sección 1. Por ejemplo, si siente enojo, ¿grita, se aísla, lo habla?
- Sección 3: Mis Desencadenantes (Parte Inferior Izquierda): Aquí, identificará qué situaciones, personas o pensamientos suelen "disparar" esas emociones. Por ejemplo, la frustración puede ser desencadenada por no entender una tarea, la alegría por estar con amigos.
- Sección 4: Mis Estrategias (Parte Inferior Derecha): En esta última sección, el enfoque es buscar soluciones. Deberá escribir o dibujar al menos 5 estrategias saludables que pueda usar para manejar las emociones identificadas. Ejemplos: respirar profundo, hablar con alguien, escuchar música, hacer ejercicio, dibujar, escribir.

Reflexionar, y responder las preguntas

- o ¿Fue fácil identificar tus emociones y cómo reaccionas?
- o ¿Descubriste algo nuevo sobre ti mismo al hacer esta actividad?
- o ¿Qué estrategias te parecen más útiles y por qué?
- o ¿Cómo crees que este escudo te puede ayudar en tu día a día?



Ciudadanos Activos y Competentes para el Liderazgo y la Transformación Social



ENGLISH ACTIVITY ANGIE BELTRÁN SECOND TERM

# ENGLISH FINAL ACTIVITY SECOND TERM RICARDO VELASQUEZ – ANGIE BELTRÁN

- 1. Make a brochure about the SIMPLE PAST. (Realiza un folleto sobre el SIMPLE PAST)
- 2. Write 50 regular verbs in spanish and english a 1/8 Cardboard and with clear and neat handwriting (Escribe 50 verbos regulares en español e inglés 1/8 de cartulina con letra clara y ordenada)

Read the following definitions carefully and answer questions 3 through 6 based on them

# **Generations of Human Rights**

Human rights are often grouped into three generations:

- First Generation: Civil and political rights. These are rights aimed at ensuring freedom and protecting the individual from the State.
- **Second Generation:** Economic, social, and cultural rights. These require State intervention to guarantee decent living conditions.
- Third Generation: Collective rights. These refer to the rights of peoples and nations.
- 3. Based on the definitions above, place the following rights in the appropriate column of the chart:

Right to peace Righ	Right to privacy			
Right to a healthy environment		Right to health	Right to education	
FIRST GENERATION S		ND GENERATION	THIRD GENERA	TION

- 4. Which of the following is a second-generation right?
  - a. Right to social security.
  - b. Right to freedom of thought.

Ш

- c. Right to a healthy environment.
- d. Right to education.
- 5. Which of the following rights corresponds to the first generation?
  - a. Right to political participation.
  - b. Right to development.
  - c. Right to food.
  - d. Right to social security.
- 6. Which of the following rights is a third-generation right?
  - a. Right to vote.
  - b. Right to freedom of worship.
  - c. Right to cultural heritage.
  - d. Right to property.
- 7. Match the definitions (a-h) with the vocabulary (1-8)



Ciudadanos Activos y Competentes para el Liderazgo y la Transformación Social



#### ENGLISH ACTIVITY ANGIE BELTRÁN SECOND TERM

# Vocabulary

# **Definitions**

1		n	^	^	n
ı		Ш	U	U	ш

2. ..... secretary

3. ..... to call back

4. ..... p.m.

..... ready for collection

6. ..... a.m.

7. ..... a drawer

8. ..... to lock

a. to call a person who left you a message

b. someone who answers the phone and helps in an office

c. ready for you to get

d. 12.00

e. before 12.00

f. after 12.00

g. to close with a key

h. a part of a desk where you can keep things

# Reading text: Notes at work

Mario called. He wants you to call back before 7 p.m.

Sales meeting this afternoon at 12 noon. Meeting Room 2.

Pens ready for collection between 10 a.m. and 3 p.m.

Jackie is leaving the office at 4 p.m. today. Please remember to lock the doors. The keys are in your drawer.

# 8. Write the times in the correct group.

4 p.m. 10 a.m. 8 p.m. 11 a.m. 1 p.m. 7 p.m. 10 p.m. 3 p.m. 8 a.m.

