

### NIVELACION PRIMER PERIODO

#### GRADO: OCTAVO

**EJES TEMATICOS:** Géneros literarios didácticos, La biografía y el discurso, Culturas precolombinas y ortografía.

#### COMPETENCIAS:

- 1- Reconoce los géneros literarios didácticos y escribe textos de diferentes clases.
- 2- Diferencia en los textos que lee, las características comunicativas de los mismos y el desarrollo de su temática específica.
- 3- Identifica el aporte literario de las culturas precolombinas y su ubicación en el continente.

#### ACTIVIDADES

1. Respecto a la temática de los textos didácticos construir un friso de 7 partes que incluya la portada, la conceptualización del tema y cinco ejemplos diferentes de biografía, que incluya la de un familiar y un miembro de su comunidad.
2. Consulte en internet un video que corresponda a un discurso sobre un tema de su elección y analice los siguientes aspectos: datos básicos de la persona, tema específico e ideas desarrolladas en su intervención.
3. En compañía de sus padres, vea la película “Apocalyppto” o un video explicativo de la misma y realice un resumen de no menos de dos (2) paginas.
4. Analice respecto a la película los elementos históricos y el aporte literario de este tipo de culturas precolombinas a la literatura aborigen.

**NOTA:** Prepare sus actividades para presentarlas en una CARPTA DE PRESENTACION con su nombre y grado, además organice la sustentación (explicación) de los trabajos realizados en esta nivelación.

#### RUBRICA DE EVALUACION

<b>Criterio de Evaluación</b>  Revise de manera consciente los niveles de valoración que serán tenidos en cuenta en la presente nivelación y demuestre su responsabilidad al cumplir con todos y cada uno de los elementos allí descritos.	<b>Nivel Básico 6.5</b>  Cumple con las orientaciones dadas para la nivelación, presentando su trabajo completo con buena letra y ortografía, el friso de los textos didácticos siendo capaz de explicarlo con propiedad, el resumen de la película junto al análisis literario de la misma.
	<b>Nivel Bajo -6.5</b>  Incumple con las indicaciones dadas, presenta la nivelación incompleta, con sumos errores de escritura y ortografía, además de tener dificultades con la sustentación del mismo.

**MG. CAROLINA CASTILLO**



**ACTIVIDADES DE NIVELACION I TRIMESTRE  
 CIENCIAS NATURALES - BIOLOGÍA GRADO 8°**

**Docente: EDWARD ROZO**

**Fecha: abril 29 de 2026**

Apreciado estudiante:

Lee atentamente y sigue las indicaciones del presente taller de nivelación para alcanzar los logros del primer trimestre.

Desarrolla las actividades en hoja de examen, copia cada pregunta y susténtalas en clase.

Ante cualquier duda, consulta a tu docente.

COMPETENCIA	CRITERIO DE EVALUACION	ACTIVIDADES DE NIVELACION
<b>SABER HACER</b>	Comprensión de los conceptos básicos	<b>I. Elabora un mapa conceptual o dibujo</b> donde expliques: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistema nervioso</li> <li>• Sistema endocrino</li> <li>• Sistema inmune</li> <li>• Homeostasis</li> <li>• Relación entre los sistemas</li> </ul>
	Aplicación del conocimiento	<b>II. SISTEMA INMUNE Y DEFENSA DEL ORGANISMO</b> <b>Situación:</b> Un estudiante presenta fiebre debido a una infección. Observación 1. Describe los síntomas que presenta. Identificación 2. ¿Qué sistema actúa principalmente? a) Nervioso b) Endocrino c) Inmune Relación 3. ¿Cómo se relaciona este sistema con el circulatorio? Explicación 4. Explica cómo el cuerpo combate virus o bacterias. Aplicación 5. Propón 2 hábitos para fortalecer el sistema inmune.
	Presentación y organización de ideas	<b>III. Analiza y responde.</b> <b>Situación:</b> Un estudiante duerme poco, se alimenta mal y vive estresado. Observación 1. ¿Qué consecuencias presenta? Identificación 2. ¿Qué sistemas se ven afectados? a) Nervioso b) Endocrino



CANAL DE  
 WHATSAPP

		<p>c) Inmune d) Todos los anteriores</p> <p>Relación 3. Explica cómo se relacionan estos sistemas en esta situación. Explicación 4. Relaciona el caso con la pérdida de la homeostasis. Aplicación 5. Diseña un plan con 3 acciones para mejorar su salud.</p>
<b>SOCIOEMOCIONAL SABER SER</b>	Competencia: Manejo de emociones	<p>El estudiante realizará un ejercicio de reflexión personal donde identifique una situación reciente en la que haya experimentado una emoción fuerte (como enojo, tristeza o ansiedad). Luego escribirá:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Qué emoción sintió.</li> <li>2. Qué la provocó.</li> <li>3. Cómo reaccionó.</li> <li>4. Qué estrategia podría usar para manejar mejor esa emoción (respiración, diálogo interno, etc.).</li> </ol> <p>Finalmente, compartirá de forma voluntaria su reflexión o la representará mediante un dibujo o esquema.</p>
<b>CIUDADANIA ACTIVA Y DE COMPORTAMIENTO SABER CONVIVIR</b>	Actitud y disciplina	<p><b>V.</b> El manual de convivencia de nuestro colegio muestra muy claro que el fomentar el desorden, no atender llamados de atención del docente son faltas. Realice un ensayo de mínimo dos páginas sobre esa temática, relacione tanto su opinión de manera respetuosa como la de diferentes autores consultados en la web. Debe venir firmado por acudiente.</p>

## RÚBRICA EVALUATIVA DE LAS ACTIVIDADES DE NIVELACIÓN

<b>CRITERIO DE EVALUACION</b>	<b>ALCANZÓ LOGROS - NIVELÓ</b>	<b>NO ALCANZÓ LOGROS NO NIVELÓ</b>
Comprensión de los conceptos básicos	Comprende claramente los sistemas (nervioso, endocrino e inmune) y su relación con la homeostasis.	Presenta dificultades para entender los sistemas del cuerpo y sus funciones.
Aplicación del conocimiento	Explica correctamente cómo actúa el sistema inmune y su relación con otros sistemas; propone soluciones.	No logra aplicar los conceptos en situaciones como enfermedades o hábitos de salud.
Presentación y organización de ideas	Organiza la información de manera clara, coherente y ordenada en sus respuestas.	Presenta ideas desordenadas, incompletas o poco claras.
Manejo de emociones	Reflexiona sobre su salud y propone acciones adecuadas para mejorar su bienestar.	No evidencia reflexión ni propone acciones para mejorar su salud.
Actitud y disciplina	Cumple con las actividades, muestra responsabilidad y participa activamente.	No cumple con las actividades o muestra poca disposición al trabajo.



CANAL DE  
WHATSAPP

## **HUMANIDADES-BILINGÜISMO-INGLÉS-BOGOTA**

Área o Asignatura: Inglés

Nivel: 801

Nombre del Maestro: Lic. Bernardo Guzmán Lamprea

Fecha de Entrega: antes de finalizar mayo y en clase

TRABAJO: ELABORACIÓN DE FOLLETO-BROCHURE turístico sobre cuatro sitios en Bosa

### **BOSA TOURISM -plan de nivelación 801- I-2026**

**Elaboración de brochure-Lic Bernardo Guzmán Lamprea, ver video en compañía de los acudientes:**  
<https://www.youtube.com/watch?v=eszSkjM6L3U>

Datos que deben ir en el brochure:

1. Marcación total en inglés
2. **BOGOTA AND BOSA DATA**

**On the Savannah with Temperatures of 14 ° C (average). Surface: Bogotá surface is about 1,587 km. Population: Bogotá's population is 9 million. High sea level: ABOVE 2,640 METTERS.**

**CUSTOMS: We use to visit the Monserrate and the Guadalupe hills by walking up and down. The Changua soup, and Almojabana bread.**

### **3. SITES**

**1. Tibanica Wetland**

**2. Indian Reservation**

**3. Metrovivienda Block**

**4. Bosa Downtown**

DATA

**1. TIBANICA WETLAND: The Wetland has green grass pastures. There is pure water reserve from the Tibana river, It preserves a home for migrant birds, amphibios, frogs, lizards and little snakes**

