COLEGIO JOSÉ FRANCISCO SOCARRAS I.E D
Ciudadanos activos y competentes para el liderazgo y la transformación social"
PLAN DE MEJORAMIENTO FINAL QUÍMICA
GRADO DECIMO

Nombre: _____ Curso: _____

Las actividades que aparecen a continuación son el resultado del abordaje de las diferentes temáticas vistas durante el año.

Resolver en el cuaderno los siguientes puntos

1. Seleccione un elemento de la tabla periódica, que se encuentre entre los elementos del periodo número 4 (elementos del número 19 al 36). Con el elemento seleccionado debe:
    a. Consultar cuántos isótopos tiene y elaborar un cuadro como el que se muestra a continuación:

ISOTOPO (SIMBOLO)	NUMERO ATÓMICO (Z)	NÚMERO DE MASA (A)	CANTIDAD DE PROTONES (P+)	CANTIDAD DE NEUTRONES (n)	CANTIDAD DE ELECTRONES (e-)

    b. Realice la configuración electrónica del elemento seleccionado
    c. Identifique el grupo y el periodo al que pertenece de acuerdo con la información de la configuración electrónica
    d. Construya el diagrama de orbitales y la estructura de Lewis correspondiente.
    e. Consulte cuál es el valor de la electronegatividad del elemento que escogió. Ahora, si el elemento que escogió se uniera con el elemento ***oxígeno (electronegatividad 3,44***) ¿Qué tipo de enlace formaría? (para responder a esta pregunta debe realizar el cálculo correspondiente de diferencia de electronegatividad).
    f. Consulte y seleccione una sal en la que aparezca el elemento que escogió. Con dicha sal debe:
        i. Escribir su fórmula. Indique de forma descriptiva las cantidades que hay de cada elemento según la fórmula. (*exprese cuantos átomos de cada elemento hay*)
        ii. Escribir los estados de oxidación de los elementos que forman la sal y realice el cálculo respectivo para que la sumatoria final sea igual a cero (0).
2. Construya un mapa mental, preferiblemente de creación propia, donde se presenten los diferentes métodos de separación de mezclas.
    a. Con la información del mapa mental, responda el siguiente planteamiento: ¿Qué método utilizaría para separar las siguientes mezclas?
        i. Agua y gasolina.
        ii. Arena con gravilla (piedras)
        iii. Agua con sal
        iv. Sangre
        v. Vinagre y aceite
        vi. Alcohol y arena

vii. Agua con alcohol
viii. Limadura de hierro con viruta de madera
ix. La tinta de un esfero.

3. Las siguientes actividades se deben realizar con base en la siguiente ecuación de una reacción química:

$$Fe_2O_3 + C \rightarrow Fe + CO$$

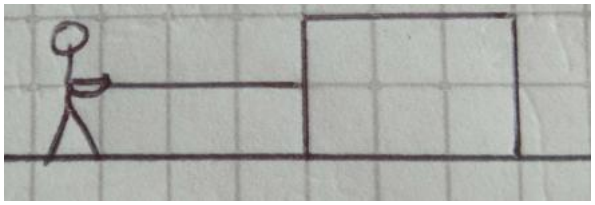
a. Señale con color azul los compuestos que pertenecen a los ***reactivos***
b. Señale con color rojo los compuestos que pertenecen a los ***productos***
c. Balancee la ecuación por el método de tanteo.
d. Interprete la ecuación en términos de:
    i. Moléculas y/o átomos presentes en la ecuación
    ii. Moles de cada sustancia presente en la ecuación
    iii. Cantidades en gramos de cada sustancia presente en la ecuación.
    iv. Total de gramos presentes en los reactivos y total de gramos presentes en los productos en la ecuación.

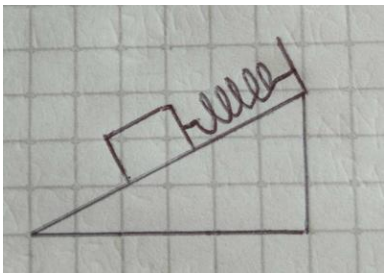
Plan de mejoramiento Física 10° T3 Docente: Jairo Alonso Urueña
Jornada: Tarde Fecha: Noviembre 2026

DINÁMICA

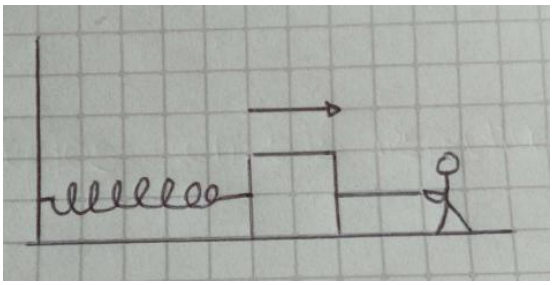
1. Explique los siguientes conceptos con sus respectivas unidades y ecuaciones
   - Masa
   - Peso
   - Fuerza Normal
   - Fuerza de Fricción
   - Tensión
   - Fuerza elástica
   - Diagrama de cuerpo libre
   - Primera ley de Newton
   - Segunda ley de Newton
   - Tercera ley de Newton

2. Una persona tiene un peso de 700N en el planeta Tierra ¿A cuánto equivale la masa de la persona?
3. Dibuje el D.C.L de todas las fuerzas que actúan sobre los siguientes cuerpos.





4. Se tiene un bloque de 8kg sobre una superficie plana con un coeficiente de fricción de 0.2, esta atado a un resorte con una constante elástica de 25N/m, se mueve a la derecha con una aceleración de 0.8m/s^2 debido a una tensión de 180N ¿A cuánto equivale la elongación del resorte?



ENERGÍAS

5. Un carro de 1200kg viaja con una velocidad de 30m/s, se le ejerce una fuerza de 1500N por un desplazamiento de 0.8m en un ángulo de 170°. Determine la velocidad final del carro.

RÚBRICA DE EVALUACIÓN

1. Entrega plan de mejoramiento del docente al estudiante:
2. Entrega del desarrollo de las actividades del plan de mejoramiento del estudiante al docente:
3. Sustentación del plan de mejoramiento:

Criterio	Superior (90-100)	Alto (80-89)	Básico (65-79)	Bajo (10-64)	Puntaje
Cumplimiento y responsabilidad	Entregó en fechas acordadas. Presentación impecable. Todos los puntos desarrollados. Evidencia trabajo autónomo.	Entregó a tiempo. Buena presentación. Todos los puntos desarrollados. Evidencia esfuerzo personal	Entrego a tiempo. Presentación aceptable. Falto por desarrollar o están incompletos uno o dos puntos.	No lo entrego o dos o más puntos están incompletos. No siguió las indicaciones.	
Dominio del contenido	Explica el tema con precisión. Usa vocabulario propio de la asignatura	Explica el tema. Usa vocabulario de variables físicas adecuadas	Explica el tema con algunas imprecisiones. Necesita ayuda para recordar conceptos.	No explica el tema o lo confunde con otros. No tiene claro los conceptos.	
Aplicación y Procedimientos	Resuelve ejercicios sin errores. Interpreta bien los datos. Usa los datos y ecuaciones adecuadamente y llega al resultado correcto.	Resuelve los ejercicios con mínimos errores. Sigue el procedimiento. Usa los datos y ecuaciones que corresponden.	Resuelve los ejercicios con algunos errores. Omite pasos del procedimiento. Le falta claridad en el uso de los datos y ecuaciones.	No resuelve los ejercicios o los presenta con varios errores. No comprende el procedimiento. No usa correctamente los datos y ecuaciones.	
Sustentación escrita	Argumenta con claridad. Interpreta las ecuaciones adecuadamente. Realiza las operaciones manualmente sin errores.	Responde lo que se le pregunta. Se expresa con orden en los procedimientos y realiza las operaciones manualmente con errores mínimos.	Responde con dificultad. Necesita que le estén recordando los conceptos. Presenta algunas dificultades para realizar las operaciones.	No sustenta. No responde lo que se le pregunta. No hay evidencia de comprensión.	
TOTAL					

Actividad Nivelatoria Tercer Período – Filosofía - Grado Décimo – Jornada Tarde

Responder en hojas y estudiar para sustentación:

1. En 4 hojas examen unidas, con gráficos, texto, dibujos y esquemas desarrolle de manera amplia y organizada los puntos de la última actividad sobre **el concepto**
2. Prepare una sustentación en la cual debe hablar mínimo 10 minutos sobre el tema sin apoyo
3. Se realizará una evaluación escrita sobre el tema
4. ¿Qué significa entonces *conceptualizar*? ¿qué sinónimos propondría para esta acción? Explique de manera clara
5. ¿Es posible conceptualizarlo todo? Explique en extenso
6. Explique la distinción entre comprensión y extensión de un ***concepto***. Plantee ejemplos
7. Explique con sus palabras el siguiente apartado: "Dentro de la comprensión y extensión de los conceptos hay una regla que dice: a mayor extensión menor comprensión y viceversa. Así por ejemplo, el concepto **hombre** posee gran extensión, puesto que incorpora todos los hombres, ya sean estos negros, blancos, africanos o americanos. Cosa diferente ocurre con el concepto **Pablo.** Este tiene una gran **comprensión**, ya que califica o particulariza totalmente. En cambio, su **extensión** es muy poca, pues cobija a un solo objeto"
8. Lea los siguientes textos. Estúdielos, apréndaselos y compréndalos muy bien para evaluación. Preguntas de selección múltiple y abiertas. Como ayuda intente rescribirlos con sus propias palabras

TEXTO 1

¿Aprendemos a pensar gracias al lenguaje o, por el contrario, primero pensamos y después aprendemos a expresar nuestras ideas mediante las palabras? Esta pregunta se parece al problema del huevo y la gallina. Una serie de experimentos realizados con bebés de cinco meses ofrece algunas pistas para responderla.