MORNING	AFTERNOON	NIGHT

# 9. Circle the best answer.



Ciudadanos Activos y Competentes para el Liderazgo y la Transformación Social



#### ENGLISH ACTIVITY ANGIE BELTRÁN SECOND TERM

		HUMANS RIGHTS		
	HUMAN RIGHTS RULEBOOK UNITED NATIONS AN ISSUE GOV	POWERFUL CENTURY PERNMENT EACH OTH		
	isten the audio and controls://www.liveworksheets.com/	omplete the text		hart
6.	The keys for the pens are in your draw	/er.	True False	
	You can collect the pens this evening.		True False	
	Your secretary, Jackie, is leaving the o	office this afternoon.	True False	
	Mario will call you later today.  The sales meeting is at night.		True False True False	
	You must call Mario tomorrow morning	g.	True False	
			Answer	
10. <i>A</i>	Are the sentences true or false?			
	a. In Meeting Room 2.	b. In your drawer.	c. In Jackie's office.	
6.	Where are the keys?			
	a. Go to a meeting.	b. Give them to Jacki	e. c. Lock the doors.	
5.	What must you do with the keys?			
	a. 9 a.m.	b. 2 p.m.	c. 4 p.m.	
4.	When can you collect the pens?			
	a. Call Mario.	b. Collect the pens.	c. Leave the office.	
3.	What must you do before 7 p.m.?			
	a. In Meeting Room 2.	b. In your drawer.	c. In the office.	
2.	Where is the sales meeting?			
	a. 12 midnight	b. 2 p.m.	c. 12 noon	
1.	What time is your sales meeting?			

I think	only became an	issue after	II. That´s w	hen the	
	issued their Universal D	eclaration on	Human rights. This is ki	nd of the	
	_, the do´s and dont´s of	Human Rights	s. When I look at the wor	ld today, it seems	
not many peop	ole have read this. I doub	t if most peop	le know it exist. I think _		
leaders should	I know about this. A lot of	f them	much abour hui	man rights. I can´t	
believe it's the	twenty – first	anf huma	n rights is still	in pretty	
much all of the	world's countries. The r	nost	countries even at	tack	
for abusing human rights. I hope one day that all human rights are respected. That will be					
paradise.		-	-		



12. Using recycled material, he creates an object invented in the 70s and prepares an exhibition for its support. (usando material reciclable realiza un objeto inventado en los años 70 y prepara una exposición para la sustentación) 13. Using recycled material, create a basketball game like the picture, you have here a tutorial