**2. BOSA INDIGENA RESERVATION: Muisca- Chibcha in Bosa, including ancestral Muisca lands are protected with a special pace to grow their culture**

**3. METROVIVIENDA: Metrovivienda is one of the bosa larger blocks and its architecture is much more advanced and more beautiful than ever with european architecture and green space areas.**

**4. The Downtown, the church and Claretian high school: The square, the ancient buildings and the most important school in Bosa and characterized by good education**

Para más información visite en inglés: [www.bogotaturismo.gov.com](http://www.bogotaturismo.gov.com), [www.bogota.gov.co](http://www.bogota.gov.co) o su acudiente escriba a [bguzmanl@yahoo.com](mailto:bguzmanl@yahoo.com) solicitando fotos, mapas y otros para adornar el brochure

**Lic. Bernardo Guzmán Lamprea**

Insert mapa and pictures of **MONSERRATE AND GUADALUPE HILLS - changua soup, -WORLD MAP-COLOMBIA- BOGOTÁ D.C. BOGOTÁ-BOSA – and BOSA-4 SITES TO VISIT**



CANAL DE  
WHATSAPP

ver video antiguo en compañía de accidente pero no tener en cuenta la parte de la biblioteca el tinal <https://www.youtube.com/watch?v=eszSkjM6L3U>

Rúbrica

Esta es una propuesta de rúbrica de 5 puntos diseñada específicamente para el plan de nivelación de sexto grado. Está enfocada en el cumplimiento de los datos técnicos, el uso del inglés y la calidad visual solicitada por el Lic. Bernardo Guzmán.

**Rúbrica de Evaluación: Brochure "Bosa Tourism"**

Criterio	Bajo (1.5 – 6.4)	Básico (6.5 - 7.9)	Alto (8.0 - 9.4)	Superior (9.5 - 10.0)
<b>Contenido Técnico (Datos de Bogotá/Bosa)</b>	Omite la mayoría de datos sobre clima, población, altura y costumbres (Changua, Monserrate, etc.).	Incluye algunos datos generales, pero la información está incompleta o desorganizada.	Incluye casi todos los datos requeridos (clima, población, altura y costumbres) de forma clara.	Incluye la totalidad de los datos de Bogotá y Bosa de manera precisa y detallada según la guía.
<b>Descripción de los 4 Sitios Turísticos</b>	No describe los 4 sitios o la información es mínima y no corresponde a lo solicitado.	Describe los 4 sitios (Tibanica, Resguardo, Metrovivienda, Downtown) de forma superficial.	Describe los 4 sitios integrando la mayoría de características dadas en la guía de nivelación.	Describe magistralmente los 4 sitios, resaltando sus características únicas (fauna, cultura, arquitectura).
<b>Uso del Idioma (Inglés)</b>	El brochure está mayormente en español o tiene errores que impiden la comprensión.	Presenta marcación en inglés, pero tiene errores gramaticales frecuentes en las descripciones.	La marcación y descripciones están en inglés con errores menores que no afectan la lectura.	Marcación total en inglés. Uso excelente de la gramática y vocabulario técnico proporcionado.
<b>Elementos Visuales (Mapas y Fotos)</b>	Carece de imágenes o mapas. No incluye las fotos de Monserrate, Changua o los mapas escala.	Incluye algunas imágenes, pero faltan mapas esenciales (Mundo-Colombia-Bogotá-Bosa).	Incluye la mayoría de fotos y mapas solicitados, con una distribución aceptable.	Incluye todos los mapas (escala mundial a local) y fotos (Monserrate, Guadalupe, Changua) de forma estética.
<b>Presentación y Creatividad</b>	Trabajo descuidado, difícil de leer o no sigue el formato de brochure (folleto).	Formato de brochure básico con orden aceptable, pero poca creatividad en el diseño.	Buena organización, limpio y visualmente atractivo. Sigue las instrucciones del video.	Excelente diseño, orden y creatividad. Refleja un trabajo conjunto con acudientes y alta calidad académica.

**Sugerencia para el éxito del estudiante:**

Recuerda que para obtener la nota **Superior**, es vital que la marcación sea **100% en inglés** y que no falte el mapa que va desde lo global (World Map) hasta lo local (Bosa-4 sites).



CANAL DE WHATSAPP

**PLAN DE MEJORAMIENTO DE INGLÉS PRIMER TRIMESTRE  
GRADO OCTAVO (802-803-804)  
DOCENTES: MARTHA AMAYA, FRANCIA TORRES V.**

**1. COMPLETE THE SENTENCES WITH THE CORRECT VERB IN PRESENT SIMPLE**

**Work -play-write-speak-eat-want-drive-walk-make**



My mother  on Sundays.



We  the answers.



It  grass.



I  more ice cream.



She never  chess.



They  to school.



He  a bus.



Monkeys  a lot of noise.



This girl  Italian.

**2. WRITE THE FOLLOWING PRESENT SIMPLE SENTENCES IN NEGATIVE AND INTERROGATIVE FORM**

- I have lunch at school everyday
- My mother works from Monday to Friday
- I like vegetables and fruits
- We play soccer during the break
- My mom wakes up early on Sunday mornings

**3. READ THE FOLLOWING TEXT AND ANSWER THE QUESTIONS**

My name is Carlos. I am fourteen years old and I live in Bogotá, Colombia. I study at a public school in my neighborhood. My favorite subjects are English and Math because I enjoy learning new things and solving problems. I go to school from Monday to Friday, and I usually wake up at six o'clock in the morning.

After school, I play football with my friends in the park. We practice three times a week, and I like being part of the team. Sometimes, I help my mother at home. I clean my room and I wash the dishes. I do not play video games every day because I prefer spending time outside.

On weekends, I visit my grandparents. We talk, eat lunch together, and watch TV. I also study English because I want to improve my skills. I believe English is important for my future, so I read short stories and listen to music in English. I do not forget to do my homework before Monday.

How old is Carlos?

Where does he study?

What are his favorite subjects?

What time does he wake up?

What sport does he play with his friends?

How often does he practice football?

What chores does he do at home?

Who does he visit on weekends?

Why does he study English?

What does he do before Monday?



CANAL DE  
WHATSAPP

**4. ANSWER THE FOLLOWING QUESTIONS ACCORDING TO ANGELA'S SCHEDULE**

Hello I am Angela, I'm in 9th grade at San Francisco School. I like to have a schedule because I can organize my time. I do my homework on time and I can have fun too.

TIME	SUNDAY	MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY	SATURDAY
6:00 A.M.				get up			
6:15 A.M.				take a shower			
6:30 A.M.				have breakfast			
7:00 A.M.				go to school			
8:00 A.M.		science	math	English	history	history	get up
9:00 A.M.	have breakfast	math	English	history	math	math	have breakfast
10:00 A.M.	go swimming	BREAK					do homework
12:00	prepare my uniform	geography	music	math	history	English	clean my bedroom
1:00 P.M.	have lunch and wash the dishes	HAVE LUNCH					
3:00 P.M.	visit my grandparents	GET HOME					meet my friends at the movies
5:00 P.M.	go skating	DO HOMEWORK					play basketball
7:00 P.M.	make the schedule for next week	watch TV	play video games	listen to music	read books	watch TV	listen to music
8:00 P.M.							
9:00 P.M.							

1. What does she usually do on Thursday at 9:00 am?
2. What time does she have breakfast?
3. What does she do at 1:00 pm?
4. What does she do on Saturday at 5:00?
5. where does she met her friends?
6. Who does she visit on Sunday?
7. what time does she do her homework?
8. Does Angela watch TV in the morning?
9. Do her grandparents come to visit her?
10. Does she read on Sunday?