La psicóloga Elizabeth Spelke sostiene que los seres humanos nacemos con la capacidad de reconocer y distinguir ciertas características del mundo, incluso antes de aprender a hablar, o incluso experimentar. Es decir, nuestro pensamiento no depende por completo del lenguaje.

Para demostrarlo, unos investigadores estudiaron cómo los bebés reconocían dos situaciones: cuando un objeto encaja de manera ajustada en otro y cuando encaja de manera suelta u holgada. Esta diferencia es importante en el idioma coreano, que cuenta con expresiones para distinguir ambos casos, pero no tiene la misma importancia en el inglés.

Los investigadores descubrieron que los bebés de familias angloparlantes podían reconocer perfectamente esa diferencia, aunque su idioma no tuviera las palabras específicas para expresarla. Esto sugiere que los bebés ya podían establecer distinciones que todavía no habían aprendido mediante el lenguaje.

Estos hallazgos sugieren que al aprender un lenguaje no se crean necesariamente todas nuestras ideas. Es posible que primero tengamos ciertas capacidades para comprender y distinguir el mundo y que, posteriormente, aprendamos a expresarlas mediante las palabras. Pero también muestran que el idioma que hablamos influye en aquello a lo que prestamos atención y en las diferencias que reconocemos.

En últimas, podemos decir que todos los seres humanos compartimos ciertas capacidades básicas para comprender el mundo y que el lenguaje influye en cuáles desarrollamos o utilizamos, pero también que aprender un idioma consiste, en buena medida, en aprender a expresar ideas que ya somos capaces de pensar.

La pregunta sigue abierta: ¿el lenguaje simplemente expresa lo que pensamos o también determina nuestra manera de pensar?

TEXTO 2

En la naturaleza existen individuos particulares, es decir, seres y objetos diferentes entre sí. Sin embargo, para conocerlos y comprenderlos, necesitamos agruparlos según sus características comunes. Por ejemplo, llamamos árboles a ciertas plantas que tienen un tronco y ramas. Esta agrupación general recibe el nombre de género. Pero, al observar que los árboles también presentan diferencias, como su tamaño o sus frutos, podemos formar grupos más pequeños dentro de esa categoría. Estos grupos se llaman especies.

De esta manera, organizamos las cosas que conocemos en distintas clases, según sus semejanzas y diferencias. Imaginemos que, en lugar de agruparlas, tuviéramos que darle un nombre diferente a cada árbol, animal o planta que existe. Pronto tendríamos tantos nombres que sería muy difícil recordarlos y distinguir unos objetos de otros. Además, nos resultaría casi imposible estudiarlos y comprender sus características.

Por eso, clasificar las cosas en grupos no es algo arbitrario, sino una necesidad para organizar nuestros conocimientos. Al reunir individuos con características semejantes, podemos identificarlos, diferenciarlos y comprender mejor el mundo que nos rodea

COLEGIO JOSÉ FRANCISCO SOCARRAS I.E D

"Ciudadanos activos y competentes para el liderazgo y la transformación social"

PLAN DE MEJORAMIENTO
ECONOMIA Y POLITICA
GRADO 10'
3 TRIMESTRE

Presenta en hojas examen cuadriculada, se realizará sustentación escrita, en la semana del 3 al 6 de noviembre

Actividad 1. Concepto de política
Consulta el concepto de política con tus propias palabras, explica la diferencia entre política, poder y gobierno, redacta un párrafo de mínimo diez líneas sobre la importancia de la participación ciudadana en la sociedad.

Actividad 2. La política en la Antigüedad
Investiga cómo se organizaba políticamente la antigua Grecia y Roma, define los conceptos de monarquía, aristocracia, democracia y república, elabora un cuadro comparativo entre la política griega y la romana.

Actividad 3. La política en la Modernidad
Consulta las características de la política moderna y el surgimiento del Estado moderno, define los conceptos de soberanía, Estado, ciudadanía, derechos y democracia, explica las ideas políticas de dos pensadores modernos, por ejemplo, John Locke y Jean-Jacques Rousseau.

Actividad 4. El DANE y su importancia para Colombia
Consulta qué significa la sigla DANE, explica cuál es su función principal, consulta un dato estadístico publicado por el DANE y explica qué información aporta.

Powered by CamScanner

Actividad Nivelatoria Tercer Período – Ética- Grado Décimo – Jornada Tarde

Responder en hojas y estudiar para sustentación:

1. Considere los siguientes fenómenos: Estigmatización, segregación, resistencia social, coacción
2. Para **cada uno y por separado** realice lo siguiente:

   En 4 hojas examen unidas, con gráficos, texto, dibujos y esquemas desarrolle una investigación sobre cada fenómeno por separado de manera amplia y organizada, siguiendo las indicaciones dadas para la exposición de ética del tercer período. **Recuerde: cada fenómeno debe ocupar 4 hojas examen independientes**

3. Prepare una sustentación en la cual debe hablar mínimo 7 minutos sobre cada fenómeno sin apoyo
4. Se realizará una evaluación escrita sobre el tema

Actividad Nivelatoria Tercer Período – Ética- Grado Décimo – Jornada Tarde

Responder en hojas y estudiar para sustentación:

1. Considere los siguientes fenómenos: Estigmatización, segregación, resistencia social, coacción
2. Para **cada uno y por separado** realice lo siguiente:
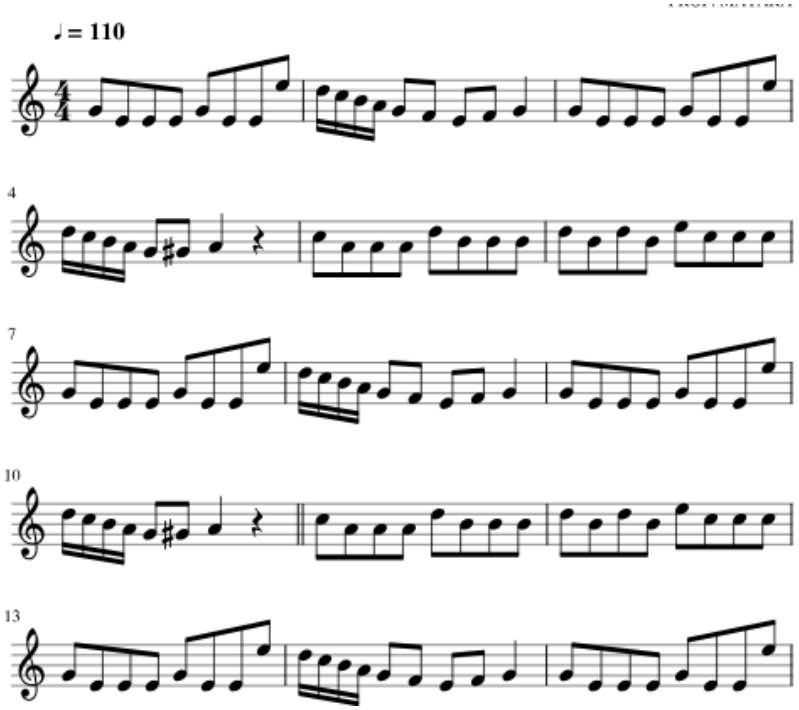
   En 4 hojas examen unidas, con gráficos, texto, dibujos y esquemas desarrolle una investigación sobre cada fenómeno por separado de manera amplia y organizada, siguiendo las indicaciones dadas para la exposición de ética del tercer período. **Recuerde: cada fenómeno debe ocupar 4 hojas examen independientes**