# Ciudadanos Activos y Competentes para el Liderazgo y la Transformación Social



PLAN DE MEJORAMIENTO – SEGUNDO TRIMESTRE ÁREA: MATEMÁTICAS GRADO NOVENO DOCENTE: STEVEN MONCAYO

# TEMA: ECUACIONES SIN COEFICIENTE EN LA INCÓGNITA.

1. Resolver las siguientes ecuaciones del Caso 1 visto en clase, se debe incluir la comprobación:

a) 
$$x + 7 - 3 + 2 = 18$$

b) 
$$x - 5 + 9 - 4 = 10$$

c) 
$$12 + x - 8 + 1 = 9$$

d) 
$$-6 + x + 11 - 3 = 2$$

e) 
$$x - 4 - 6 + 5 = -1$$

f) 
$$10 - x + 2 = 3$$

g) 
$$-x + 7 - 4 = 1$$

h) 
$$x + 8 - 10 + 6 = 9$$

# TEMA: ECUACIONES CON COEFICIENTE EN LA INCÓGNITA.

2. Resolver las siguientes ecuaciones del Caso 3 visto en clase, se debe incluir la comprobación:

a) 
$$3x + 5 = 14$$

b) 
$$2x - 4 = 10$$

c) 
$$-x+7=4$$

d) 
$$5x - 9 = 16$$

e) 
$$4x - 7 + 3x = 2x + 21$$

f) 
$$6x - 4 - 2x + 3 = x + 19$$

g) 
$$5x + 3 - x - 8 = 3x - 1$$

h) 
$$2x - 5 - x + 7 = x + 1$$

# TEMA: ECUACIONES CON FRACCIONES ALGEBRÁICAS

3. Resolver las siguientes ecuaciones del Caso 4 visto en clase, se debe incluir la comprobación:

$$a) \qquad \frac{x}{2} + 3 = 7$$

$$b) \qquad \frac{2x+1}{3} = 5$$

c) 
$$\frac{x-4}{4}=2$$

$$\text{d)} \qquad \frac{3x}{5}-1=2$$

e) 
$$\frac{x+2}{6} + 1 = 3$$

$$f) \qquad \frac{5x-3}{4} = x$$

g) 
$$\frac{2x}{3} + \frac{1}{2} = 3$$

h) 
$$\frac{x-1}{2} = \frac{3x+2}{4}$$

# **TEMA: PROBLEMAS CON ECUACIONES**

- 4. Resolver los siguientes problemas, planteando la ecuación y resolviéndola:
  - a) Juan compró 3 cuadernos y pagó \$24.000. Cada cuaderno costaba lo mismo.
     ¿Cuánto costó cada cuaderno?
  - b) Un número aumentado en 7 da 25. ¿Cuál es el número?
  - c) El doble de un número menos 4 es igual a 10. ¿Cuál es el número?
  - d) Laura compró una blusa y un pantalón por \$85.000. La blusa costó \$15.000 más que el pantalón. ¿Cuánto costó cada prenda?
  - e) La tercera parte de un número es igual a 12. ¿Cuál es el número?
  - f) Pedro tiene el doble de la edad de Ana. Entre los dos suman 36 años. ¿Qué edad tiene cada uno?

# TEMA: ECUACIÓN DE UNA RECTA DADOS LA PENDIENTE Y EL INTERCEPTO.

- 5. Hallar la ecuación para los siguientes datos del Caso 1 visto en clase, se debe incluir la tabla y la gráfica en cada caso:
  - a) Pendiente (m = 2), intercepto (b = 5)
  - b) Pendiente (m = -3), intercepto (b = 1)
  - c) Pendiente (m = 0), intercepto (b = -4)
  - d) Pendiente (m =  $\frac{1}{2}$ ), intercepto (b = 3)
  - e) Pendiente (m = -1), intercepto (b = 0)
  - f) Pendiente (m =  $\frac{3}{4}$ ), intercepto (b = -2)
  - g) Pendiente (m = 5), intercepto (b = -6)
  - h) Pendiente (m = -2), intercepto (b = 4)

#### TEMA: ECUACIÓN DE UNA RECTA DADOS LA PENDIENTE Y UN PUNTO.

- 6. Hallar la ecuación para los siguientes datos del Caso 2 visto en clase, se debe incluir la tabla y la gráfica en cada caso:
  - a) Pendiente (m = 2), punto (x, y) = (1, 4)
  - b) Pendiente (m = -1), punto (x, y) = (3, 2)
  - c) Pendiente (m = 1), punto (x, y) = (-2, 5)
  - d) Pendiente (m =  $\frac{1}{2}$ ), punto (x, y) = (4, 1)
  - e) Pendiente (m = 3), punto (x, y) = (-1, -4)
  - f) Pendiente (m = -2), punto (x, y) = (5, 0)
  - g) Pendiente (m =  $\frac{3}{4}$ ), punto (x, y) = (0, -1)
  - h) Pendiente (m = -5), punto (x, y) = (2, 7)

# TEMA: ECUACIÓN DE UNA RECTA DADOS DOS PUNTOS.

- 7. Hallar la ecuación para los siguientes datos del Caso 3 visto en clase, se debe incluir la tabla y la gráfica en cada caso:
  - a) Puntos: (1, 2) y (3, 6)
  - b) Puntos: (-2, 5) y (2, -3)
  - c) Puntos: (0, 0) y (4, 2)
  - d) Puntos: (-3, -1) y (1, 7)
  - e) Puntos: (2, 4) y (5, 4)
  - f) Puntos: (-1, -2) y (2, 4)
  - g) Puntos: (3, -5) y (-3, 1)
  - h) Puntos: (0, -2) y (6, -2)

NOTA: El plan de mejoramiento debe ser estudiado, ya que se aplicará un examen sobre el mismo con el fin de verificar la apropiación de contenidos.



Ciudadanos Activos y Competentes para el Liderazgo y la Transformación Social



# PLAN DE MEJORAMIENTO - MÚSICA TRIMESTRE II - NOVENO - DOCENTE: RAÚL TORRES ÁLVAREZ

# **Competencias a desarrollar:**

Identificar y escribir acordes mayores y menores por medio de un ejercicio de audición, escritura y ejecución musical. Solfear una melodía musical siguiendo unos parámetros establecidos.