**5. PRESENTAR SUSTENTACIÓN ORAL Y ESCRITA DEL TRABAJO REALIZADO EN LOS CUATRO PUNTOS ANTERIORES**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SUPERIOR (90 – 100)	ALTO (80 – 89)	BÁSICO (65 – 79)	BAJO (15 – 64)
<b>IDENTIFICACIÓN DE ESTRUCTURAS Y VOCABULARIO</b>	Identifica y utiliza correctamente las estructuras gramaticales del presente simple en lengua extranjera en contextos nuevos y conocidos.	Identifica y utiliza correctamente la mayoría de las estructuras y vocabulario del tiempo presente simple en contextos conocidos.	Identifica y utiliza con dificultad algunas estructuras y vocabulario del presente simple en lengua extranjera cometiendo errores que no impiden la comunicación básica.	No identifica ni utiliza el vocabulario y las estructuras del tiempo presente simple en lengua extranjera, impidiendo la comprensión o comunicación efectiva.
<b>COMPRENSIÓN DE TEXTOS</b>	Comprende la gran mayoría de aspectos de textos en lengua extranjera y desarrolla de manera óptima las actividades de comprensión literal propuestas sobre dichos textos.	Comprende textos en lengua extranjera y desarrolla de manera óptima las actividades de comprensión literal propuestas sobre dichos textos.	Comprende algunos aspectos de diferentes tipos de textos en lengua extranjera y responde algunas preguntas de comprensión literal sobre estos.	Presenta dificultades para comprender diferentes tipos de textos en lengua extranjera y sus temáticas principales
<b>PRODUCCIÓN ESCRITA</b>	Estructura oraciones o respuestas de manera correcta con ortografía y coherencia.	Estructura la mayoría de las respuestas y oraciones con coherencia y ortografía.	Estructura la mayoría de las respuestas y oraciones con coherencia y ortografía.	Muestra bastantes dificultades para estructurar respuestas y oraciones con muchas faltas de ortografía y coherencia.

**FECHA DE ENTREGA: mayo 19 al 22 en horario de las clases de inglés de cada curso.**



CANAL DE WHATSAPP



## PLAN DE NIVELACIÓN DE MATEMÁTICAS GRADO 8

Área o Asignatura: Matemáticas Cursos: **801-802-803-804 JM** Nombre del Docente: Sandra Johanna Chaves Vallejo

### Objetivos de aprendizaje:

1. Reconocer y comparar números irracionales famosos, identificando su símbolo, valor aproximado, expresión matemática, representación gráfica y algunos de sus usos.
2. Calcular porcentajes básicos y compuestos utilizando estrategias de cálculo mental, explicando de manera clara los procedimientos empleados y aplicándolos en situaciones concretas.
3. Aplicar conceptos de áreas y operaciones básicas (fracciones o decimales) en actividades prácticas, demostrando comprensión, correcto desarrollo de los procedimientos y cumplimiento de las orientaciones dadas.

**Fecha de Entrega: En clase de matemáticas del viernes 22 de mayo al jueves 4 de junio de 2026**

### PARA TENER EN CUENTA:

La nivelación se desarrolla en dos partes: *Trabajo de nivelación* y *Sustentación*. La entrega del trabajo no implica el concepto de aprobado; el estudiante debe demostrar que ha adquirido la competencia, lo cual se evidenciará principalmente mediante la sustentación.

Se deben tener en cuenta las siguientes indicaciones:

- El trabajo de nivelación debe presentarse completo, elaborado a mano, en hojas tamaño examen, y debe estar firmado por el acudiente. Deba adjuntarse el archivo de nivelación impreso.
- Es importante verificar que todos los procedimientos estén correctos, ya que estos serán evaluados tanto en el trabajo escrito como en la sustentación.
- El estudiante debe prepararse adecuadamente para la sustentación, en la cual deberá explicar y justificar los procedimientos y resultados del trabajo presentado.
- En caso de requerir apoyo u orientación con alguna de las actividades de nivelación, el estudiante deberá presentar previamente sus inquietudes en clase, demostrando que ha realizado una investigación previa sobre el tema.

### ACTIVIDADES PROPUESTAS

1. Elabora un cuadro comparativo sobre algunos números irracionales famosos ( $\pi, \sqrt{2}, \sqrt{3}, \sqrt{5}, \varphi, e$ ). El cuadro debe incluir las siguientes categorías:

Símbolo	Nombre	Valor Aproximado	Expresión matemática que lo define	Representación gráfica	Dato curioso	Aplicaciones o usos



CANAL DE  
WHATSAPP



2. Observa atentamente el video "Calcular porcentajes al instante y sin calculadora", disponible en el siguiente enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=y98aiAerP68>

- Escribe una estrategia clara para calcular, sin usar calculadora, los siguientes porcentajes: 1 %, 5 %, 10 %, 25 %, 50 % y 100 %. Para cada porcentaje, presenta tres (3) ejemplos, explicando el procedimiento utilizado
- Determina estrategias para calcular los porcentajes 15 %, 30 % y 75 %, utilizando combinaciones de los porcentajes anteriores u otras estrategias aprendidas. Escribe dos (2) ejemplos para cada uno de estos porcentajes, mostrando el paso a paso.
- Para cada una de las siguientes cantidades, calcula el 10 %, el 25 % y el 50 %, utilizando las estrategias del video u otra que consideres adecuada. Explica claramente el procedimiento en cada caso.

1.000.000	5.000.000	100.000	7.000.000
-----------	-----------	---------	-----------

d) Junto con tu acudiente, repasa el cálculo mental de al menos diez (10) porcentajes. El acudiente deberá verificar que el repaso se haya realizado correctamente y dar constancia de ello.

3. De los 17 humedales de Bogotá, escoge uno. A partir del mapa disponible en el colegio, elabora un bosquejo de la forma del humedal.

- Representa el humedal utilizando figuras geométricas básicas (triángulos, cuadrados y rectángulos).
- Calcula el área del bosquejo en el papel, sumando el área de cada figura utilizada y mostrando los procedimientos.
- Luego, teniendo en cuenta la escala del mapa, determina el área real del humedal.
- Explica claramente el procedimiento seguido para obtener el resultado final.

4. Debes escoger una (1) de las siguientes operaciones matemáticas:

- Suma y resta de fracciones heterogéneas
- Multiplicación de fracciones
- Suma y resta de números decimales
- Multiplicación de números decimales

Con la operación seleccionada, elabora una infografía que cumpla con las siguientes indicaciones:

- Incluir un título claro que indique la operación trabajada.
- Explicar de manera sencilla y ordenada en qué consiste la operación.
- Presentar el procedimiento paso a paso, utilizando palabras claras y ejemplos visibles.
- Incluir al menos tres (3) ejemplos resueltos, mostrando los cálculos de forma correcta y ordenada.
- Utilizar recursos visuales como colores, recuadros, flechas, esquemas o íconos que faciliten la comprensión.
- La información debe estar organizada, ser legible y fácil de entender.



CANAL DE  
WHATSAPP



5. Diligencia el formato de autoevaluación y coevaluación. La coevaluación la realiza el padre de familia.

Aspecto	SI/NO	Observación y firma
<b>Trabajo autónomo.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realice las actividades investigando y practicando por mi cuenta.</li> <li>Busqué estrategias para resolver los ejercicios antes de pedir ayuda.</li> </ul>		
<b>Aprendizaje alcanzado</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendo los temas trabajados y puedo explicarlos con mis propias palabras</li> <li>Los procedimientos matemáticos que presenté son correctos.</li> </ul>		
<b>Cumplimiento de las orientaciones</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrolle todas las actividades solicitadas</li> <li>Seguí las indicaciones dadas en cada punto de trabajo</li> </ul>		
<b>Esfuerzo y dedicación</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Me esforcé por presentar un trabajo, ordenado, claro y completo.</li> <li>Revisé mi trabajo antes de entregarlo para corregir posibles errores.</li> </ul>		
<b>Coevaluación (Acudiente)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Certifico que mi hijo(a) realizó la nivelación dedicando tiempo, esfuerzo y responsabilidad.</li> <li>Durante el desarrollo del trabajo, evidenció compromiso e interés por aprender y cumplir las orientaciones.</li> </ul>		<b>Firma del acudiente</b>

¿Cómo aportó la nivelación a mi aprendizaje en matemáticas?

---



---



---

¿Cuáles fueron mis principales dificultades?

