BOGOTÁ Secretaría de Educación	**COLEGIO JOSÉ FRANCISCO SOCARRÁSI.E.D.**	***Ciudadanos Activos y Competentes para el Liderazgo y la Transformación Social***	

NIVELACIÓN TERCER TRIMESTRE 2026

NIVEL SEXTO

DOCENTE: EMILIO FORERO LEAL **NIVEL: SEXTO**

Querido estudiante en vista que **NO TRABAJÓ EN CADA CLASE DEL TRIMESTRE** le presento el **PLAN DE MEJORAMIENTO** a desarrollar y superar el TERCER TRIMESTRE 2026 con nota de 65.
Debe realizarlo en **SU TOTALIDAD** tiene hasta el 20 de NOVIEMBRE DE 2026 para desarrollarlo y con buena presentación presentarlo al profesor por el colegio, además debe realizar **SUSTENTACIÓN** en la clase de ciencias naturales, de esta forma completará el proceso y obtendrá la nota **APROBATORIA.**

TEMA: MATERIA, ÁTOMO, ENERGÍA Y ELECTRICIDAD

NOMBRE ESTUDIANTE: _____
FECHA MÁXIMA DE ENTREGA: **20 DE NOVIEMBRE DE 2026**

INSTRUCCIÓN GENERAL: Esta guía se resuelve COMPLETA en casa con ayuda de los padres y se SUSTENTA en la clase de ciencias naturales, como fecha máxima el 20 de noviembre. Todo debe ser hecho a mano por el estudiante. No se acepta impreso ni hecho con IA. Cada punto tiene su material específico. Traer todo en una carpeta marcada.

PUNTO 1: MAQUETA - Estados y Formas de la Materia
Material: Base de cartón paja 30x30, plastilina, algodón, palillos, silicona.
Actividad: Construye 3 mini escenarios en la misma maqueta que demuestren los 3 estados de la materia usando la misma sustancia: AGUA.
1. Sólido (hielo en la montaña)
2. Líquido (río)
3. Gaseoso (nubes/evaporación del mismo río)
Debe incluir flechas con rótulos que expliquen el cambio de estado: fusión, evaporación, condensación y solidificación. Y explicar en qué parte hay forma definida y volumen definido.

PUNTO 2: CARTELERA EN 1/8 DE CARTULINA - Propiedades de la Materia
Material: 1/8 de cartulina blanca, marcadores, regla.
Actividad: Divide la cartelera en dos: Propiedades GENERALES y Propiedades ESPECÍFICAS.
No solo pongas la definición. Debes dar 3 ejemplos MEDIBLES de tu casa. Ej: Masa: Mi maleta pesa 3 kg. Volumen: El balde tiene 10 litros. Y en específicas: Dureza, fragilidad, elasticidad, con un objeto real pegado o dibujado a escala (ej: Lija para dureza).

PUNTO 3: MAPA MENTAL EN HOJA DOBLE DE EXAMEN CUADRICULADA - El Átomo
Material: Hoja doble de examen, colores.
Actividad: Mapa mental central: ÁTOMO. Ramas: 1. Qué es y quién lo propuso (mínimo 3 científicos). 2. Estructura (núcleo, protones, neutrones, electrones, órbitas). 3. Importancia del átomo para la materia. 4. Diferencia entre átomo y molécula.
Debe tener dibujos pequeños, no solo texto. Mínimo 20 conectores.

PUNTO 4: FOLLETO (tríptico hecho a mano) - Composición de la Materia
Material: Una hoja blanca tamaño carta doblada en 3.
Actividad: Crea un folleto para explicarle a un niño de 2do grado:
Cara 1: Portada
Cara 2 a 6: ¿De qué está hecha toda la materia?. ¿Todo lo que tocas de qué está hecho?. Elementos, compuestos y mezclas con 2 ejemplos de tu cocina. Por qué no todo es igual si todo está hecho de átomos?. Etc.

PUNTO 5: INFOGRAFÍA EN 1/8 DE CARTULINA - La Energía y sus Fuentes
Material: 1/8 de cartulina.
Actividad: Infografía con dibujos: ¿Qué es la energía? Tipos: Luminosa, térmica, mecánica, química. Fuentes RENOVABLES (solar, eólica, hidráulica) y NO RENOVABLES (petróleo, carbón, gas). Al final debe responder: ¿Cuál fuente usarías para Bosa y por qué? Justificación de 10 renglones.