#### **Actividades:**

- 1. Presentar el cuaderno con todo lo realizado a lo largo del segundo trimestre académico.
- 2. Escribir la siguiente melodía y ubicar los nombres de las notas musicales:



- **3.** Escuchar la siguiente melodía correspondiente al punto anterior y practicar para presentar cantando: https://www.youtube.com/watch?v=rAnarf hwlw
- **4.** Identificar y escribir cuales son los siguientes acordes (acordes mayores o menores):









- **5.** Escribir en un pentagrama los siguientes acordes:
- a. C (Do mayor)
- b. Dm (re menor)
- c. F
- d. Gm
- e. A



- **6.** Para la sustentación debe presentar el plan de mejoramiento por escrito en el cuaderno y sustentar presentando lo siguiente:
  - a. Melodía cantada del punto 3.
  - **b.** Identificar los acordes mayores y menores con un ejercicio de escucha <a href="https://www.youtube.com/watch?v=5aPSm">https://www.youtube.com/watch?v=5aPSm</a> EGO Q&t=8s (video para reconocimiento de acordes)
  - c. Tocar el acorde indicado por el profesor en el Xilófono.



# Ciudadanos Activos y Competentes para el Liderazgo y la Transformación Social



# Actividad de nivelación Química 903

<u>Área: Ciencias naturales y educación ambiental</u> **Docente:** <u>Lina Giseth</u> <u>Castrillon Perilla</u> **Jornada:** <u>Tarde</u> **Fecha:** <u>Segundo Trimestre</u>

Grado Noveno

- 1. ¿Qué son los estados de oxidación y cuál es su función?
- 2. Indique cuál es el estado de oxidación del elemento que acompaña al oxígeno en los siguientes óxidos.

	Óxido metálico				
No.	Símbolo	No. de oxidación del no metal			
1)	CO <sub>2</sub>				
2)	N <sub>2</sub> O <sub>3</sub>				
3)	N <sub>2</sub> O <sub>5</sub>				
4)	SO <sub>2</sub>				
5)	SO <sub>3</sub>				
6)	P <sub>4</sub> O <sub>6</sub>				
7)	P <sub>5</sub> O <sub>10</sub>				
8)	Cl₂O				
9)	Cl <sub>2</sub> O <sub>7</sub>				
10)	I <sub>2</sub> O <sub>5</sub>				

3. Escribe el nombre de los siguientes óxidos aplicando las nomenclaturas Stock, sistemática y tradicional

FeO	BaO	Cl <sub>2</sub> O	CO	Na <sub>2</sub> O
HgO	P <sub>2</sub> O <sub>5</sub>	Cl <sub>2</sub> O <sub>5</sub>	CO <sub>2</sub>	Cu <sub>2</sub> O
CaO	P <sub>2</sub> O <sub>3</sub>	Cl <sub>2</sub> O <sub>3</sub>	GeO <sub>2</sub>	K <sub>2</sub> O
Hg <sub>2</sub> O	SO <sub>3</sub>	Cl <sub>2</sub> O <sub>7</sub>	SeO <sub>2</sub>	SO
Cr <sub>2</sub> O <sub>3</sub>	SO <sub>2</sub>	ZnO	Ag <sub>2</sub> O	MgO
Al <sub>2</sub> O <sub>3</sub>	K <sub>2</sub> O	SeO <sub>3</sub>	TeO <sub>2</sub>	N <sub>2</sub> O <sub>5</sub>
Fe <sub>2</sub> O <sub>3</sub>	HgO	PtO	Au <sub>2</sub> O <sub>3</sub>	Bi <sub>2</sub> O <sub>5</sub>

4. Escribe la fórmula de los siguientes compuestos:

Oxido de hipovanadioso	Oxido de Calcio	Oxido Clórico
Óxido de Nitrógeno (II)	Oxido cobre (II)	Oxido de Berilio
Oxido de Fósforo (III)	Oxido de Sodio	Oxido Plumboso
Oxido de Fósforo (V)	Monóxido de dimercurio	Óxido de sulfúrico
Oxido de Cobre (I)	Oxido Mercúrico	Oxido Arsénico
Dióxido de plomo	Óxido de platino II	Pentóxido de diyodo
Óxido perclórico	Óxido hipofosforoso	óxido de cobre I
Óxido de vanadio (III)	Monóxido de diyodo	Trióxido de diantimonio

5. De los siguientes óxidos indique cuáles son óxidos básicos y cuáles son oxídos ácidos.

¿Por qué?