---



---



---



CANAL DE  
WHATSAPP



### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Criterio	Descripción detallada
Desarrollo completo del trabajo	Evidencia que el estudiante desarrolló todos los puntos de la guía de nivelación, sin omitir actividades, siguiendo las instrucciones establecidas.
Procedimientos matemáticos	Los cálculos, estrategias y procedimientos utilizados en porcentajes, áreas, operaciones y números irracionales son correctos, claros y bien explicados, más allá del resultado final.
Presentación y organización de trabajo escrito	El trabajo está elaborado a mano, en hojas tipo examen, con orden, limpieza, buena caligrafía y claridad en la organización de la información. Adjunta la guía de nivelación.
Sustentación y demostración de aprendizaje	Durante la sustentación, el estudiante explica con claridad los procedimientos realizados, responde preguntas sobre su trabajo y demuestra que comprende los conceptos matemáticos trabajados.

### ESCALA DE VALORACIÓN

Valoración numérica	Nivel de desempeño	Descriptor
15 a 64	BAJO	No cumple con los criterios establecidos. El trabajo se presenta incompleto y desorganizado, con procedimientos matemáticos incorrectos o ausentes. Durante la sustentación, no demuestra la comprensión ni la adquisición de los aprendizajes previstos en los objetivos de la nivelación.
65 a 79	BÁSICO	Cumple con los criterios mínimos establecidos para la nivelación. El trabajo está completo y organizado, con procedimientos matemáticos mayoritariamente correctos. En la sustentación, demuestra la adquisición de los aprendizajes previstos en los objetivos, explicando de manera básica los procedimientos realizados.



CANAL DE  
WHATSAPP



## PLAN DE MEJORAMIENTO I PERIODO ASIGNATURA MÚSICA - NIVEL OCTAVO DOCENTE SANDRA SARMIENTO

Lee atentamente las indicaciones y síguelas paso a paso; esto te ayudará a despejar dudas y a afianzar los conceptos vistos en clase. Si necesitas apoyo adicional, puedes acercarte a la docente durante la clase o en el descanso. No olvides traer tu cuaderno (cuadrilado y/o pentagramado) para que resolvamos juntos las inquietudes.

1. Tomando como base la cifra indicadora de compás:
  - a. Ubique las barras de compás donde corresponda.
  - b. Marque el acento (>) en el primer tiempo de cada compás.
  - c. Practique la lectura respetando dicha acentuación antes de presentar el ejercicio.

2. Teniendo en cuenta la actividad de ubicación de sostenidos en el diapasón de la guitarra, completa según corresponda:

### Las notas del diapasón en el pentagrama.

① MI	FA	SOL								
② SI	DO	RE								
③ SOL	LA	MI								
④ RE	MI	SI								
⑤ LA	SI	SOL								
⑥ MI	MI	FA								



CANAL DE  
 WHATSAPP

3. El primer ejercicio técnico en la guitarra fue 'las arañitas'. La siguiente imagen refuerza este concepto y propone una secuencia de ejercicios para practicar y presentar. Para ello, aprovecha los espacios de descanso y el tiempo en clase para realizar tu práctica y presentación.

4. Según la secuencia numérica del diapason, completa hasta el traste numero 7

5. Con la ubicación numérica del diapason toca la siguiente secuencia que te lleva a la canción de estrellita, practica y presenta

**30 30 23 23 10 10 23**  
**21 21 20 20 32 32 30**  
**23 23 21 21 20 20 32**  
**23 23 21 21 20 20 32**  
**30 30 23 23 10 10 23**  
**21 21 20 20 32 32 30**



CANAL DE  
WHATSAPP



Área o Asignatura: CIENCIAS SOCIALES 2026

Nivel: OCTAVO 8° - Trimestre 1

Nombre del Maestro: NILSON FLÓREZ ARIAS

Fecha de Entrega: 18 AL 22 DE MAYO

**1. Completa las siguientes frases y escribe el significado de cada uno de los conceptos:**

- La \_\_\_\_\_ es una forma de gobierno donde el pueblo elige a sus representantes.
- La \_\_\_\_\_ es el conjunto de derechos y deberes que tiene una persona por pertenecer a una comunidad.
- El \_\_\_\_\_ es la máxima instancia de participación de los estudiantes en el colegio.
- El \_\_\_\_\_ es un mecanismo de participación donde los ciudadanos eligen una opción en una urna.
- El \_\_\_\_\_ es el representante de los estudiantes ante el rector y el consejo directivo.

**2. Escribe qué mecanismo de participación ciudadana (establecidos en la Constitución Política de 1991) es el adecuado en cada una de las situaciones presentadas a continuación y escribe en qué consiste cada uno de ellos:**

- En el colegio, los estudiantes eligen al personero mediante una votación secreta: \_\_\_\_\_
- En una vereda, la comunidad se reúne con el alcalde para decidir si construyen un puente o un centro de salud: \_\_\_\_\_
- En un municipio votan para decidir si el alcalde sigue o no en su cargo: \_\_\_\_\_

**3. Prepara y presenta una exposición, teniendo en cuenta las siguientes preguntas orientadoras:**

¿Por qué es importante la democracia en el colegio? ¿Cómo puedes ejercer tu ciudadanía en tu barrio? ¿Qué pasa si los jóvenes no participan en la toma de decisiones comunitarias? ¿Por qué es importante tener Gobierno Escolar? ¿Qué son los mecanismos de participación?



CANAL DE  
WHATSAPP

**4. Lee atentamente el siguiente caso y responde:**

*En la Institución Educativa "Jaime Garzón", los estudiantes de tres grados de la jornada de la mañana (séptimo, octavo y noveno) comparten una sola cancha de fútbol y baloncesto durante los descansos. El problema comenzó cuando los estudiantes de noveno grado empezaron a llegar más temprano al descanso y a ocupar la cancha exclusivamente para ellos, argumentando que "son los más grandes y tienen prioridad".*

*Los estudiantes de séptimo y octavo han reclamado, pero los de noveno los ignoran o los intimidan. Ya ha habido empujones, insultos y un estudiante de séptimo resultó con una lesión leve en el brazo al intentar recuperar el balón.*

*El consejo directivo del colegio les ha pedido a los estudiantes que resuelvan el problema por sí mismos usando los mecanismos de la democracia escolar (diálogo, representación, votación, acuerdos escritos). Si no logran una solución en una semana, el colegio cerrará la cancha para todos durante el resto del mes.*

¿Cuál es el problema central?

¿Qué idea propones para solucionar el problema?

¿Cómo harías para verificar que se cumpla la propuesta?

**5. Elabora una historieta o tira cómica sobre las tres ramas del poder público en Colombia.**

RÚBRICA DE EVALUACIÓN				
CRITERIO	D. BAJO	D. BÁSICO	D. ALTO	D. SUPERIOR
Reconoce y aplica los conceptos fundamentales de democracia, ciudadanía, participación, Gobierno Escolar y mecanismos de participación	No logra completar al menos 3 puntos del plan de nivelación. Define menos de 3 conceptos correctamente. No identifica o confunde los	Completa al menos 3 de los 5 puntos del plan de nivelación. Define correctamente al menos 3 conceptos. Identifica los mecanismos de participación pero	Completa todos los puntos del plan con 1 o 2 errores menores. Define correctamente al menos 4 de los 5 conceptos. Explica los mecanismos de participación de	Completa todos los puntos del plan de nivelación sin errores. Define todos los conceptos con precisión. Identifica y explica correctamente los mecanismos de



CANAL DE WHATSAPP



<p>ciudadana, identificando su importancia en la convivencia escolar y en la solución democrática de conflictos, y establece relaciones con la organización del Estado colombiano (ramas del poder público), a partir del desarrollo de pensamiento social, interpretación de situaciones problema y expresión creativa.</p>	<p>mecanismos de participación. No propone una solución clara al caso o no responde. No expone o no se entiende su exposición. La historieta representa correctamente las ramas del poder público o está incompleta.</p>	<p>presenta dificultades para explicarlos. Propone una solución simple al caso sin detallar la verificación. Expone ideas básicas con ayuda de la tarjeta o del docente. La historieta identifica al menos 2 de las 3 ramas del poder público.</p>	<p>manera adecuada. Propone una solución lógica al caso con una estrategia de verificación básica. Expone ideas claras aunque con algo de inseguridad. La historieta representa correctamente las tres ramas del poder público.</p>	<p>participación. Propone soluciones creativas y viables al caso, con estrategias claras de verificación. Expone con claridad, seguridad y ejemplos pertinentes. La historieta muestra comprensión profunda de las tres ramas del poder público y su relación con la democracia.</p>
--	--	--	---	--