3. Prepare una sustentación en la cual debe hablar mínimo 7 minutos sobre cada fenómeno sin apoyo
4. Se realizará una evaluación escrita sobre el tema
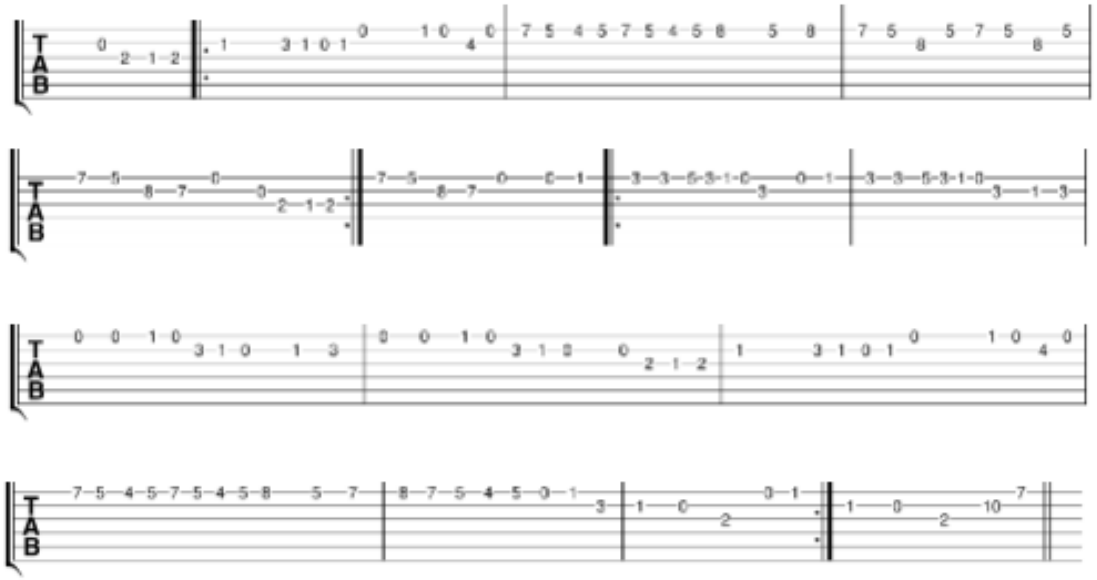
BOGOTÁ Secretaría de Educación	**COLEGIO JOSÉ FRANCISCO SOCARRÁS I.E.D.**	***Ciudadanos Activos y Competentes para el Liderazgo y la Transformación Social***	

PLAN DE MEJORAMIENTO - Trimestre 3 (MÚSICA) Docente: Raúl Torres Álvarez Jornada: Tarde

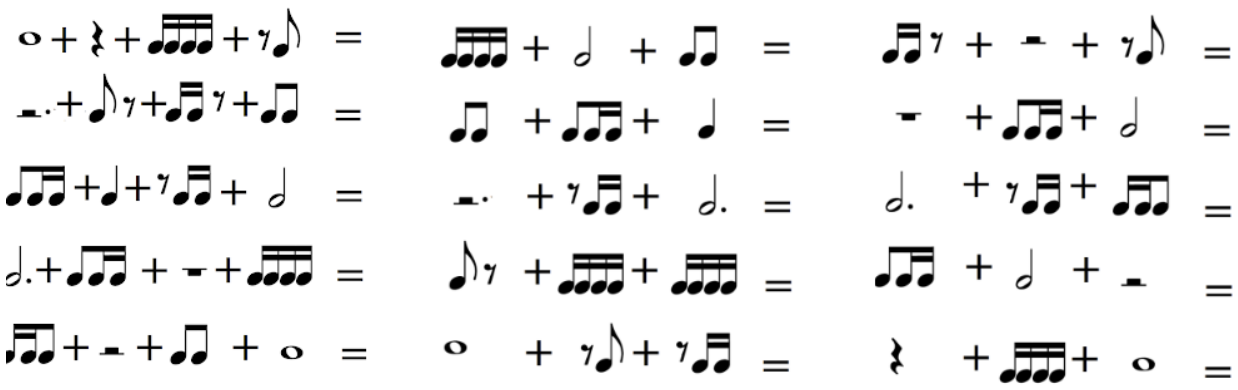
1. Ubicar debajo de las figuras musicales el nombre de la nota musical correspondiente:



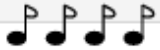
2. Indicar debajo de la tablatura los nombres de las notas musicales correspondientes:



3. Indica al frente el valor total de las figuras musicales:



4. Hacer un esquema rítmico usando las letras de su primer nombre y su primer apellido (leerlo como parte de la sustentación)

Letra	Figura(s)	Equivalencia
A		Negra
B		Redonda
C		Blanca
D		Silencio de negra
E		Corchea + corchea
F		Blanca con puntillo
G		Negra + silencio de corchea
H		Redonda con puntillo
I		Silencio de blanca
J		Corchea + corchea + corchea + corchea
K		Negra con puntillo
L		Negra + negra
M		Blanca + negra
N		Silencio de corchea

Letra	Figura(s)	Equivalencia
Ñ		Corchea
O		Silencio de redonda
P		Blanca + corchea
Q		Negra + corchea
R		Blanca + blanca
S		Negra + silencio de negra
T		Negra + negra + corchea
U		Blanca con puntillo + corchea
V		Silencio de blanca + silencio de negra
W		Negra + negra + negra
X		Corchea + silencio de corchea
Y		Negra + silencio de blanca
Z		Redonda + blanca



5. Presentar en la guitarra la melodía correspondiente al trimestre (aplica en caso tal de no haber sido presentada durante el tercer trimestre.

BOGOTÁ Secretaría de Educación	**COLEGIO JOSÉ FRANCISCO SOCARRÁS I.E.D.**	***Ciudadanos Activos y Competentes para el Liderazgo y la Transformación Social***	
GUIA /NIVELACION 1° TRIMESTRE 2026	DOCENTE: JEYSSON JAVIER VARGAS VARGAS.		NIVEL: 10°

Actividad de administración deportiva Grado 10°

Sistemas de Eliminación

Todo torneo, debe implementar un sistema de eliminación, con el fin de ir seleccionando paulatinamente a los participantes y entregar al final del mismo un campeón, un subcampeón y los restantes lugares en la clasificación general. Los sistemas de eliminación son universales y pueden ser empleados en todos los deportes sin importar la naturaleza de los mismos, pero existen algunos sistemas que son más apropiados a un deporte que a otro.

Tipos de Sistemas por Eliminación

- Sistema por simple eliminación (SENCILLA O DIRECTA)
- Sistema por doble eliminación (DOBLE)
- Sistema por eliminación y puntos
- Sistema Round Robin doble, triple y cuádruple

Sistemas de eliminación más conocidos y utilizados

- Todos contra todos individual
- Todos contra todos por grupos
- Eliminación sencilla
- Eliminación doble
- Sistema suizo
- Pirámide, desafío o ranking
- Final cruzada

TODOS CONTRA TODOS INDIVIDUAL

Conocido también como ROUND ROBIN: éste quizás es el sistema de eliminación más equitativo de todos, puesto que enfrenta entre sí a todos los participantes, esta característica lo hace también el más largo y el más costoso (siempre y cuando exista el tiempo y los escenarios suficientes para aplicarlo).

La confección del calendario en este sistema está basado en los procedimientos matemáticos de análisis combinatorio y se realiza adjudicando (Ojalá por sorteo) un número a cada participante y luego combinando todos los números entre sí. Este sistema tiene aplicabilidad en cualquier tipo de

competencia deportiva de índole individual o de equipos, se puede emplear a una o varias vueltas o rondas, pero su principio de aplicación es siempre el mismo.

Para determinar el número total de partidos utilizamos la siguiente fórmula: n= N (N-1)

dividido entre 2 n= número de partidos del torneo

N = número de equipos participantes del torneo

(N-1) = constante

Ejemplo con 8 participantes

n= 8(8-1) dividido en 2 n= 8 (7)

dividido 2 n=56 dividido 2 = 28

partidos todo el torneo

TODOS CONTRA TODOS POR

GRUPOS

Este sistema es un complemento del anterior y se aplica cuando el número de participantes es numeroso, se utiliza disponiendo a los participantes en dos o más grupos de igual número de competidores, quienes juegan por el sistema de todos contra todos en cada grupo, clasificando para la siguiente ronda equis número de participantes por grupo. Con los clasificados se continúa el proceso de eliminación hasta obtener los puestos definitivos del torneo o evento.

