



Plan de mejoramiento jardín II trimestre

Dimensión cognitiva

INFORMACIÓN GENERAL

Docente: Marcela Tapias Año: 2026 Dimensión: Cognitiva Trimestre: II Jornada: Tarde

Actividades:

1. Realiza un juego de tarjetas (fichas) de tres secuencias de cambio o transformación de ciclo de vida: gallina, mariposa, rana.
2. Jugar a contar juguetes, útiles, alimentos, casas, carros, entre otros elementos del entorno, afianzando la noción de número y cantidad.
3. Realiza un rompecabezas de la bandera o sitio representativo de tu ciudad.

Rubrica				
Criterios de Evaluación	Superior (90 – 100)	Alto (80 – 89)	Básico (65 – 79)	En Proceso (PI)
RELACIONES CON LA NATURALEZA: -Características y diferencias del ciclo de vida de las personas, las plantas y los animales.	Reconoce las características y diferencias del ciclo de vida de las personas, las plantas y los animales.	Generalmente reconoce las características y diferencias del ciclo de vida de las personas, las plantas y los animales.	En pocas ocasiones reconoce las características y diferencias del ciclo de vida de las personas, las plantas y los animales.	Sigue en proceso para alcanzar el desempeño propuesto para el trimestre, requiere actividades de refuerzo y nivelación.
RELACIONES LOGICO-MATEMATICAS. - Conteo, seriación y secuencia de los números del 0 al 4 -Reconocimiento de las figuras geométricas.	Identifica números del 0 al 4 por medio de actividades de conteo, seriación y secuencia. Reconoce las figuras geométricas rectángulo, rombo y óvalo y nociones espaciales.	La mayoría de las veces Identifica números del 0 al 4 por medio de actividades de conteo, seriación y secuencia. A menudo reconoce las figuras geométricas rectángulo, rombo y óvalo y nociones espaciales.	Requiere apoyo para Identificar números del 0 al 4 por medio de actividades de conteo, seriación y secuencia. Se le dificulta reconocer las figuras geométricas rectángulo, rombo y óvalo y nociones espaciales.	Sigue en proceso para alcanzar el desempeño propuesto para el trimestre, requiere actividades de refuerzo y nivelación.
RELACIONES CON GRUPOS HUMANOS Y PRÁCTICAS CULTURALES. Reconocimiento de las características de la ciudad donde vive y los símbolos.	Reconoce las características de la ciudad donde vive y los símbolos	Con frecuencia señala características de la ciudad donde vive y los símbolos.	Ocasionalmente reconoce características de la ciudad donde vive y los símbolos.	Sigue en proceso para alcanzar el desempeño propuesto para el trimestre, requiere actividades de refuerzo y nivelación.



CANAL DE
WHATSAPP



Plan de mejoramiento jardín II trimestre

Dimensión Comunicativa

INFORMACIÓN GENERAL

Docente: Marcela Tapias Año: 2026 Dimensión: Comunicativa Trimestre: II Jornada: Tarde

Actividades:

1. Realiza la secuencia de un comic con recortes e interpreta la historia.
2. Leer en familia diferentes tipos de textos (poemas, cuentos, rimas, trabalenguas, adivinanzas colombianas) y permitir que el estudiante, se apropie de ellos como medio de expresión.
3. Jugar a identificar las vocales en los nombres de los integrantes de la familia, dentro de avisos publicitarios, y en las etiquetas de alimentos.

RUBRICA				
Criterios de Evaluación	Superior (90 – 100)	Alto (80 – 89)	Básico (65 – 79)	En Proceso (PI)
COMUNICACIÓN NO VERBAL. Expresiones orales por medio de elementos no verbales que impliquen el uso de su cuerpo y rostro.	Representa textos literarios a través de lenguaje no verbal.	Con frecuencia representa textos literarios a través de lenguaje no verbal.	Se le dificulta representar textos literarios a través de lenguaje no verbal.	Sigue en proceso para alcanzar el desempeño propuesto para el trimestre, requiere actividades de refuerzo y nivelación.
COMUNICACIÓN ORAL. Exploración de textos literarios de diversos géneros: poesía, narrativa, libros-álbum y libros informativos.	Comprende textos narrados y amplía su vocabulario y posibilidades de comunicación.	A menudo comprende textos narrados y amplía su vocabulario y posibilidades de comunicación.	Intenta comprender textos narrados y amplía su vocabulario y posibilidades de comunicación, pero requiere más apoyo.	Sigue en proceso para alcanzar el desempeño propuesto para el trimestre, requiere actividades de refuerzo y nivelación.
COMUNICACIÓN ESCRITA Produce grafías de manera voluntaria en las que eventualmente use signos no convencionales de la escritura.	Realiza la grafía e identifica el fonema de las vocales i,o,u.	Realiza la grafía e identifica el fonema de las vocales i,o,u con apoyo de la docente.	Presenta dificultad para realizar la grafía e identificar el fonema de las vocales i,o,u.	Sigue en proceso para alcanzar el desempeño propuesto para el trimestre, requiere actividades de refuerzo y nivelación.