PUNTO 6: MAQUETA DE CIRCUITOS ELÉCTRICOS - El punto más difícil
Material: Cartón, 3 bombillos led pequeños de 3V, pila 9V, cables de cobre delgados, cinta aislante, 2 interruptores (switch), 3 bases de cartón paja de 15x15.
Actividad: Montar y presentar FUNCIONANDO (Usted escoge cual circuito elaborar)
A) Circuito en SERIE (1 pila, 3 bombillos en serie, interruptor)
B) Circuito en PARALELO (1 pila, 3 bombillos en paralelo, interruptor)
Debes explicar en un rótulo: ¿Qué pasa si se funde un bombillo en serie vs en paralelo? Demostrarlo en la sustentación. Si no funciona se debe corregir hasta que prenda.

PUNTO 7: CARTELERA EN 1/8 DE CARTULINA - Corriente Eléctrica y sus Manifestaciones
Material: 1/8 de cartulina.
Actividad: Explica con 4 dibujos grandes cómo se manifiesta la corriente eléctrica: Efecto LUMINOSO, TÉRMICO, MAGNÉTICO y MECÁNICO. Cada dibujo debe tener un ejemplo real de la casa y la explicación de cómo la electricidad se convierte en otra cosa. Ej: Plancha - efecto térmico.

PUNTO 8: PREGUNTAS DE ANÁLISIS Y COMPRENSIÓN
Actividad: (Responder en hoja doble de examen a mano)
1. Si pones una piedra, agua y aire en tres frascos iguales, ¿tienen la misma masa y el mismo volumen? Justifica con las propiedades de la materia.
2. Si el átomo es invisible, ¿cómo saben los científicos que tiene protones y electrones? Argumenta.
3. En tu barrio se va la luz. ¿Qué tipo de energía deja de llegar y qué 3 fuentes alternativas podrían usar mientras tanto? Analiza pros y contras.
4. Tienes dos bombillos en serie y uno se daña en navidad. ¿Qué le pasa al otro y por qué eso es un problema en la casa? ¿Cómo lo solucionarías?

PUNTO 9: PREGUNTAS DE CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO (Responder en hoja doble de examen)

Actividad: Construye una situación problema:

Imagina que eres un ingeniero y debes crear un juguete que use los 3 estados de la materia y que funcione con un circuito en paralelo. Dibuja el juguete, ponle nombre, explica qué partes son sólidas, líquidas, gaseosas y dónde va el circuito y para qué sirve. Mínimo 15 renglones de explicación.

PUNTO 10: DE USO COMPRENSIVO Y EXPLICACIÓN DE FENÓMENOS

Título: EL CASO DEL CORTOCIRCUITO EN LA CASA DE SOFÍA

Material: Hoja doble de examen, a mano, con dibujo.

Lee la situación y resuelve: En la casa de Sofía conectaron en un mismo tomacorriente con una multitoma: una nevera (efecto térmico y mecánico), un televisor (efecto luminoso), una licuadora y un cargador. De repente todo se apagó, hubo chispas y olor a quemado. La mamá dijo que fue un cortocircuito por sobrecarga de corriente.

Actividad: Debes explicar científicamente:

a) ¿Qué es la corriente eléctrica y por qué al conectar muchos aparatos en un solo circuito en paralelo aumenta la corriente? Usa el concepto de átomos y electrones libres.

b) Dibuja el circuito de la casa de Sofía antes del corto: ¿estaba en serie o en paralelo? ¿Por qué en las casas se instala en paralelo y no en serie? ¿Qué hubiera pasado si estuviera en serie?

c) Explica el fenómeno: ¿Qué relación tiene la manifestación térmica de la corriente con el incendio? ¿Por qué se calentaron los cables? Relaciónalo con la propiedad de conductividad de la materia del cable de cobre.

d) Propón una solución técnica: ¿Cómo evitarías otro cortocircuito? Habla de 3 fuentes de energía o dispositivos de seguridad (ej: breaker, fusible) y explica su función científica.

Este punto debe tener mínimo 15 renglones y 2 dibujos explicativos (circuito normal vs cortocircuito). En la sustentación es el que más voy a preguntar.

NOTA EXTRA - COMPROMISO DE PADRES (No vale como punto, pero es obligatorio para recibir la guía)

En media hoja aparte, escrita a mano por el acudiente del estudiante:

1. ¿Qué fue lo más difícil para su hijo en esta nivelación?
2. ¿Qué aprendió usted al hacerla con él?
3. ¿Certifica que el trabajo fue hecho por el niño con su orientación?
4. Nombre, firma y teléfono del acudiente. Sin esta nota, no se recibe la carpeta aunque tenga los 10 puntos.