GRAFICAS DE ENCUENTROS

Para realizar la gráfica de encuentros se necesitan las siguientes formulas

Numero de columnas= número de participantes dividido en 2

Numero de filas =número de participantes menos 1

Ejemplo si son 8 equipos participantes en el torneo seria:

Numero de columnas = 8 (participantes) dividido en 2 que es una constante. 8 dividido en 2 = 4 columnas

Numero de filas= 8 (participantes) menos 1 que es una constante. 8 menos 1 = 7

Se realiza una table con las características de los resultados 4 columnas y 7 filas y se ubican los 8 equipos participantes

1 8	2 vs 7	3 6	4 5
8 5	6 4	7 3	1 2

2	8	3	1	4	7	5	6
8	6	7	5	1	4	2	3
3	8	4	2	5	1	6	7
8	7	1	6	2	5	3	4
4	8	5	3	6	2	7	1

ELIMINACIÓN SENCILLA

Este sistema es el menos equitativo de todos, debido a que un participante al perder su primer partido queda excluido o eliminado automáticamente del evento. Dicha característica lo hace el más rápido de todos y el más empleado cuando el número de participantes es alto y se dispone de poco tiempo para su clasificación, también es empleado en aquellas competencias en las que se disputa un trofeo o en las que se utilizan calendarios mixtos. La confección del calendario de juego en este sistema se realiza por medio de una gráfica en la cual se ubican todos los participantes. Para la construcción de la gráfica debemos realizar el siguiente procedimiento: Establecimiento del número total de participantes (N). Establecimiento del número total de Juegos (TJ). Establecimiento del número total de participantes que se enfrentan en el primer día de competencia o primera ronda.

ESTABLECIMIENTO DEL NÚMERO TOTAL DE JUEGOS

Para conocer el número total de juegos del calendario en este sistema de eliminación se toma el total de equipos y se le resta 1.

Ejemplo: si el número de participantes es de 11 realizamos la siguiente operación 11 que es número de participantes menos 1 que es una constantes Es decir que (En total serán 10 Juegos)

Para conocer la cantidad de equipos que deben participar en el primer día de competencia o primera ronda del evento se emplea la siguiente fórmula matemática:

Se realiza teniendo en cuenta los siguientes números múltiplos 4,8,16,32 si el número torneo se encuentra en la lista de números de múltiplos todos los equipos deben jugar desde el principio si por el contrario el número de participantes no está en los números múltiples sucesivos se toma el superior al o de participantes y se le resta el número de

Ejempl

Si tenemos 8 participantes y revisamos los múltiplos sucesivos nos damos cuenta que el número de encuentra en los números múltiplos sucesivos que Por consiguiente todos deben jugar número de participantes es 10 vemos que este número no se encuentra en la lista de números tomamos el numero múltiplo superior al número de participantes y le restamos el participantes es numero múltiplo superior al número de participantes que es 10 seria 16 y le restamos el número de menos 10 = 6 equipos que no jugarían la primera ronda y pasan directo a la segunda ronda y solo jugarían la Primera

Como se nota en la gráfica de



ACTIVIDAD

1- Realizar un sistema de eliminación <u>todos contra todos</u> incluyendo número de partidos, numero de columnas y filas con su respectiva grafica de encuentros con 12 participantes teniendo en cuenta la información del taller, realice un friso con sus generalidades y procedimientos
2- Realizar un sistema de eliminación sencilla con el número de participante y su grafica de encuentros con 12 participantes, realice un friso con sus generalidades y procedimientos.

TENIENDO EN CUENTA LA INFORMACIÓN DEL TALLER SUSTENTAR DE FORMA ESCRITA LOS CONCEPTOS DE SISTEMAS DE ELIMINACIÓN TODOS VS TODOS Y SENCILLO EN SITUACIÓN REAL DE ORGANIZACIÓN DEPORTIVA.

BOGOTÁ Secretaría de Educación	**COLEGIO JOSÉ FRANCISCO SOCARRÁS I.E.D.**	***Ciudadanos Activos y Competentes para el Liderazgo y la Transformación Social***	
GUIA /NIVELACION 2° TRIMESTRE 2026 DOCENTE: JEYSSON JAVIER VARGAS VARGAS. NIVEL: 10°			

AREA DE EDUCACION FISICA

CONCEPTO ESTRUCTURANTE. Arte y expresión corporal

COMPETENCIA GENERAL. Oriento y aplico el uso de técnica de expresión corporal para el control emocional propio mediante la actividad física

EJE TEMATICO: .la estructura del voleibol y sus componentes técnicos y reglamentarios.



EL VOLLEYBALL

Sistema de juego 4-2 Simple

En el presente trabajo nos enfocaremos en el sistema de juego 4-2 del voleibol, teniendo en cuenta, en que consiste el sistema, sus fundamentos tácticos y en la metodología.
Este es un sistema ofensivo empleado con frecuencia en el voleibol debido a que es muy sencillo de entender en su estructura; su cifra (4-2) se refiere al número de jugadores designados como rematadores, y el segundo número a los colocadores o levantadores.
En este sistema ofensivo o de ataque cada jugador tiene su especialización la cual es imprescindible al momento de llevar a cabo el juego, ya que cada jugador tiene su lugar específico, función y capacidades acordes a sus características físicas y actitudinales.
La metodología de enseñanza de este sistema va a hacer progresiva, de lo más simple a los más complejo y para hacer la clase un poco más sencilla en las primeras actividades no se trabajara con realidad de juego sino que solamente con lanzamientos y tomadas del balón, para luego finalizar en un juego real con golpes, ataque, bloqueo, etc. Y por supuesto donde cada alumno deberá ocupar su lugar y cumplir la función encargada en la cancha de juego.

Para terminar, cabe mencionar que el sistema de juego tiene, por tanto, un carácter esencialmente dinámico en donde se definen los criterios de acción del equipo y hace significativas a la de los demás las acciones de un solo jugador.

Ventajas	Desventajas
Mantiene dos atacadores en la línea delantera. En el contraataque existe la garantía de un segundo pase de calidad. La calidad de los bloqueadores es más homogénea. Por lo general, los dos pasadores son buenos defensores, fundamentalmente el pasador principal. Por lo general, los cambios que se efectúan son más efectivos, pues se puede utilizar un especialista en el bloqueo con el pasador delantero y siempre se mantendrá un pasador en el terreno.	Generalmente es difícil mantener una sola dirección en la distribución y forma de juego, por cuanto existen dos especialistas en la función de pasadores. A veces trae como consecuencia que los atacadores no se adecuen a ambas formas. Esto representa dificultades en la dinámica en la línea de ataque y en la cohesión táctica entre ambos pasadores y atacadores, para llevar a vías de hecho los objetivos tácticos del colectivo, en cuanto a las situaciones presentadas durante el desarrollo del juego.

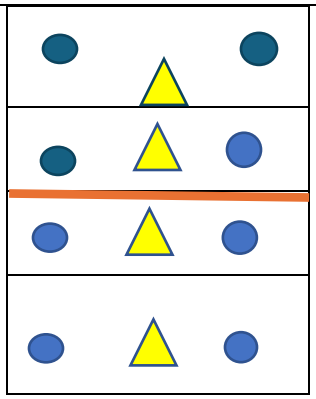
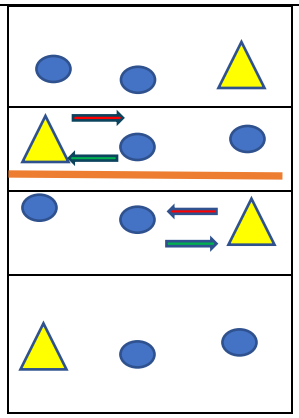
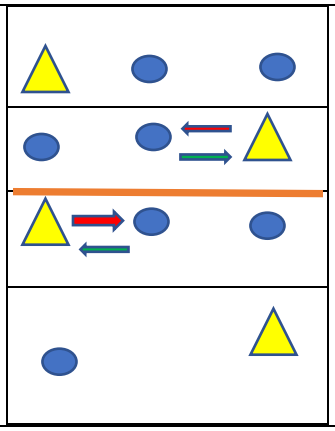
EL sistema 4:2 es un ataque con colocador en la parte frontal de la pista efectuado con 4 rematadores y dos colocadores designados. Hay dos formas distintas de dirigir un ataque 4:2.

El sistema 4:2 normal.
El colocador se mueve hasta el medio de la parte frontal de la pista tan pronto como el servidor del equipo contrario toca la pelota al efectuar el servicio. El colocador tiene fundamentalmente dos opciones:
o colocar la pelota hacia el atacante del lado izquierdo
o colocarla hacia atrás en dirección al jugador de la derecha.
Las combinaciones no suelen producirse. Las ventajas de este sistema son su sencillez, un objetivo más grande hacia el que efectúa el pase, y menor confusión entre los rematadores. Sin embargo, si el colocador es demasiado bajo y se termina con un bloqueo bajo en el medio, los jugadores del otro equipo pueden tratar de explorar esta debilidad. Los rematadores propios se hallan generalmente efectuando sus remates contra un bloqueo doble.