CANAL DE WHATSAPP



Área o Asignatura: ÉTICA Y VALORES 2026

Nivel: OCTAVO 8° - Trimestre 1

Nombre del Maestro: NILSON FLÓREZ ARIAS

Fecha de Entrega: 18 AL 22 DE MAYO

1. Elabora una línea de tiempo con acontecimientos relevantes en la historia de los derechos humanos.
2. Consulta un caso o situación real ocurrida en Colombia en la que se evidencie la vulneración de los derechos humanos de PRIMERA generación. Escribe un breve resumen y una posible solución para evitar que siga sucediendo, incluye un dibujo alusivo a la situación.
3. Consulta un caso o situación real ocurrida en Colombia en la que se evidencie la vulneración de los derechos humanos de SEGUNDA generación. Escribe un breve resumen y una posible solución para evitar que siga sucediendo, incluye un dibujo alusivo a la situación.
4. Consulta un caso o situación real ocurrida en Colombia en la que se evidencie la vulneración de los derechos humanos de TERCERA generación. Escribe un breve resumen y una posible solución para evitar que siga sucediendo, incluye un dibujo alusivo a la situación.
5. Consulta un caso o situación real ocurrida en Colombia en la que se evidencie la vulneración de los derechos humanos de CUARTA generación. Escribe un breve resumen y una posible solución para evitar que siga sucediendo, incluye un dibujo alusivo a la situación.

### RÚBRICA DE EVALUACIÓN

CRITERIO	D. BAJO	D. BÁSICO	D. ALTO	D. SUPERIOR
Reconoce y diferencia las cuatro generaciones de derechos humanos a partir de su contexto histórico de aparición, identifica casos reales	No logra completar la línea de tiempo con al menos 3 acontecimientos. Presenta menos de 3 casos. Los resúmenes son confusos o no	Completa la línea de tiempo con al menos 3 acontecimientos correctos. Presenta al menos 3 de los 4 casos solicitados. Los resúmenes son básicos pero	Completa la línea de tiempo con al menos 4 acontecimientos correctos. Presenta 4 casos con resúmenes comprensibles, aunque con algún	Completa la línea de tiempo con al menos 5 acontecimientos correctamente ubicados y relacionados con su generación. Presenta los 4 casos



CANAL DE  
WHATSAPP



<p>ocurridos en Colombia que evidencian la vulneración de cada generación, y propone soluciones éticas, viables y creativas para prevenir su repetición, demostrando pensamiento crítico, empatía y compromiso ciudadano, a través del uso de fuentes, la expresión escrita, gráfica y la construcción de una línea de tiempo.</p>	<p>identifican claramente la vulneración. No explica la relación con la generación correspondiente. No propone soluciones o son irreales. Los dibujos están ausentes o no se relacionan con el caso. Presenta múltiples errores conceptuales.</p>	<p>identifican la vulneración. Explica con ayuda la relación con la generación correspondiente. Propone soluciones generales o simples. Los dibujos son simples pero reconocibles. Presenta 3 o 4 errores o ausencias.</p>	<p>dato incompleto. Explica adecuadamente la relación con cada generación. Propone soluciones lógicas y pertinentes. Los dibujos representan adecuadamente las situaciones. Presenta 1 o 2 errores menores.</p>	<p>(uno por generación) con resúmenes claros, precisos y bien documentados. Explica correctamente por qué cada caso pertenece a su generación. Propone soluciones creativas, viables y éticas para cada caso. Los dibujos son originales, claros y refuerzan el mensaje. No hay errores conceptuales.</p>
--	---	--	---	---



CANAL DE WHATSAPP



**Asignatura: Educación Física**

**Nivel: Octavo (8°)**

**Nombre del Maestro: Adriana Galeano**

**Fecha de Entrega: mayo 11 al 29**

**Beneficios del trabajo en equipo en la actividad física**

El trabajo en equipo es fundamental en muchas actividades físicas y deportivas, especialmente en deportes colectivos como el fútbol, el baloncesto o el voleibol. Consiste en la colaboración entre varias personas para lograr un objetivo común, como ganar un partido o completar un reto. Uno de los principales beneficios del trabajo en equipo es el desarrollo de valores como el respeto, la responsabilidad y la solidaridad. Cada integrante cumple un rol importante y debe comprometerse con el grupo. Esto ayuda a mejorar la convivencia y las relaciones interpersonales. Además, trabajar en equipo fortalece habilidades sociales como la comunicación, la empatía y la toma de decisiones. Los jugadores deben comunicarse constantemente para coordinar estrategias, apoyarse mutuamente y resolver problemas durante el juego. En la actividad física, el trabajo en equipo también mejora el rendimiento, ya que permite combinar las habilidades individuales para lograr un mejor resultado colectivo. No todos los miembros tienen las mismas capacidades, pero juntos pueden complementarse. Otro aspecto importante es el apoyo emocional. Cuando se trabaja en equipo, los compañeros pueden motivarse entre sí, especialmente en momentos difíciles. Esto ayuda a aumentar la confianza y la autoestima. Asimismo, el trabajo en equipo enseña a aceptar tanto la victoria como la derrota, promoviendo el juego limpio y el respeto por los demás. Aprender a ganar con humildad y perder con respeto es clave en el deporte y en la vida. En conclusión, el trabajo en equipo en la actividad física no solo mejora el desempeño deportivo, sino que también contribuye al desarrollo personal y social de los jóvenes

**TALLER**

**Con ayuda del texto y teniendo en cuenta lo desarrollado en el trimestre desarrolla:**

<b>Transcribir en el cuaderno y desarrollar</b>	
<b>1. SELECCIÓN MÚLTIPLE</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Qué es el trabajo en equipo?               <ul style="list-style-type: none"> <li>A. Trabajar solo para ser el mejor</li> <li>B. Competir contra todos</li> <li>C. Colaborar con otros para lograr un objetivo común</li> <li>D. Ignorar a los compañeros</li> </ul> </li> <li>➤ Cuál es un valor que se desarrolla con el trabajo en equipo?               <ul style="list-style-type: none"> <li>A. Egoísmo</li> <li>B. Respeto</li> <li>C. Desinterés</li> <li>D. Individualismo</li> </ul> </li> <li>➤ ¿Qué beneficio tiene combinar habilidades en un equipo?               <ul style="list-style-type: none"> <li>A. Disminuye el rendimiento</li> <li>B. Mejora el resultado colectivo</li> <li>C. Genera conflictos</li> <li>D. No tiene importancia</li> </ul> </li> <li>➤ ¿Qué habilidad social se fortalece en el trabajo en equipo?               <ul style="list-style-type: none"> <li>A. Aislamiento</li> <li>B. Comunicación</li> <li>C. Indiferencia</li> <li>D. Desinterés</li> </ul> </li> </ul>	
<b>2. Completar</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ El apoyo de los compañeros aumenta la _____ y la _____ personal.</li> <li>✓ El trabajo en equipo ayuda a mejorar la _____ y la _____ entre los compañeros.</li> <li>✓ Cada integrante del equipo tiene un _____ que debe cumplir.</li> </ul>	
<b>3. Relacionar columnas con diferente color</b>	
<b>Columna A</b> 1. Victoria 2. Derrota 3. Juego limpio 4. Equipo unido	<b>Columna B</b> A. Aceptar con respeto B. Celebrar con humildad C. Respetar reglas y rivales D. Mejor desempeño
<b>Columna A</b> 1. Comunicación 2. Empatía 3. Trabajo en equipo 4. Motivación	<b>Columna B</b> A. Apoyar a los compañeros B. Expresar ideas y escuchar C. Lograr metas en conjunto D. Entender a los demás
<b>4. Presentar los tres talleres teóricos trabajados durante el trimestre desarrollados en el cuaderno (no se acepta nada impreso)</b>	
<b>5. Presentar pruebas prácticas de la rúbrica Test Físicos</b>	

**RUBRICA**

CRITERIOS PARA EVALUAR
Responsabilidad (asistencia-puntualidad)
Respeto y compromiso
Taller escrito (cuaderno)
Actividad practica (desarrollo coordinativo y físico condicional)

Gracias....