CANAL DE
WHATSAPP



Plan de mejoramiento jardín II trimestre
Dimensión personal social

INFORMACIÓN GENERAL

Docente: Marcela Tapias Año: 2026 Dimensión: personal social Trimestre: II Jornada: Tarde

Actividades:

1. Construya desde casa relaciones de confianza, cuidado, afecto y colaboración basadas en el respeto a los otros.
2. Practicar en casa buenos hábitos de alimentación, de vestirse solo, enseñándole al estudiante la importancia de tener una alimentación balanceada, y mayor autonomía.
3. fomentar normas básicas de cortesía como: saludar, despedirse, pedir el favor y agradecer.

RUBRICA				
Criterios de Evaluación	Superior (90 – 100)	Alto (80 – 89)	Básico (65 – 79)	En Proceso (PI)
IDENTIDAD Se identifica con otros niños, niñas y adultos, Características, gustos y necesidades comunes y distintas.	Reconoce cualidades, habilidades y necesidades propias y de sus compañeros.	Con frecuencia reconoce cualidades, habilidades y necesidades propias y de sus compañeros.	Pocas veces reconoce cualidades, habilidades y necesidades propias y de sus compañeros.	Sigue en proceso para alcanzar el desempeño propuesto para el trimestre, requiere actividades de refuerzo y nivelación.
AUTONOMÍA Independencia en la realización de las actividades de higiene personal.	Conoce normas de cortesía, orden, aseo y hábitos alimenticios a través de actividades de su cotidianidad.	A menudo reconoce normas de cortesía, orden, aseo y hábitos alimenticios a través de actividades de su cotidianidad.	De forma ocasional reconoce normas de cortesía, orden, aseo y hábitos alimenticios a través de actividades de su cotidianidad.	Sigue en proceso para alcanzar el desempeño propuesto para el trimestre, requiere actividades de refuerzo y nivelación.
CONVIVENCIA Construye relaciones de confianza, cuidado, afecto y colaboración basadas en el respeto a los otros.	Establece relaciones de respeto con los integrantes de su familia y compañeros de clase. Reconoce cualidades y respeta diferencias entre los diversos.	La mayoría de las veces establece relaciones de respeto con los integrantes de su familia y compañeros de clase. Reconoce cualidades y respeta diferencias entre los diversos	Casi nunca establece relaciones de respeto con los integrantes de su familia y compañeros de clase. Reconoce cualidades y respeta diferencias entre los diversos.	Sigue en proceso para alcanzar el desempeño propuesto para el trimestre, requiere actividades de refuerzo y nivelación.



CANAL DE
WHATSAPP



Plan de mejoramiento jardín II trimestre

Dimensión corporal

INFORMACIÓN GENERAL

Docente: Marcela Tapias Año: 2026 Dimensión: corporal Trimestre: II Jornada: Tarde

Actividades:

1. Representar y grabar una ronda infantil siguiendo una coreografía sencilla.
2. Propiciar juegos en los cuales el estudiante maneje ajuste corporal y control de movimientos, como carretillas, saltar en un solo pie, caminar sobre líneas trazadas en el piso.
3. Expresa con su cuerpo movimientos de forma creativa y espontanea al ritmo de música colombiana.