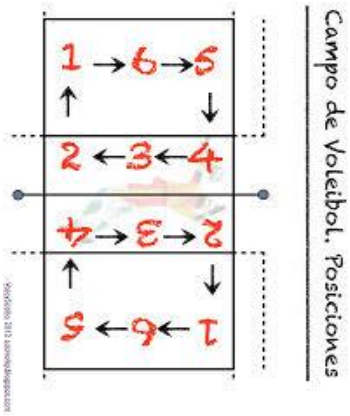
El sistema 4:2 del Lado Derecho.
Este sistema requiere un aumento en la ejecución y precisión de los diferentes elementos técnicos individuales. El colocador de la parte frontal de la pista se mueve hacia el lado derecho de la misma tan pronto como el servidor contacta con la pelota al efectuar el servicio. El colocador puede colocar la pelota en dirección al atacante del lado izquierdo o al atacante del medio. El colocador puede situarse en la red o fingir ser un colocador de la parte posterior de la pista y alinearse detrás del respectivo jugador de la parte posterior (el colocador debe moverse hacia la posición reglamentaria antes de que la pelota sea contactada en el lanzamiento del servicio).
El ataque de 4:2 del lado derecho conlleva una serie de ventajas sobre el ataque de 4:2 normal, la más evidente es que es más difícil de defender. Podemos atacar con balones altos a zona 4 o 2, a zona 3 semiculto y 2 semiculto.

Posiciones del Jugador para el Ataque 4:2
Comenzar con los dos colocadores sitos en lados opuestos de la alineación. Si hay alguna diferencia significativa en las habilidades de los dos colocadores, se debe situar al mejor colocador en la posición

frontal central (3) y al segundo en la parte central posterior (6).
El mejor rematador comenzará en la parte frontal izquierda (4), y el segundo en la parte posterior derecha (1). Colocar al tercer mejor rematador en la parte posterior izquierda (5) y al cuarto en la frontal derecha (2). Los jugadores colocadores de cada equipo dependiendo de su ubicación deberán realizar permutas con el fin de que los colocadores siempre queden en la posición 3 como se ve en las gráficas a continuación

		
Jugadores colocadores, en posiciones 3 y posición 6, por lo tanto no generan permutas Jugadores atacantes, Jugadores colocadores	En la rotación los colocadores quedaron en posición 5 y posición 2, por lo tanto el colocador delantero de cada equipo (únicamente) permuta con el jugador de posición 3 como lo indica la gráfica para quedar en posición 3 Jugadores atacante Jugadores colocadores	En la siguiente rotación los jugadores colocadores que estaban en la zona de zagueros pasan a la zona delantera a ocupar las posiciones 4 de cada equipo, y deben permutar la posición con los jugadores 4 de cada equipo como lo muestra la grafica Jugadores atacante Jugadores colocadores

Grafica de las posiciones en el terreno de juego par entender el punto anterior





Servicio o saque

Cada punto se inicia con un saque del balón desde detrás de la línea de fondo. Se lanza el balón al aire y se golpea hacia el campo contrario buscando los puntos débiles de la defensa del adversario. Se puede hacer de pie o en salto. Es importante la orientación del saque porque el jugador contrario, que se ve obligado a recibir el tiro.



Recepción y pase

Interceptar y controlar un balón dirigiéndolo hacia otro compañero en buenas condiciones para poder jugarlo. Los balones bajos se reciben con los antebrazos unidos al frente a la altura de la cintura y los altos con los dedos, por encima de la cabeza.

En otros casos hacen falta movimientos más espectaculares. Es habitual ver al jugador lanzarse en plancha sobre el abdomen estirando el brazo para que el balón bote sobre la mano en vez de en el suelo y evitar así el punto.

Generalmente el segundo toque tiene como fin proporcionar un balón en condiciones óptimas para que un rematador lo meta al campo contrario.



La colocación se realiza alzando las manos con un pase de dedos, el pase más preciso en el voleibol. El colocador tiene en su mano (y en su cabeza) la responsabilidad de ir distribuyendo a lo largo del juego balones a los distintos rematadores y por las distintas zonas.



Ataque-remate

El jugador, saltando, envía finalmente el balón con fuerza al campo contrario buscando lugares mal defendidos, o contra los propios jugadores contrarios en condiciones de velocidad o dirección tales que no lo puedan controlar y el balón vaya fuera.

El jugador también puede optar por el engaño o finta dejando al final un balón suave que no es esperado, por el contrario. Aunque se dispone de tres toques de equipo, se puede realizar un ataque (o finta) en los primeros toques para encontrar descolocado o desprevenido al equipo contrario.



Bloqueo

Es la acción encaminada a interceptar cualquier ataque del equipo contrario, saltando junto a la red con los brazos alzados buscando devolver directamente el balón al campo del contrario, o en su defecto, estrecharle el campo de ataque para inducirlo a echar el balón fuera del terreno de juego. En el bloqueo pueden participar hasta tres jugadores (los tres delanteros) para aumentar las posibilidades de intercepción. También serán importantes aquí las ayudas de la segunda línea para recuperar el balón en caso de un bloqueo fallido. Una de las opciones que tiene el atacante en salto es precisamente lanzar el balón con fuerza directamente contra el bloqueo buscando la falta.

Desarrolle con buen orden, las siguientes actividades:

1. Realice un friso sobre las generalidades del sistema 4-2
2. Realice un friso sobre los fundamentos técnicos del voleibol
3. Analice las gráficas y explique con sus palabras el sistema 4-2 con permutas
4. Analice todo el documento y mencione qué objetivos se buscan con este sistema de juego
5. Analice el documento ¿Qué características cree usted que deben tener los jugadores colocadores?
6. Analice el documento ¿qué características cree usted que deben tener los jugadores atacantes?

Los estudiantes que deben nivelar la asignatura de educación física deberán aprobar las tres etapas dispuestas para ello

1- Entrega de trabajos

Deben realizar todos los talleres del trimestre, completos y bien desarrollados, en un solo archivo, pero identificando el taller según sea el caso, los trabajos que no estén completos no son aprobados para la siguiente etapa del proceso de nivelación y el estudiante seguirá con valoración baja en la asignatura de educación física, si el trabajo está completo, bien desarrollado siguiendo instrucciones para su elaboración, será aprobado a la fase

2- Sustentación

Los estudiantes con trabajos completos y aprobados deberán presentarse a una sustentación cuya fecha será informada por el docente de la asignatura y avalada por las directivas, para ella es importante la preparación en los temas de los talleres, si la sustentación no es aprobada con mínimo 65 la asignatura seguirá con nivelación de bajo

3. Sustentación practica

El estudiante debe presentar sustentación practica durante la clase y en las fechas estipuladas, esta sustentación dará cuenta de los fundamentos técnicos abordados en el trimestre (prueba trimestral) las pruebas deben ser aprobadas mínimo con 65 de lo contrario el estudiante seguirá con valoración bajo.

NOTA: SI EL ESTUDIANTE NO PRESENTA LOS TRABAJOS NO PODRA PRESENTAR LA SUSTENTACION

BOGOTÁ Secretaría de Educación	**COLEGIO JOSÉ FRANCISCO SOCARRÁS I.E.D.**	***Ciudadanos Activos y Competentes para el Liderazgo y la Transformación Social***	
Guía nivelación 3 trimestre: educación física Docente: Jeysson Vargas Jornada: tarde Grado Decimo SISTEMAS DEFENSIVOS EN BALONCESTO			

SISTEMAS DEFENSIVOS EN BALONCESTO

Tema: Sistemas de juego defensivos en el baloncesto
Propósito: Comprender las diferentes formas de organización defensiva en el baloncesto y su impacto en el rendimiento colectivo.

Introducción general

La defensa es uno de los aspectos fundamentales del baloncesto moderno. Un equipo puede tener una ofensiva limitada y aun así competir eficazmente si su defensa es sólida y organizada. Los sistemas defensivos son herramientas tácticas que ayudan a contener el ataque del rival, robar balones, controlar el ritmo del juego y proteger la zona de anotación.

Defender no es solo seguir al rival, sino también anticiparse, posicionarse correctamente y trabajar colectivamente. El dominio de sistemas defensivos da al jugador una comprensión más profunda del juego y fortalece su compromiso con el equipo.

Principios generales de los sistemas defensivos

1. Presión constante: No permitir que el equipo rival juegue cómodo o tenga libertad para lanzar.
2. Comunicación: Es indispensable que los jugadores hablen y se avisen marcas, cambios y ayudas.
3. Ayuda y recuperación: Si un jugador es superado, otro debe cubrirlo y luego volver a su marca original.
4. Control del rebote: Finalizar cada defensa con una buena toma de rebote defensivo es tan importante como detener un ataque.
5. Lectura del ataque: Una buena defensa se ajusta a los patrones ofensivos del rival y los neutraliza.

Tipos de sistemas defensivos

Defensa hombre a hombre (individual)

Cada defensor se encarga de marcar a un jugador rival en todo momento. Es una defensa muy activa y personalizada, que requiere agilidad, concentración y esfuerzo físico.

- Ventajas: Presión constante, facilita robos, adaptable.
- Limitaciones: Vulnerable si un defensor falla, requiere gran condición física.