CANAL DE  
WHATSAPP

Área o Asignatura: Tecnología e informática

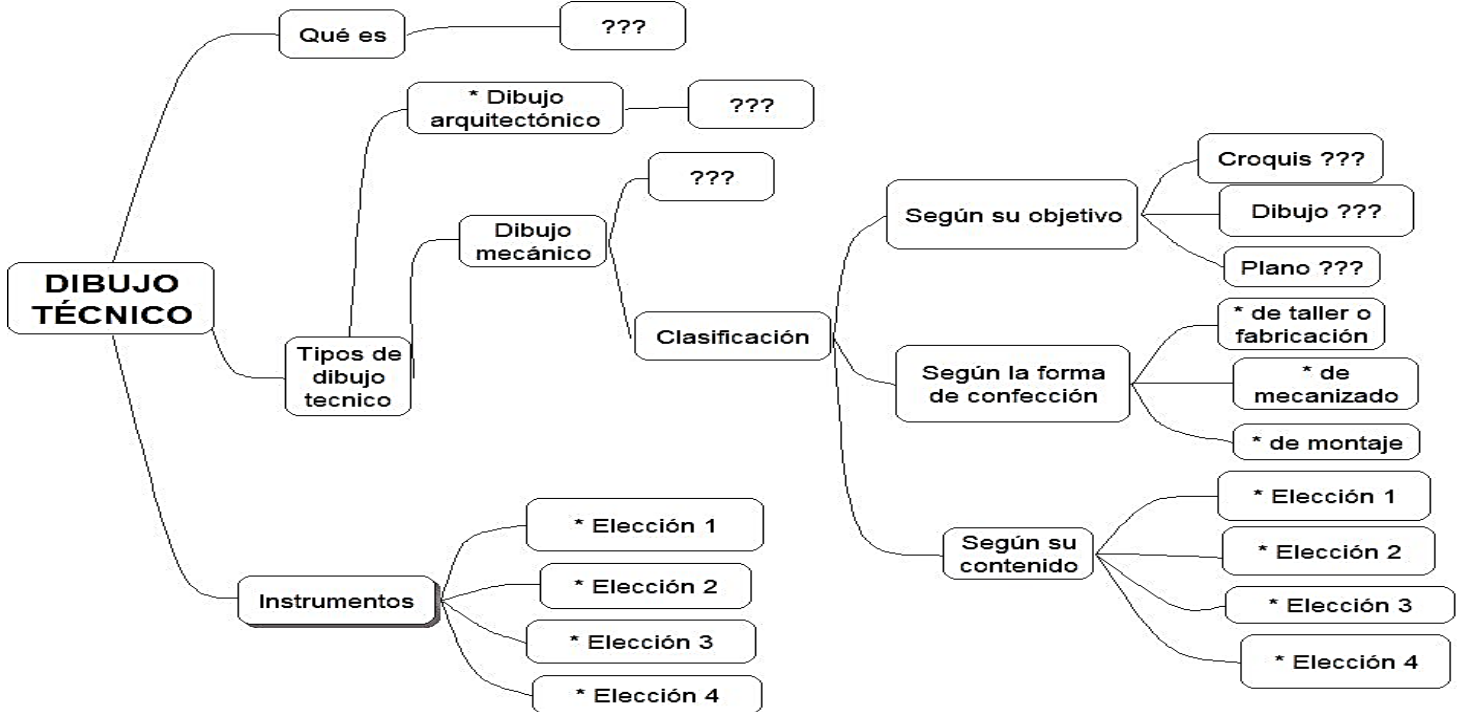
Nivel: Cursos 801 y 802

Nombre del Maestro: Laura Camargo Castro

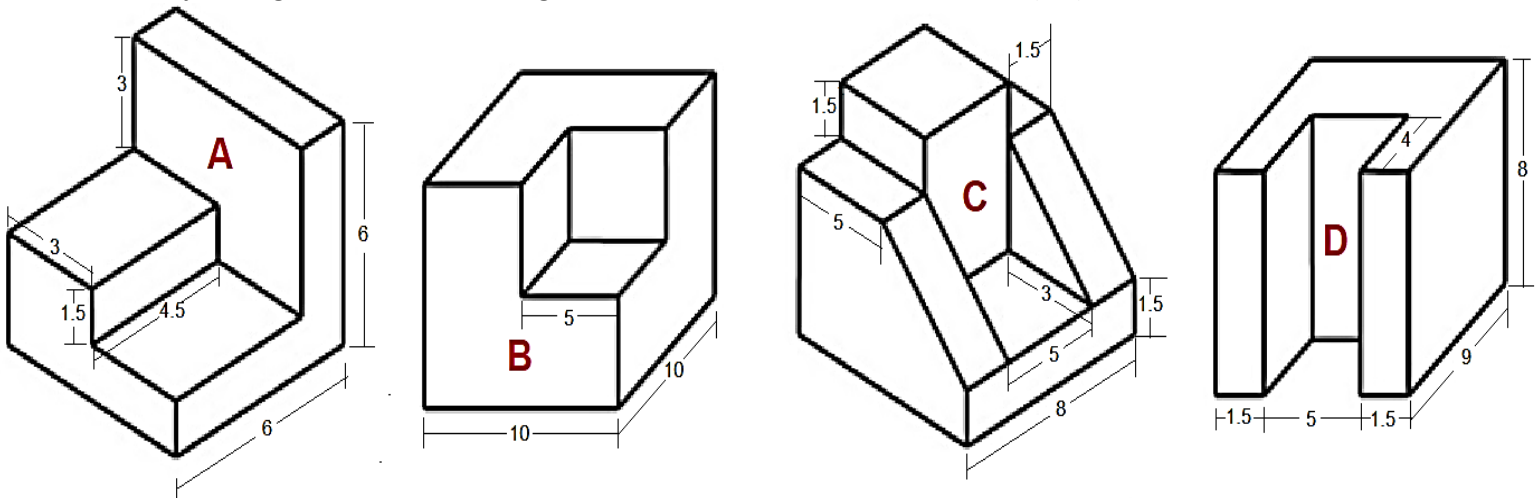
Fecha de Entrega: 11 de mayo al 22 de mayo del 2026

**RESOLVER LOS PUNTOS 1 Y 2 EN HOJAS TIPO EXAMEN.**

1. Realizar el siguiente esquema mental, teniendo en cuenta que en cada uno de los (\*) debe agregar una imagen o gráfico. Si aparecen (???) deberá ir la adecuada explicación.



2. Dibuje los siguientes modelos; tenga en cuenta las medidas en centímetros (cm) la escala es 1:1



3. En clase, en el computador, realizar las actividades correspondientes a la utilización de las fórmulas vistas en clase en el software especializado (Excel).

**RUBRICA DE EVALUACIÓN**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SUPERIOR (90-100)	ALTO (80-89)	BÁSICO (65-79)	BAJO (15-64)	EN PROCESO
-------------------------	-------------------	--------------	----------------	--------------	------------



CANAL DE WHATSAPP

COMPRESIÓN DE CONCEPTOS	El estudiante explica claramente todos los conceptos vistos durante el trimestre. De igual forma realiza esa explicación de forma clara, concisa y precisa.	El estudiante explica los conceptos vistos durante el trimestre. De igual forma realiza esa explicación de forma clara.	El estudiante explica de forma incompleta los conceptos vistos durante el trimestre. De igual forma realiza la explicación de forma imprecisa.	El estudiante presenta algunas dificultades para reconocer y explicar los conceptos vistos durante el trimestre.	Debe realizar de forma clara y precisa, la explicación de los conceptos vistos durante el trimestre.
USO DE RECURSOS	El estudiante realiza y entrega de forma excelente todas las actividades en el computador con el software específico para cada actividad.	El estudiante realiza y entrega algunas actividades en el computador con el software específico para cada actividad.	El estudiante realiza y entrega pocas actividades en el computador con el software específico para cada actividad.	El estudiante presenta algunas dificultades para entregar las actividades en el computador con el software específico para cada actividad.	Debe realizar la entrega de todas las actividades en el computador con el software específico para cada actividad.
TRABAJO Y RESPONSABILIDAD ACADÉMICA	Cumple a tiempo, trabaja de forma autónoma y colabora activamente en cada una de las clases.	Cumple con las actividades y muestra buena disposición en las clases.	Cumple parcialmente y requiere recordatorios frecuentes durante las clases para su trabajo en ellas.	Incumple actividades y muestra poca responsabilidad en sus deberes de clase.	Pendiente de cumplir a tiempo, trabajar de forma autónoma y colaborar activamente en las clases.
USO DEL CUADERNO	El estudiante lleva su cuaderno con todos los apuntes y actividades de clase, manera organizada, clara y completa.	El estudiante lleva su cuaderno con los apuntes y actividades de clase de manera organizada.	El estudiante lleva su cuaderno con algunos apuntes y algunas actividades de clase. Le falta organización y claridad.	El estudiante no lleva cuaderno con los apuntes de clase, las actividades están incompletas. El cuaderno presenta fallas de organización y de claridad.	Debe llevar su cuaderno completo y de forma clara y organizada con todos los apuntes y actividades de clase.
COMPORTAMIENTO EN EL AULA	El estudiante cumple a cabalidad con todas las normas de la sala de informática 2.	El estudiante cumple con las normas de la sala de informática 2.	El estudiante cumple medianamente con las normas de la sala de informática 2.	El estudiante incumple las normas de la sala de informática 2.	Debe cumplir cabalmente con todas las normas de la sala de informática 2.