RÚBRICA DE NIVELACIÓN 3 TRIMESTRE
TEMA: MATERIA, ÁTOMO Y CIRCUITOS

Puntaje Máximo Total: 65.0 Puntos

Criterio	Excelente	Básico	Insuficiente	Puntaje Máximo
Carpeta — Presentación	Todo desarrollado a mano, materiales completos (octavos, hoja doble), letra legible y carpeta marcada. **[8.0 pts]**	Incompleto, algunos elementos están impresos y/o sin carpeta. **[5.0 pts]**	Trabajo copiado de internet, impreso o desordenado. **[2.0 pts]**	**8.0 pts**
Maquetas (P1 y P6)	Maquetas funcionando (circuitos prenden), creativas y con rótulos. **[9.0 pts]**	Maquetas hechas, pero no funcionan o carecen de rótulos. **[6.0 pts]**	No presentó maquetas o son compradas o hechas por terceros. **[2.0 pts]**	**9.0 pts**
Material Grafico *Carteleras, Mapa, Folleto, Infografía)*	Información correcta, dibujos propios a mano, explica con ejemplos de casa. **[9.0 pts]**	Información básica, contiene únicamente definiciones de Google. **[6.0 pts]**	Presenta solo dibujos sin explicación. **[2.0 pts]**	**9.0 pts**
SUSTENTACIÓN (60%) *Dominio del tema*	Explica con sus palabras qué es masa, volumen, átomo y por qué el circuito en paralelo no se apaga. Responde 3 preguntas al azar. **[39.0 pts]**	Explica a medias, se le olvidan conceptos o lee la cartelera. **[26.0 pts]**	No sabe explicar lo presentado ni diferencia circuito en serie de paralelo. **[10.0 pts]**	**39.0 pts**
TOTAL				**65.0 Puntos**

Plan de Nivelación

Tecnología e Informática

Tercer Trimestre 2026 – Grado Sexto J.M.

Docente: Gabriel Higuera Sandoval
Criterios de presentación del trabajo escrito: 1) en hojas cuadriculadas tipo examen **2)** estar debidamente marcado con nombre completo y grado **3)** estar completamente elaborado a mano, no se aceptarán impresiones de texto, imágenes o tablas**.**

Fecha de Entrega y Sustentación: en clase durante la semana del 9 al 13 de noviembre; atendiendo a la directriz de coordinación académica.

Objetivo General: Identificar y comprender las principales propiedades de los Mecanismos de transmisión de movimiento lineal y circular y reconocer características de los organizadores gráficos

Objetivos específicos:

1. Fomentar el **trabajo con disciplina**; valorando la **autorregulación** como fundamento del proyecto de vida.
2. Incentivar el desarrollo de la competencia **interpretativa** en el estudiante.
3. Estimular el desarrollo de **pensamiento lógico** y la **creatividad** en el estudiante.

MÁQUINA Una máquina es un conjunto de elementos móviles y fijos cuyo funcionamiento posibilita aprovechar, dirigir, regular o transformar energía o realizar un trabajo con un fin determinado. Se denomina maquinaria al conjunto de máquinas que se aplican para un mismo fin y al mecanismo que da movimiento a un dispositivo.

PARTES DE UNA MÁQUINA. En general, y de forma simplificada, se puede decir que toda máquina está formada por 3 elementos principales:

1. **Elemento motriz**: dispositivo que introduce la fuerza o el movimiento en la máquina. Suele tratarse de un motor (de gasolina o eléctrico), de esfuerzo muscular (de una persona o un animal), una fuerza natural (viento, corriente de agua de un rio), etc.
2. **Mecanismo**: dispositivo que traslada el movimiento del elemento motriz al elemento receptor.
3. **Elemento receptor**: recibe el movimiento o la fuerza para realizar la función de la máquina (un ejemplo de elementos receptores son las ruedas).

A- 1 Completar la siguiente tabla; describa de forma clara, precisa y especifica.

MÁQUINA	Elemento motriz	Mecanismo	Elemento receptor
Bicicleta	fuerza muscular del ciclista sobre los pedales.	cadena	Ruedas
Lavadora			
Licuadora			
Moto			
Ventilador			

Taladro eléctrico			
Máquina de coser			
Automóvil			

Mecanismo Los mecanismos son elementos destinados a transmitir y/o transformar fuerzas y/o movimientos desde un elemento motriz (motor) a un elemento conducido (receptor), con la misión de permitir al ser humano realizar determinados trabajos con mayor comodidad y menor esfuerzo.

Un mecanismo es entonces un conjunto de elementos que forman parte de una máquina conectados entre sí y cuya misión es:

- Transformar una velocidad en otra velocidad.
- Transformar una fuerza en otra fuerza.
- Transformar una trayectoria en otra diferente.
- Transformar un tipo de energía en otro tipo distinto.