Defensa zonal

Los jugadores se reparten la cancha en zonas que deben proteger. No se sigue al jugador, sino que se protege el espacio que este ocupa. Es una defensa estratégica, basada en la inteligencia táctica más que en la fuerza individual.

- Tipos comunes:
    - 2–3: Protege bien el área bajo el aro.
    - 3–2: Cubre mejor a los lanzadores de tres puntos.
    - 1–3–1: Ideal para presionar y generar pérdidas.
- Ventajas: Reduce desgaste físico, es útil contra equipos con ofensiva predecible.
- Desventajas: Si el rival tiene buenos pasadores y tiradores, puede ser superada.

Defensa mixta

Consiste en combinar los dos sistemas anteriores. Por ejemplo, cuatro jugadores en defensa zonal y uno marcando personalmente a un jugador clave del rival. Su uso es menos frecuente, pero muy útil en contextos específicos.

- Ejemplo clásico: Defensa “Box and One” (cuatro en caja + uno marcando a la figura rival).
- Ventajas: Permite neutralizar jugadores dominantes sin perder estructura.
- Riesgos: Requiere mucha coordinación. Si uno falla, se rompe el sistema.

Valor pedagógico del estudio de sistemas defensivos

Desde lo formativo, enseñar sistemas defensivos permite:

- Desarrollar el sentido de cooperación y solidaridad.
- Fortalecer la capacidad de concentración y toma de decisiones.
- Formar deportistas con inteligencia táctica y lectura de juego.
- Promover la disciplina y el respeto por los roles asignados.
- Enseñar que defender es una actitud, no solo una técnica.

: SISTEMAS OFENSIVOS EN BALONCESTO

Tema: Sistemas de juego ofensivos en el baloncesto
Propósito: Comprender a profundidad los tipos, principios y objetivos de los sistemas ofensivos utilizados en el baloncesto moderno.

Introducción.

En el baloncesto, la fase ofensiva comienza cuando un equipo obtiene la posesión del balón. Aunque se puede atacar de forma espontánea, la eficacia ofensiva se incrementa significativamente cuando los movimientos de los jugadores se organizan bajo un sistema táctico. Los sistemas ofensivos permiten estructurar el ataque, facilitando la toma de decisiones, el uso estratégico del espacio y el aprovechamiento de las habilidades de cada jugador.

Un sistema ofensivo no es una jugada única o aislada, sino un modelo de distribución y movimiento colectivo, que puede incluir variaciones según la lectura del juego. Su correcta ejecución requiere comprensión táctica, comunicación y coordinación.

Principios generales de los sistemas ofensivos

Los sistemas ofensivos se basan en una serie de principios básicos:

1. Ocupación racional del espacio: Los jugadores deben distribuirse inteligentemente por la cancha para generar espacios útiles y evitar aglomeraciones.
2. Circulación del balón: Se debe mover el balón con fluidez, utilizando pases seguros y rápidos para desacomodar la defensa.
3. Movimiento sin balón: Los jugadores sin balón también participan activamente, haciendo cortes, bloqueos, reemplazos o salidas, para crear opciones y confundir a la defensa.
4. Leer la defensa: Los sistemas no son rígidos. Se adaptan a lo que haga el equipo contrario, buscando debilidades o desequilibrios.
5. Finalización eficaz: Todo sistema debe tener como objetivo crear una situación clara de lanzamiento con alta probabilidad de anotación.

Tipos de sistemas ofensivos

Sistema 5–0 (cinco abiertos)

Es un sistema moderno en el que ningún jugador ocupa la zona interior del poste bajo. Todos los jugadores están abiertos, en el perímetro o zonas externas. Se basa en cortes rápidos, movimientos en abanico y juego colectivo, ideal para jugadores versátiles que puedan lanzar desde el exterior o penetrar.

- Usos frecuentes: Contra defensas cerradas o zonales. Equipos rápidos y sin jugadores dominantes en la pintura.
- Requiere: Buena condición física, lectura de juego, lanzamientos exteriores precisos.

Sistema 4–1 (cuatro abiertos, uno interno)

Se posicionan cuatro jugadores por fuera (dos aleros y dos exteriores) y un jugador en la zona del poste bajo. Este último suele ser un pívot con buen juego de espaldas al aro. Es un sistema muy equilibrado porque combina juego interno y externo.

- Ventajas: Permite iniciar jugadas desde el interior. Ofrece múltiples líneas de pase y tiros abiertos.
- Desafíos: Si el pívot está bien marcado, se reduce su efectividad.

Sistema 3–2 (tres exteriores, dos interiores)

En este sistema, se ubican tres jugadores por fuera (base y dos escoltas o aleros) y dos en la zona interior. La clave está en el trabajo conjunto de estos dos sectores, creando líneas de pase cruzadas o dobles entradas.

- Ideal para: Equipos con dos jugadores fuertes en la pintura y aleros que puedan lanzar desde media distancia.
- Desventajas: Puede quedar expuesto ante defensas rápidas o zonas densas.

Sistema en rombo o diamante

Se basa en una organización en forma de rombo: un base en la punta, un pívot en el centro de la pintura, y dos aleros o escoltas en los costados. El sistema es altamente estratégico y se usa para jugadas que rompan la defensa desde adentro, a través de pantallas cruzadas y cortes en diagonal.

- Usos: Situaciones de jugadas predeterminadas o cuando se necesita sorprender.
- Ventajas: Permite confundir al rival, crea múltiples opciones simultáneas.

Valor pedagógico del estudio de sistemas ofensivos

Desde el punto de vista educativo, comprender estos sistemas permite que los estudiantes:

- Entiendan el juego como una estrategia colectiva.
- Aprendan a trabajar en equipo respetando roles.
- Reconozcan la importancia de leer el juego y tomar decisiones tácticas.
- Mejoren su capacidad de anticipación y reacción.
- Adquieran disciplina táctica y comprensión espacial.

TALLER 1

1. Realiza un friso de los sistemas ofensivos en el baloncesto
2. Responde las siguientes preguntas.

¿Qué es un sistema ofensivo en baloncesto y para qué se utiliza?

Menciona tres principios básicos que deben tenerse en cuenta al ejecutar un sistema ofensivo.

¿Qué roles cumple un jugador sin balón durante una ofensiva

Explica por qué la circulación del balón es importante en una ofensiva organizada.

¿Qué características debe tener un equipo para utilizar eficazmente un sistema 5–0?

¿Qué impacto tiene el conocimiento de los sistemas ofensivos en el desarrollo del juego colectivo?

Si tu equipo tiene un pívot fuerte en el poste bajo, ¿qué sistema ofensivo recomendarías implementar? ¿Por qué?

Reflexiona: ¿crees que el trabajo táctico colectivo es más importante que la habilidad individual? Argumenta tu respuesta.

¿Cómo se relacionan los sistemas ofensivos con los valores del trabajo en equipo y la toma de decisiones?

TALLER. 2

1. Realiza un friso sobre los sistemas defensivos en el baloncesto
2. Responde las siguientes preguntas.

¿Qué es un sistema defensivo en baloncesto y cuál es su función principal?

¿Cuáles son los principios generales que guían toda defensa eficaz?

¿Cómo se diferencia una defensa hombre a hombre de una defensa zonal?

¿En qué casos se utiliza una defensa mixta? ¿Qué la hace distinta?

¿Qué importancia tiene la comunicación dentro de un sistema defensivo?

¿Qué consecuencias puede tener para el equipo que un solo jugador no cumpla con su rol defensivo?

Reflexiona: ¿qué valores éticos y deportivos se desarrollan cuando se trabaja en defensa

Los estudiantes que deben nivelar la asignatura de educación física deberán aprobar las tres etapas dispuestas para ello

1- Entrega de trabajos

Deben realizar todos los talleres del trimestre, completos y bien desarrollados, en un solo archivo pero identificando el taller según sea el caso, los trabajos que no estén completos no son aprobados para la siguiente etapa del proceso de nivelación y el estudiante seguirá

con valoración baja en la asignatura de educación física, si el trabajo está completo, bien desarrollado siguiendo instrucciones para su elaboración, será aprobado a la fase

2- sustentación

Los estudiantes con trabajos completos y aprobados deberá presentarse a una sustentación cuya fecha será informada por el docente de la asignatura y avalada por las directivas, para ella es importante la preparación en los temas de los talleres, si la sustentación no es aprobada con mínimo 65 la asignatura seguirá con nivelación de bajo

3. sustentación practica

El estudiante debe presentar sustentación practica durante la clase y en la fechas estipuladas, esta sustentación dará cuenta de los fundamentos técnicos abordados en el trimestre (prueba trimestral) las pruebas deben ser aprobadas mínimo con 65 de lo contrario el estudiante seguirá con valoración bajo.