Área o Asignatura: Tecnología e informática

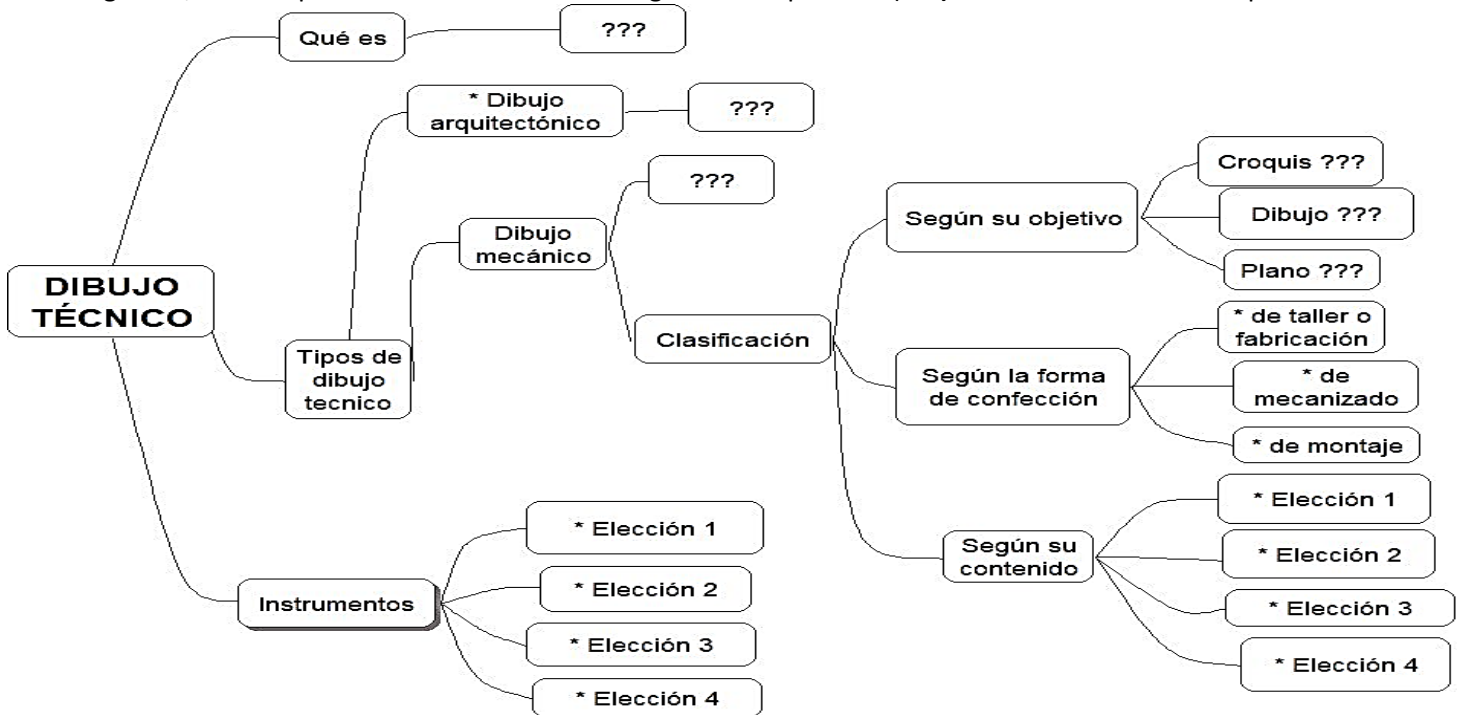
Nivel: Octavo 803 y 804

Nombre del Maestro: Nelson Cárdenas Fonseca

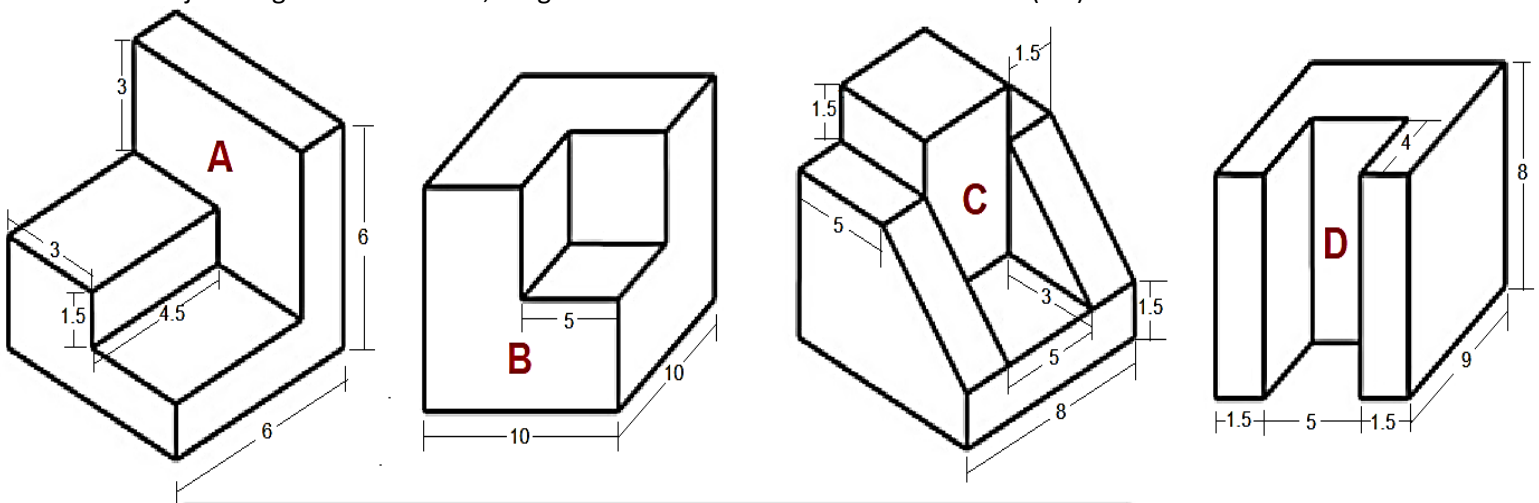
Fecha de Entrega: desde el 11 de mayo hasta máximo 22 de mayo del 2026

**RESOLVER LAS SIGUIENTES ACTIVIDADES EN HOJAS TIPO EXAMEN.**

- Realizar el siguiente esquema mental, teniendo en cuenta que en cada uno de los (\*) debe agregar una imagen o gráfico, Deben aparecer un mínimo de 16 imágenes. ¿Si aparecen (???) deberá ir la adecuada explicación.