As <sub>2</sub> O <sub>3</sub>	K <sub>2</sub> O	CaO	MgO	SO <sub>2</sub>
$P_2O_3$	Na <sub>2</sub> O	Al <sub>2</sub> O <sub>3</sub>	CO <sub>2</sub>	Cu <sub>2</sub> O
Cl <sub>2</sub> O <sub>3</sub>	SO <sub>3</sub>	P <sub>2</sub> O <sub>5</sub>	N <sub>2</sub> O	RuO



#### Ciudadanos Activos y Competentes para el Liderazgo y la Transformación Social



# PLAN DE APOYO PARA LA SUPERACIÓN DE DIFICULTADES CIENCIAS SOCIALES, HISTORIA Y GEOGRAFÍA - II TRIMESTRE 2025 GRADO NOVENO

**DOCENTE: DEIVIS ANTONIO ORDÓÑEZ NARVÁEZ** 

#### **COMPETENCIAS A DESARROLLAR:**

Identificar acontecimientos fundamentales en la historia reciente de Colombia (Bogotazo, Violencia Bipartidista y Dictadura Gustavo Rojas Pinilla).

Comprender que en la historia de Colombia la exclusión política ha generado grupos radicales de oposición.

A continuación presentamos una serie de actividades que tienen por fin alcanzar los desempeños en los cuales evidenciamos algunas dificultades durante el transcurso del SEGUNDO trimestre. Ten en cuenta que las actividades se deben desarrollar en hojas de examen de forma completa, te recomendamos visualizar los enlaces de ayuda y contextualización para la realización de cada punto de la actividad. Recuerda que las actividades se deben realizar de manera completa y sustentarlas en las fechas acordadas con el docente y establecidas por la institución.

#### **PARTE 1:** Enlaces de ayuda y contextualización:

#### Parte 1 (Colombia en la primera mitad del siglo XX)

https://www.mindmeister.com/app/map/3377737897?fullscreen=1&v=public

https://historiauniversal.org/historia-de-colombia-los-estados-unidos-de-colombia-1863-1886/#google\_vig\_nette

https://www.senalmemoria.co/piezas/la-constitucion-de-1863-el-sueno-liberal

https://bibliotecanacional.gov.co/es-co/provectos-digitales/historia-de-colombia/libro/capitulo8.html

https://bibliotecanacional.gov.co/es-co/proyectos-digitales/historia-de-colombia/libro/capitulo9.html

https://www.radionacional.co/cultura/historia-colombiana/bogotazo-9-de-abril-1948-resumen-causas-y-consecuencias

https://bibliotecanacional.gov.co/es-co/proyectos-digitales/historia-de-colombia/libro/capitulo11.html

# Parte 2 (Ejes temáticos a trabajar)

- Constitución de 1863: Los Estados Unidos de Colombia
- Olimpo Radical
- Hegemonía Conservadora
- Constitución de 1886
- Violencia bipartidista
- El Bogotazo
- La Violencia



#### Ciudadanos Activos y Competentes para el Liderazgo y la Transformación Social



#### Parte 2: Actividades a desarrollar

- 1. Realiza un cuadro comparativo en donde se evidencien las diferencias ideológicas entre los partidos liberal y conservador.
- 2. Realiza un mapa mental donde puedas comparar las constituciones políticas de 1863 y 1886, incluye aspectos centrales de las dos constituciones (constitución política de 1863 y constitución política de 1886) como: nombre del país, organización territorial, modelo político, política económica, relación con la iglesia, papel del Estado en la educación, entre otras.
- 3. Realiza una línea de tiempo de forma creativa que incluya los principales hechos históricos que tuvieron lugar desde la promulgación de la constitución de 1863 hasta el Bogotazo en 1948, ten en cuenta hechos históricos que hayan marcado la historia política, económica y social del país.
- 4. Escribe una breve reflexión (mínimo una cuartilla o una página) sobre la época de la Violencia en Colombia; es importante que aborden sus orígenes, a quienes afectó en mayor medida y cuáles han sido sus principales consecuencias para el país.
- 5. Compara las dos caricaturas y explica cuál es el mensaje político y social que ambas buscan transmitir según el autor: escribe una reflexión sobre el pasado y el presente de Colombia de acuerdo a las temáticas desarrolladas durante el segundo trimestre.