NOTA: SI EL ESTUDIANTE NO PRESENTA LOS TRABAJOS NO PODRA PRESENTAR LA SUSTENTACION

BOGOTÁ Secretaría de Educación	**COLEGIO JOSÉ FRANCISCO SOCARRÁS I.E.D.**	***Ciudadanos Activos y Competentes para el Liderazgo y la Transformación Social***	

Guia /Evaluación de: Lengua Castellana. **Docente:** Paola Andrea Urrego Aguilar. **Jornada:** Tarde. **Fecha**: noviembre 2026.
Angie Viviana Bletrán Lesmes.

PLAN DE MEJORAMIENTO TERCER *TRIMESTRE*
ÁREA: HUMANIDADES – LENGUA CASTELLANA
GRADO: DÉCIMO

Instrucciones para el estudiante:

Lea cuidadosamente el texto y desarrolle los puntos de manera individual en una hoja examen. Todas las respuestas deben estar sustentadas en información del texto. No se permite responder únicamente con opiniones. Cuando se solicite justificar, explica claramente el razonamiento que lo llevó a su respuesta. Debe copiar los textos y las respuestas en la hoja.

ACTIVIDAD 1: Lea atentamente y responda:

El mundo conectado

Vivimos en una época en la que gran parte de nuestras actividades están relacionadas con la tecnología. Estudiamos, buscamos información, nos comunicamos y nos entretenemos utilizando dispositivos digitales.

Sin embargo, tener acceso a grandes cantidades de información no significa necesariamente estar bien informados. En internet circulan noticias falsas, opiniones presentadas como hechos y contenidos creados con diferentes intereses.

Por esta razón, leer actualmente implica mucho más que comprender las palabras de un texto. También es necesario preguntarse quién lo escribió, cuál es su propósito, qué información presenta y qué evidencias utiliza para defender sus afirmaciones.

La lectura crítica permite que las personas no acepten automáticamente todo aquello que encuentran en internet. Un lector crítico compara fuentes, identifica argumentos y construye sus propias conclusiones.

Responder cada pregunta en mínimo 2 párrafos.

Nivel literal

1. ¿Qué actividades menciona el texto que realizamos mediante dispositivos digitales?

2. ¿Qué problemas pueden encontrarse en internet?

Nivel inferencial

3. ¿Por qué tener mucha información no significa necesariamente estar bien informado?

4. ¿Qué características debería tener un lector crítico?

Nivel crítico

5. ¿Alguna vez has encontrado información en internet que posteriormente descubriste que era falsa? Explica.

6. ¿Consideras que los jóvenes verifican suficientemente la información que consumen? Argumenta.

7. Escribe un título diferente para el texto y explica por qué lo escogiste.

ACTIVIDAD 2: Lea atentamente y responda

los jovenes y la tecnologia

Actualmente los jovenes utilizan mucho la tecnologia para estudiar comunicarse y divertirse. Sin embargo muchas veces pasan demasiado tiempo conectados y no se dan cuenta de que esto puede afectar sus relaciones personales.

La tecnologia tiene muchas ventajas pero tambien debemos aprender a utilizarla de manera responsable. No se trata de dejar de utilizar el celular si no de aprender cuando y como utilizarlo.

1. Encuentra mínimo **15 errores**.

2. Reescribe correctamente el texto.

3. Clasifica cinco errores encontrados:

ACTIVIDAD 3: Lea atentamente y responda

Escribe un texto de 5 párrafos mínimo

¿Cómo debería utilizarse el celular dentro de una institución educativa?

Debe contener:

- Mayúsculas correctamente utilizadas.
- Tildes.
- Signos de puntuación.
- Conectores.
- Una idea principal.
- Al menos dos ideas secundarias.

Indicaciones para la entrega del plan de mejoramiento:

· Tenga presente cumplir con los criterios y especificaciones solicitados en cada punto del taller de nivelación.

· Recuerde el cumplimiento de la entrega. Si llega a presentar algún inconveniente que le implique entregar la nivelación fuera de los tiempos solicitados por el docente, recuerde llevar la excusa a coordinación para su respectiva validación y poder recibirle las actividades.

· El taller será socializado en la plataforma institucional.

REINFORCEMENT WORKSHEET - THIRD TERM
ENGLISH AREA
TENTH GRADE 10°
TEACHERS: AIDA LUZ MORA JARAMILLO - RICARDO VELÁSQUEZ DURÁN

REINFORCEMENT ACTIVITIES

READING COMPREHENSION: A High School Student's Future Goals

I am a high school senior and I have clear goals for the next ten years. Right after graduation, I am going to start university to study computer science because I have always enjoyed solving problems and creating software. I am going to live in a student residence during my first year so I can meet new people and focus on my classes.

During university, I will take internships every summer to gain practical experience and build my professional network. I know I will face challenges, but I am determined to learn from them. By the time I finish my bachelor's degree, I am going to have developed strong programming skills and a portfolio of projects that show what I can do.

After graduation, I will look for a full-time job at a technology company. I believe that the tech industry will continue to grow, and this growth will create many opportunities for young professionals. If I find a job that matches my interests, I will accept it; if not, I am going to apply for postgraduate studies or specialized courses to improve my qualifications.

In the third and fourth years after university, I am going to focus on gaining responsibility at work and possibly taking on a team leader role. I will also start saving money to travel and to invest in my future home. By the fifth year, I predict I will be more confident in my career and ready to take on larger projects.

On a personal level, I am going to keep learning languages and improving my communication skills. I will maintain a healthy routine that includes exercise and time for friends and family. I know that balancing work and personal life will be difficult at times, but I will prioritize what matters most to me.

By the end of the ten years, I am going to have built a stable career in technology, possibly completed a master's degree, and lived in at least two different cities to broaden my perspective. I believe these experiences will shape who I become and open doors to future possibilities. Whatever happens, I will keep setting new goals and pursuing opportunities to grow professionally and personally.

- According to the text, what is the career that the student plans to study in university and why did he/she choose it?
- The student mentions that he/she will live in a student residence during his/her first year. What are the two specific purposes he/she gives for this decision?

CANAL DE WHATSAPP

- What strategy does the student plan to use during the summers while in university to prepare for his/her professional career?
- In the third paragraph, the student says: "If I find a job that matches my interests, I will accept it; if not, I am going to apply for postgraduate studies or specialized courses to improve my qualifications." What does this reveal about the flexibility of his/her plan?
- What changes does the student expect to experience in his/her confidence and responsibilities between the third and fifth year after university?
- The text states that the student "knows that balancing work and personal life will be difficult at times." How does the student plan to handle this difficulty according to what he/she expresses in the fifth paragraph?
- What is the reason why the student plans to live in at least two different cities during the ten years?
- Based on the actions the student plans to take (internships, project portfolio, possible master's degree), what can you infer about his/her professional values?
- In the final paragraph, the student says "I believe these experiences will shape who I become and open doors to future possibilities." What specific experiences is the student referring to with this statement?
- How does the text suggest that the student sees the relationship between his/her short-term goals (such as internships during university) and his/her long-term goals (a stable career in technology)?

ORAL PRESENTATION

- Create a poster about two different cities around the world describing their main characteristics and differences. Then create 15 sentences comparing both cities and prepare to present it orally.



CANAL DE WHATSAPP

ASSESSMENT RUBRIC

RÚBRICA		
Criterios de Evaluación	**Básico (65 – 79)**	**Bajo (15 – 64)**
Speaking: Expresión oral.	El estudiante presenta dificultades en la fluidez de su discurso, sin embargo, logra transmitir la idea central de su presentación. Requiere apoyo para organizar sus ideas.	El estudiante presenta dificultades para expresar sus ideas utilizando el inglés como puente comunicativo. El uso de vocabulario es muy limitado y no hay uso de estructuras vistas en clase.
Writing: Producción escrita.	El estudiante utiliza estructuras gramaticales y vocabulario de manera repetitiva, ocasionalmente se apoya de otros tiempos gramaticales en sus escritos.	El estudiante presenta dificultades para conectar sus ideas a través de oraciones sencillas, la falta de vocabulario no permite avanzar en su producción escrita.
Reading: Comprensión lectora.	El estudiante puede identificar la idea central del texto, sin embargo, no logra inferenciar o evidenciar detalles específicos.	El estudiante presenta dificultades para identificar las ideas principales y secundarias en un texto.

BOGOTÁ Secretaría de Educación	**COLEGIO JOSÉ FRANCISCO SOCARRÁS I.E.D.**	***Ciudadanos Activos y Competentes para el Liderazgo y la Transformación Social***	
Planes de Mejoramiento	**Docente: Andres Castañeda Nieto**	**Jornada: Tarde**	**Grado Décimo**

A continuación, encontrará las actividades de los planes de mejoramiento de cada trimestre académico.
Indicaciones:

- Desarrollar las actividades según los trimestres no aprobados.
- **El trabajo es individual**
- Se deben entregar todas las actividades en perfectas condiciones y en las fechas indicadas
- Estudiar y prepararse para la sustentación teórica y práctica que se realizará.