- Dibuje los siguientes modelos; tenga en cuenta las medidas en centímetros (cm) la escala es 1:1



CANAL DE WHATSAPP

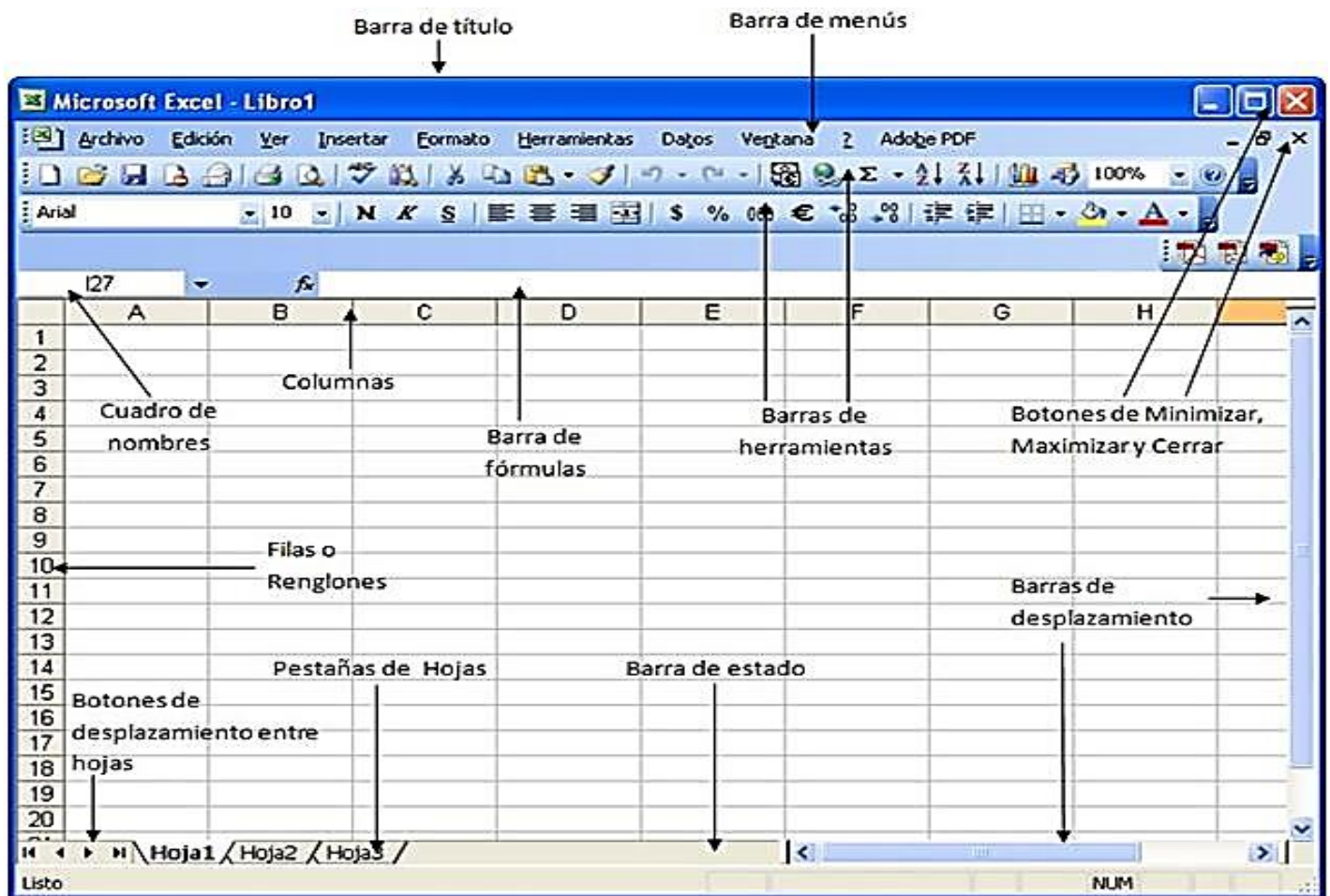
3. Copiar y resolver la siguiente sopa de letras. **No son válidas impresiones.** Defina cada uno de los términos encontrados en la sopa de letras.

**SOPA DE LETRAS DE TERMINOS INFORMATICOS**

- ACCESO DIRECTO
- ARCHIVO
- BOTÓN INICIO
- BUSCAR
- CARPETA
- CLIC
- COMPUTADORA
- COPIAR
- CORTAR
- DISCO FLEXIBLE
- ESCRITORIO
- HERRAMIENTA
- INFORMÁTICA
- INSERTAR
- INTERNET
- MENÚ
- MOUSE
- PEGAR
- TECLADO
- UNIDADES DE DISCO
- WINDOWS

I	W	A	L	A	D	J	F	C	O	M	P	U	T	A	D	O	R	A	K
L	E	P	D	Z	Y	V	G	X	A	K	A	P	K	Y	C	Y	H	T	Y
W	D	B	G	W	Q	M	R	A	C	S	U	B	Y	U	C	A	E	O	R
E	N	I	T	V	I	O	D	A	L	C	E	T	V	R	K	N	C	A	J
N	R	O	S	X	M	O	U	S	E	S	Q	A	A	A	R	S	I	F	Y
Z	T	A	X	C	X	E	S	A	K	C	B	G	N	E	I	P	G	P	N
S	C	T	V	C	O	W	S	M	K	O	E	H	T	D	O	H	C	O	Q
W	I	Q	R	E	O	F	C	C	T	P	V	N	E	C	E	P	V	H	S
K	L	M	C	D	Q	A	L	Ó	R	Z	I	D	J	R	P	I	A	Z	I
X	C	B	N	I	R	N	N	E	J	I	S	O	R	Q	H	T	C	F	L
P	L	I	R	P	N	I	G	J	X	E	T	A	U	C	Q	O	C	I	L
L	W	Y	E	T	N	S	Q	T	D	I	M	O	R	O	H	N	E	N	C
D	Q	T	H	I	Y	B	E	A	E	I	B	A	R	Z	H	G	S	F	O
N	A	Y	C	A	E	F	D	R	E	J	X	L	J	I	S	N	O	O	R
M	M	I	Q	D	M	I	R	N	T	N	J	F	E	M	O	U	D	R	T
C	O	B	H	G	N	Z	T	W	X	A	T	X	K	R	Q	H	I	M	A
S	N	G	G	U	O	A	N	B	S	J	R	C	K	H	P	R	R	Á	R
A	X	U	Z	B	D	M	N	T	Q	L	P	N	G	T	W	U	E	T	F
Y	Z	G	T	S	V	M	I	Y	Q	Y	H	Ú	N	E	M	Z	C	I	K
B	I	L	C	O	O	E	A	U	N	F	G	X	L	U	V	M	T	C	T
E	G	P	X	C	K	M	E	T	C	P	F	X	J	B	F	J	O	A	O

4. Realizar el grafico de la ventana del programa ofimático Microsoft Excel, investigue **y defina** cada uno de los componentes aquí señalados. **NO son válidas impresiones:**



CANAL DE WHATSAPP

5. Realizar el siguiente esquema conceptual:



**RÚBRICA DE VALORACIÓN – ACTIVIDADES DE NIVELACIÓN (TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA)**

**Actividades a evaluar:**

1. Esquema mental sobre dibujo técnico
2. Cuatro modelos en tres dimensiones
3. Sopa de letras + definición de palabras encontradas
4. Gráfico de la ventana del programa Microsoft Excel + definición de sus componentes
5. Esquema mental sobre representaciones gráficas

**Criterios de Evaluación**

Criterio	Descripción del desempeño esperado
1. Entrega puntual	Entrega en la fecha establecida, sin retrasos.
2. Presentación del trabajo	Trabajo desarrollado en hojas tipo examen, completamente a mano, con orden, limpieza y buena caligrafía. No se aceptan impresiones.
3. Calidad de dibujos y esquemas	Dibujos claros, proporcionales, bien elaborados y comprensibles. Esquemas mentales organizados y coherentes.
4. Desarrollo completo de las actividades	Incluye las cinco actividades solicitadas sin omitir ninguna. Si falta una actividad, automáticamente no alcanza desempeño básico.
5. Coherencia y claridad conceptual	Respuestas correctas, bien redactadas, con conceptos claros y pertinentes en definiciones e investigaciones.

**Escala de valoración**

Rango de Puntaje	Nivel de Desempeño	Descripción
15 – 64 puntos	Bajo	No cumple con varios criterios. Presenta incompleto, errores conceptuales o sin las condiciones básicas (forma de entrega, actividades faltantes).
65 puntos	Básico	Cumple con todos los criterios mínimos: entrega completa, trabajo a mano, desarrollo coherente y sin omisiones.



CANAL DE WHATSAPP