Figura 1. Caricatura del Escudo de Colombia de 1890 por Alfredo Greñas publicada en el diario El zancudo.



Figura 2. Caricatura de 2023, publicada por "Matador"

**Nota:** Es importante que todas las actividades se desarrollen en su totalidad en hojas de examen, con buena presentación y respondiendo a cada uno de los puntos sugeridos. Tenga en cuenta que desarrollar las actividades del presente plan de apoyo es necesario para poder realizar la correspondiente sustentación. La sustentación del presente plan de apoyo se realizará en forma de **EVALUACIÓN ESCRITA** en las fechas estipuladas por la institución y de acuerdo al horario de cada curso. Para que un estudiante logre superar las dificultades evidenciadas en segundo trimestre, es importante señalar que **debe realizar las actividades y la sustentación de forma satisfactoria.** Para cualquier estudiante que haya perdido una asignatura durante el trimestre, la nota máxima de recuperación es 65,00 de acuerdo al SIEE.



Ciudadanos Activos y Competentes para el Liderazgo y la Transformación Social



# PLAN DE MEJORAMIENTO COMPONENTE TECNOLÓGICO

ÁREA DE TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA - II TRIMESTRE 2025 GRADO NOVENO JORNADA TARDE

DOCENTE: GABRIEL SÁNCHEZ DÍAZ FECHA DE ENTREGA: 22 AL26 DE SEPTIEMBRE (en clase)

#### Justificación

El presente plan de mejoramiento busca fortalecer las competencias de los estudiantes de grado noveno en el área de Tecnología e Informática, específicamente en el tema de **mecanismos de transmisión y transformación de movimiento**. Se identificaron dificultades en la comprensión y aplicación de estos conceptos, por lo cual se propone la construcción individual de una **maqueta funcional de una banda transportadora** que utilice un sistema reductor de velocidad por poleas.

Esta estrategia permite que el estudiante aplique los contenidos vistos en clase a un proyecto tangible, desarrollando habilidades prácticas como el diseño, la selección de materiales (preferiblemente reciclables), el uso de herramientas básicas y la integración de un motor eléctrico con su respectivo sistema de control. De esta manera, el estudiante no solo refuerza los saberes técnicos, sino también competencias transversales como la creatividad, la solución de problemas y la autonomía en el aprendizaje, contribuyendo a la mejora de su desempeño académico.

# Competencias a Desarrollar

- Cognitivas: comprensión de principios mecánicos y cálculos de transmisión.
- Procedimentales: diseño, construcción, presupuesto y prueba de la maqueta individual.
- Actitudinales: responsabilidad, autonomía y creatividad en la resolución de problemas.
- Comunicativas: explicación clara y audiovisual del funcionamiento mediante un video.

# Objetivos de Aprendizaje

- Comprender los principios de transmisión y reducción de velocidad mediante poleas.
- Aplicar los conceptos mecánicos en la construcción de una maqueta funcional.
- Desarrollar habilidades técnicas y manuales individuales.
- Fomentar la autonomía y la responsabilidad en el trabajo escolar.
- Valorar la sostenibilidad mediante el uso de materiales reciclables.
- Integrar el uso de herramientas tecnológicas para explicar procesos (video explicativo).
- Relacionar el diseño de prototipos con procesos de planeación (lista de materiales, herramientas y presupuesto

#### Requerimientos Técnicos sugeridos

- Estructura estable en madera, MDF o cartón prensado reciclado.
- Sistema de transmisión con mínimo 4 poleas y una correa reciclada.
- Motor eléctrico (6V–12V) reciclado de juguetes o equipos electrónicos.
- Interruptor sencillo (comprado o elaborado).
- Fuente de energía (baterías, pila de 9V o adaptador reciclado).
- Banda transportadora de caucho, tela o cartón plastificado.
- Relación mínima de reducción de velocidad 1:2.
- Seguridad en conexiones eléctricas y fijación de piezas.

# Lista de Materiales sugerida (preferencia reciclable)

- Base: cartón prensado, MDF o madera reciclada.
- Poleas: tapas plásticas, CDs, rodillos.
- Correas: ligas, cauchos, correas de impresoras viejas.
- Motor eléctrico reciclado.
- Interruptor e instalación eléctrica con cables reciclados.