RUBRICA				
Criterios de Evaluación	Superior (90 – 100)	Alto (80 – 89)	Básico (65 – 79)	En Proceso (PI)
CUERPO, IMAGEN, PERCEPCIÓN Y CONOCIMIENTO: -Posibilidades perceptivas mediante la exploración de su entorno y cuerpo. -Identificación de los diferentes estímulos externos y las sensaciones internas que le producen.	Realiza movimientos precisos con su cuerpo en diferentes espacios escolares.	Se le facilita realizar movimientos precisos con su cuerpo en diferentes espacios escolares.	Requiere apoyo para realizar movimientos precisos con su cuerpo en diferentes espacios escolares.	Sigue en proceso para alcanzar el desempeño propuesto para el trimestre, requiere actividades de refuerzo y nivelación.
EL MOVIMIENTO COMO MEDIO DE INTERACCIÓN: - Desplazamiento con y sin obstáculos.	Realiza movimientos específicos que requieren de direccionalidad, equilibrio y manejo de su propio espacio.	Con frecuencia realiza movimientos específicos que requieren de direccionalidad, equilibrio y manejo de su propio espacio.	Evidencia dificultad para realizar movimientos específicos que requieren de direccionalidad, equilibrio y manejo de su propio espacio.	Sigue en proceso para alcanzar el desempeño propuesto para el trimestre, requiere actividades de refuerzo y nivelación.
EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD DEL CUERPO EN MOVIMIENTO - Creación de movimientos al escuchar una melodía. -Empleo de variedad de objetos para complementar los movimientos.	Realiza movimientos coordinados a través de sensaciones que le producen los diferentes ritmos musicales afrocolombianos.	Frecuentemente realiza movimientos coordinados a través de sensaciones que le producen los diferentes ritmos musicales afrocolombianos.	Se le dificulta realizar movimientos coordinados a través de sensaciones que le producen los diferentes ritmos musicales afrocolombianos.	Sigue en proceso para alcanzar el desempeño propuesto para el trimestre, requiere actividades de refuerzo y nivelación.



CANAL DE
WHATSAPP



Plan de mejoramiento jardín II trimestre

Dimensión artística

INFORMACIÓN GENERAL

Docente: Marcela Tapias Año: 2026 Dimensión: artística Trimestre: II Jornada: Tarde

Actividades:

1. Practicar en casa actividades de rasgado, entorchado, picado de contornos, pintura de diferentes colores y collage.
2. Realiza una manualidad con una técnica plástica de pintura.
3. Jugar a recrear las coreografías de las canciones trabajadas en las clases y realizar un video de la coreografía.

RUBRICA				
Criterios de Evaluación	Superior (90 – 100)	Alto (80 – 89)	Basico (65 – 79)	En Proceso (PI)
CREATIVIDAD -Manejo del color, de las texturas y otros elementos.	Realiza trabajos artísticos donde se evidencia el manejo del color, de las texturas y otros elementos.	Realiza trabajos artísticos para los cuales con frecuencia maneja el color, las texturas y otros elementos.	Requiere constante apoyo realizar trabajos artísticos donde se evidencie el manejo del color, de las texturas y otros elementos.	Sigue en proceso para alcanzar el desempeño propuesto para el trimestre, requiere actividades de refuerzo y nivelación.
EXPRESIÓN -Uso de elementos y técnicas para la expresión plástica.	Emplea diferentes técnicas plásticas (pintar, rasgar, entorchar, collage) y mezcla de colores en la realización creativa de trabajos.	Usualmente emplea diferentes técnicas plásticas (pintar, rasgar, entorchar, collage) y mezcla de colores en la realización creativa de trabajos.	Se le dificulta emplear diferentes técnicas plásticas (pintar, rasgar, entorchar, collage) y mezcla de colores en la realización creativa de trabajos.	Sigue en proceso para alcanzar el desempeño propuesto para el trimestre, requiere actividades de refuerzo y nivelación.
SENSIBILIDAD - Desplazamientos en coordinación con la música. -Reconocimiento del ritmo de las canciones.	Realiza diversos movimientos en coordinación con ritmos colombianos y cambios de ritmo y velocidad.	Con frecuencia realiza diversos movimientos en coordinación con ritmos colombianos y cambios de ritmo y velocidad.	Pocas veces realiza diversos movimientos en coordinación con ritmos colombianos y cambios de ritmo y velocidad.	Sigue en proceso para alcanzar el desempeño propuesto para el trimestre, requiere actividades de refuerzo y nivelación.



CANAL DE
WHATSAPP

<https://www.colegiofranciscosocarras.edu.co/>