Actividades Primer Trimestre

TEMA: NEUMATICA E HIDRAULICA

Actividad # 1:

Diseñar una **revista digital** en la plataforma "CALAMEO" sobre: Neumática e hidráulica, Presión, Fluidos, Aire, Ecuación de los gases, Líquidos, teorema de pascal, Caudal y ley de la continuidad,

Debe indicar descripción, imágenes a color, utilidad, ventajas, desventajas.

Condiciones:

- Título: REVISTA NEUMATICA E HIDRAULICA
- EL trabajo debe ser realizado de forma individual
- Debe ser creativo
- Entregar en la fecha indicada y al correo profeandresjfs@gmail.com
- Puede plantear la utilización de otra plataforma, en común acuerdo con el docente.
- Tutorial Calameo: https://youtu.be/mDqANJG89n4
- Como hacer un código QR: https://youtu.be/RWdNVCa4KMM

Actividad # 2:

Diseñar una **infografía** en tamaño **pliego** sobre **Los elementos de los circuitos neumáticos.**

Formato de Entrega

- Tamaño pliego.
- Debe incluir: texto, imágenes, esquemas.
- Hecho a mano
- Entregar en la fecha indicada

Sugerencias para el estudiante

- Tutorial Calameo: https://youtu.be/mDqANJG89n4
- Como hacer un código QR: https://youtu.be/RWdNVCa4KMM

ENTREGABLES DEL ESTUDIANTE

1. **Revista digital**
2. **Infografía tamaño pliego**

Actividades Segundo Trimestre

TEMA: Materiales polímeros y Herramientas Digitales

Objetivo: Reforzar la comprensión sobre los tipos de materiales, sus propiedades y el papel de los polímeros en la vida cotidiana, a través de una investigación aplicada y una evidencia práctica.

Contenidos que debe demostrar

- Clasificación de materiales: metálicos, cerámicos, polímeros y compuestos.
- Propiedades físicas y mecánicas básicas de los materiales.
- Qué son los polímeros y cómo se forman.
- Tipos de polímeros: naturales y sintéticos.
- Procesos de obtención de plásticos:
- Polimerización por adición
- Polimerización por condensación
- Procesos básicos de fabricación (transformación del plástico):
- Extrusión
- Moldeo por inyección
- Soplado
- Termoformado
- Calandrado
- Aplicaciones de los polímeros en la vida cotidiana.
- Impacto ambiental y reciclaje de materiales poliméricos.

Actividad # 1:

Infografía digital (en Canva, PowerPoint o similar) sobre Materiales y Materiales Polímeros.

La infografía debe incluir:

Debe contener, de manera visual y resumida:

1. Conceptos básicos
   - ¿Qué es un material?
   - Tipos de materiales.
   - ¿Qué es un polímero?
   - Monómeros y ejemplos.
2. Tipos de polímeros
   - Naturales (celulosa, caucho natural, almidón).
   - Sintéticos (PVC, PET, PE, PP, nailon, acrílicos).
3. Obtención de plásticos
   - Explicar brevemente con diagramas o esquemas:
   - Polimerización por adición: cómo pequeñas moléculas iguales se unen para formar largas cadenas (ejemplo: polietileno).
   - Polimerización por condensación: cómo dos moléculas diferentes se combinan y liberan subproductos (ejemplo: nailon).
4. Procesos de fabricación
   - Incluir, mínimo, una frase y una imagen por cada proceso:
   - Extrusión: producción continua de tubos, perfiles, láminas.
   - Moldeo por inyección: piezas sólidas como tapas, juguetes, partes automotrices.
   - Soplado: botellas y envases.
   - Termoformado: bandejas, vasos, empaques.
   - Calandrado: láminas y películas plásticas.
5. Impacto ambiental
   - Problemas del plástico en el ambiente.
   - Símbolos de reciclaje.
   - Ejemplos de reutilización.

La infografía debe ser clara, visual y bien organizada.

Actividad # 2:

Construcción de un objeto sencillo elaborado con materiales poliméricos reciclados.

El estudiante debe construir un objeto útil o decorativo usando materiales plásticos reciclados.

Ejemplos posibles:

- Portalápices hechos con botellas PET.
- Monedero hecho con bolsas plásticas fusionadas.
- Maceta hecha con tapas plásticas.
- Llavero con plástico termoformado.
- Organizadores pequeños hechos con cartuchos o empaques.

Requisitos mínimos:

El objeto debe estar bien ensamblado.
Debe usarse al menos un tipo de polímero identificado.
El estudiante debe incluir fotos del proceso (3 a 5).

Actividad # 3:

Informe explicando la relación entre el objeto construido y las propiedades del polímero utilizado.

El informe debe responder de forma breve y clara:

¿Qué objeto construiste? ¿Para qué sirve?
¿Qué tipo de plástico utilizaste (nombre técnico + sigla)?
¿Cómo se obtiene ese plástico? (proceso de polimerización).
¿En qué proceso industrial suele transformarse ese plástico? (extrusión, inyección, etc.).
¿Qué propiedades del polímero ayudaron a fabricar tu objeto?
¿Por qué es importante reutilizar los plásticos?
¿Qué aprendiste del tema?

ENTREGABLES DEL ESTUDIANTE

1. **Infografía: digital (PDF o imagen).**
2. **Fotos del proceso: insertadas en la infografía o en un documento aparte.**
3. **Objeto práctico: entrega física.**
4. **Informe: a mano en hojas tamaño carta blanca.**

Actividades Tercer Trimestre

TEMA: Diseño y Construcción de un Objeto Tecnológico Hidráulico + Informe en HTML

Actividad # 1:

Construcción de una maqueta funcional de un objeto tecnológico hidráulico que solucione una problemática simple.

El estudiante debe construir un mecanismo sencillo basado en principios de la hidráulica (jeringas + mangueras + agua).

Requisitos mínimos

- Debe resolver una problemática simple, por ejemplo: cómo levantar un objeto, mover una compuerta, desplazar un brazo, etc.
- Debe incluir al menos dos sistemas hidráulicos conectados.
- Debe estar construido con materiales de bajo costo o reciclados.
- Debe estar rotulado para identificar partes clave del mecanismo.
- Debe funcionar mediante presión y desplazamiento de agua en jeringas.

Actividad # 2:

Elaboración de un **informe digital en HTML** donde evidencie el proceso tecnológico paso a paso.
Esta actividad permite evaluar competencias técnicas, de diseño, de documentación y de comunicación digital.

El estudiante debe crear un documento HTML con:
Estructura sugerida

1. Encabezado (h1): Título del proyecto y nombre del estudiante.
2. Introducción: ¿Qué problemática eligió y por qué?
3. Marco conceptual:
    - ¿Qué es un mecanismo hidráulico?
    - ¿Cómo funciona la presión hidráulica?
4. Materiales: Lista con <ul> o <li>.
5. Procedimiento:
    - Descripción paso a paso usando párrafos o listas numeradas.
    - Insertar fotos del proceso usando <img>.
6. Explicación técnica:
    - Describe cómo se genera la fuerza.
    - Explica la relación entre presión y movimiento.
7. Resultados:
    - Fotografía final del mecanismo.
    - Enlace al video.
8. Conclusiones:
    - ¿Qué aprendió al repetir el proyecto?
    - ¿Qué mejoró respecto a la versión inicial (si la tuvo)?
9. Código limpio:
    - Uso básico de etiquetas <html>, <body>, <h1>, <p>, <img>, <a>, <ul>, <ol>.

Formato

- Una sola página HTML.
- Puede incluir estilos simples en <style> o CSS básico externo (opcional).
- Debe ser legible, ordenado y con buena ortografía.

Proceso tecnológico que debe evidenciar
El estudiante debe seguir las fases del proceso tecnológico y demostrarlas en el informe "html":

1. Identificación de la necesidad o problema.
2. Búsqueda de información y lluvia de ideas.
3. Diseño del prototipo (boceto).
4. Planificación de materiales y recursos.
5. Construcción del prototipo.
6. Pruebas de funcionamiento y ajustes.

7. Evaluación final del producto.

Actividad # 3:

Video de funcionamiento

- Duración: 30 a 60 segundos.
- Debe mostrar claramente cómo se mueven las partes del mecanismo.
- Puede grabarse desde el celular.
- No necesita edición avanzada.

ENTREGABLES DEL ESTUDIANTE

1. Maqueta funcional de un objeto tecnológico hidráulico.
2. Video corto (30–60 segundos) mostrando el funcionamiento del mecanismo.
3. Informe en lenguaje HTML, organizado y visual, donde se describa el proceso tecnológico.

Forma de entrega

- Maqueta física: presentación en clase.
- Archivo HTML: entregar por correo o memoria USB.
- Video: enlace o archivo enviado junto al informe.