- Fuente de energía sencilla (baterías o cargador viejo).
- Cinta aislante, tornillos, silicona caliente.

# **Condiciones de Funcionamiento**

- La banda debe moverse de forma continua y controlada con un interruptor.
- Debe evidenciar reducción de velocidad en el sistema de poleas.
- Debe transportar pequeños objetos (tapas, fichas, etc.).
- Las conexiones eléctricas deben ser seguras y aisladas.

# **Entregables del Estudiante**

- Maqueta funcional de la banda transportadora.
- Cálculos de relación de transmisión (con explicación breve).
- Lista de materiales utilizados.
- Lista de herramientas empleadas.
- Elaboración de presupuesto (estimado con costos básicos).
- Descripción escrita del proceso de construcción y funcionamiento.
- Video corto (2-4 minutos) explicando el funcionamiento de la maqueta y su construcción.



# RÚBRICA DE EVALUACIÓN (PLAN DE MEJORAMIENTO – TRABAJO INDIVIDUAL)

Criterio	Superior	Alto	Básico	Bajo
Comprensión conceptual y cálculos (20%)	Explica y aplica con claridad la transmisión y reducción de velocidad, presenta cálculos correctos y bien argumentados.	Presenta cálculos adecuados con algunas imprecisiones.	Presenta cálculos incompletos o poco claros, con errores significativos.	No presenta cálculos o no los comprende.
Diseño, materiales y presupuesto (20%)	Diseño innovador y organizado; materiales reciclados bien aprovechados; presupuesto detallado y coherente.	Diseño funcional; uso aceptable de reciclaje; presupuesto básico.	Diseño básico y poco claro; presupuesto incompleto.	Diseño incompleto; sin lista de materiales ni presupuesto.
Construcción y funcionamiento (25%)	La maqueta funciona óptimamente, transporta objetos y muestra reducción de velocidad clara.	La maqueta funciona con leves dificultades pero cumple lo esencial.	La maqueta presenta fallas frecuentes o funcionamiento parcial.	La maqueta no funciona o no cumple los requisitos.
Documentación escrita (15%)	Entrega lista de materiales, herramientas y descripción detallada del proceso.	Entrega documentación con algunos vacíos.	Entrega incompleta o poco organizada.	No entrega documentación.
Video explicativo (10%)	Video claro, bien estructurado y demuestra comprensión del funcionamiento.	Video cumple con lo básico, aunque limitado en claridad o detalle.	Video poco claro o incompleto.	No entrega video.
Autonomía y responsabilidad (10%)	Trabaja de forma autónoma, cumple tiempos y demuestra compromiso.	Trabaja con mínima supervisión y cumple con lo básico.	Requiere acompañamiento constante.	No demuestra responsabilidad ni compromiso.





Ciudadanos Activos y Competentes para el Liderazgo y la Transformación Social



# PLAN DE MEJORAMIENTO COMPONENTE INFORMÁTICO

ÁREA DE TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA - II TRIMESTRE 2025 GRADO NOVENO JORNADA TARDE

DOCENTE: GABRIEL SÁNCHEZ DÍAZ FECHA DE ENTREGA: 22 AL 26 DE SEPTIEMBRE (en clase)

#### Justificación

Este plan de mejoramiento busca fortalecer las competencias de los estudiantes en el diseño y construcción de algoritmos utilizando estructuras secuenciales y condicionales, fundamentales en el desarrollo del pensamiento algorítmico y computacional. Se busca que el estudiante comprenda cómo representar soluciones a problemas de la vida cotidiana mediante seudocódigo en PSeInt y diagramas de flujo, desarrollando además la capacidad de comunicar sus ideas de forma clara y ordenada.

#### Competencias desarrolladas

- Competencia cognitiva: Comprensión de estructuras secuenciales y condicionales en algoritmos.
- Competencia procedimental: Diseño de seudocódigos, diagramas de flujo y salidas simuladas.
- Competencia comunicativa: Explicación y representación gráfica mediante infografía y descripciones escritas.
- Competencia actitudinal: Responsabilidad, autonomía y presentación adecuada del trabajo individual.

#### **Objetivos**

- Reconocer las características de las estructuras secuenciales y condicionales en algoritmos.
- Elaborar algoritmos en seudocódigo siguiendo la sintaxis de PSeInt.
- Representar gráficamente los algoritmos mediante diagramas de flujo
- Simular la ventana de aplicación o salida de los programas.
- Explicar el funcionamiento de las estructuras a través de una infografía individual.

#### Entregables del estudiante

Cada estudiante debe entregar de manera individual en hojas examen debidamente marcadas:

- Algoritmos secuenciales y condicionales propuestos en seudocódigo (resolviendo los ejercicios planteados). La redacción debe ser clara, ordenada y respetar la sintaxis de PSeInt.
- Diagramas de flujo correspondientes a los algoritmos.
- Ventana de salida o aplicación simulada (dibujada o representada en Word) mostrando cómo funcionaría el programa.
- Infografía explicativa (puede ser impresa y trabajada en CANVA o realizada a mano) que resuma las estructuras secuenciales y condicionales, con ejemplos.
- Descripción breve escrita del proceso de solución y dificultades encontradas.

# EJERCICIOS PRÁCTICOS PLANTEADOS

#### EJERCICIOS CON ESTRUCTURA SECUENCIAL

#### Cálculo de pasajes diarios:

Un estudiante debe ir todos los días al colegio. Si gasta lo mismo en la ida y en la vuelta, y el pasaje cuesta \$3.200, pedir al usuario la cantidad de días que asistirá en el mes y calcular cuánto gastará en total en transporte.

Consumo de internet en el celular:

Ingresar la cantidad de gigas que un estudiante utiliza

en redes sociales, en juegos y en tareas escolares. Mostrar el consumo total en el mes.

#### Consumo de energía en el hogar

Diseñe un algoritmo que calcule el valor a pagar por el consumo de energía eléctrica. El programa debe pedir los kilovatios consumidos y el valor del kilovatio. Finalmente debe mostrar el valor total a pagar.

# EJERCICIOS CON ESTRUCTURA CONDICIONAL

# Clasificación del clima:

Ingresar la temperatura de un día en grados Celsius y mostrar:

Si es menor a  $18 \rightarrow$  "Hace frío, lleva chaqueta". Si está entre 18 y 25 → "El clima está agradable". Si es mayor a  $25 \rightarrow$  "Hace calor, hidrátate bien".

#### Descuento en la tienda escolar:

La tienda del colegio ofrece un descuento del 10% si

el valor de la compra es mayor a \$10.000. Ingresar el valor de la compra y mostrar el valor final a pagar.

#### Ingreso a un partido de fútbol en el barrio:

Si el estudiante tiene menos de 12 años, paga \$5.000. Si tiene entre 12 y 17, paga \$8.000.

Si es mayor de 18, paga \$10.000.

Pedir la edad e imprimir el valor de la entrada



Lic. Diseño Tecnológico Universidad Pedagógica Nacional e Ing. De Sistemas ETITC Magister en Educación en Tecnología Universidad Distrital Francisco José de Caldas

# RÚBRICA DE EVALUACIÓN DEL PLAN DE MEJORAMIENTO

Criterio	Superior	Alto	Básico	Bajo
Seudocódigo	Presenta los algoritmos con sintaxis correcta de PSeInt, sin errores y con excelente organización.		Presenta algoritmos incompletos o con errores frecuentes en la sintaxis.	No entrega los algoritmos o son ilegibles.
Diagramas de flujo	Diagramas claros, completos, con símbolos correctos y buena secuencia.	Diagramas completos pero con fallas menores en simbología o secuencia.	Diagramas poco claros o incompletos.	No presenta diagramas o son incorrectos.
Ventana de salida	Representa la salida de forma realista y clara, mostrando comprensión total.	Representa la salida de manera comprensible pero con detalles limitados.	Representación poco clara o incompleta.	No presenta salida simulada.
Infografía	Completa, clara, creativa y explica las estructuras con ejemplos pertinentes.	Explica las estructuras pero con limitaciones en claridad o creatividad.	Infografía incompleta o con información insuficiente.	No presenta infografía.
Presentación y redacción	Trabajo limpio, ordenado, con buena redacción y ortografía.	Trabajo ordenado, con pocos errores de redacción.	Trabajo desordenado, con errores frecuentes.	Trabajo ilegible o no entregado.