Conceptualización: observa y analiza el siguiente video

VIDEO 1: **TRANSMISIÓN Y TRANSFORMACIÓN DEL MOVIMIENTO**

https://youtu.be/hmd6YW0xaRw?si=E52o9hpUK_PaD7ps

A- 2 **Interpreta:** De acuerdo con lo observado en el video 1 completa la siguiente tabla

Clasificación de los principales mecanismos			
Tipo	***Función***		***Mecanismos***
Mecanismos de transmisión de movimiento	Transmiten el movimiento, la fuerza y la potencia producidos por un elemento a otro punto	Mecanismos de transmisión lineal	
			Polipasto
		Mecanismos de transmisión circular	
			Engranajes

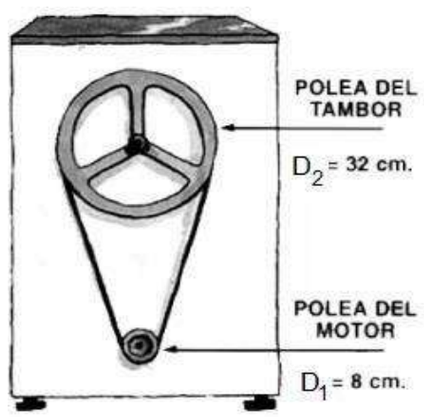
A- 3 Elabora un **Mapa Mental** con los temas expuestos en el VIDEO 1**:** Transmisión y Transformación del movimiento

En la figura se muestra la parte trasera de una lavadora. El motor le transmite el movimiento al tambor a través de un sistema de poleas y correa. La polea de motor tiene un diámetro de 8 cm y la polea del tambor de 32 cm. Cuando lava, el motor gira a 500 rpm y cuando centrífuga gira a 3.000 rpm. **Calcular**:

a) La velocidad a la que gira el tambor cuando lava.

b) La velocidad a que gira el tambor cuando centrifuga.

c) Cuántas vueltas da el tambor en 5 segundos cuando centrifuga.



La fórmula que relaciona las velocidades de giro (**ω**) de las poleas con los diámetros (**D**) de las poleas es: **ω1** x **D1 = ω2** x **D2;** con el subíndice 1 la polea del motor y con el subíndice 2 la del tambor.

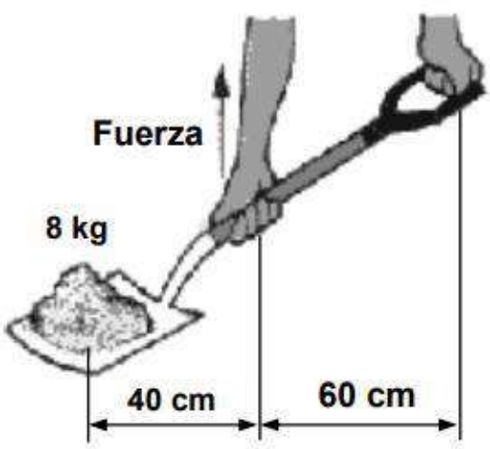
A- 4 Desarrolle el ejercicio siguiendo el planteamiento propuesto en clase en los ejercicios modelo

PLANTEAMIENTO	
a) Velocidad a la que gira el tambor cuando lava.	**b) Velocidad a que gira el tambor cuando centrifuga**
Que datos me suministra el ejercicio	
¿Que conozco?	
¿Qué puedo deducir?	
Sustituyendo valores	
Efectuando cálculos	
c) Cuántas vueltas da el tambor en 5 segundos cuando centrifuga.	

A- 5 Haga un dibujo o esquema de cada uno de los mecanismos de transformación de movimiento expuestos en el VIDEO 1:

a) Circular en lineal

b) Circular en alternativo



A- 6 **a)** Calcular la fuerza que tiene que realizar el brazo sobre el punto medio del mango de la pala para levantar la tierra situada en la cuchara que pesa 8 kg. (78,4 N).

b) Dibuja el esquema de la palanca; ¿qué tipo de palanca es?

NOTA: *Debe escribir y seguir los pasos del planteamiento en los ejercicios modelo*

RÚBRICA GENERAL DE EVALUACIÓN DEL PLAN DE NIVELACIÓN – Grado Sexto

Estudiante: _____ **Curso:** _____

Área: Tecnología e Informática **Periodo:** _____ **Docente:** Gabriel Higuera S.

Rúbrica de Evaluación: Mecanismos de transmisión de movimiento lineal y circular - Organizadores gráficos			
CRITERIOS A EVALUAR	**Aprobado**	**Deficiencias**	**No aprobado**
1. Comprensión de conceptos básicos	Demuestra una comprensión profunda y clara de todos los conceptos de los mecanismos de transmisión de movimiento y Organizadores gráficos	Reconoce algunos conceptos básicos, pero con errores significativos	No demuestra comprensión de conceptos básicos de los mecanismos de transmisión de movimiento y Organizadores gráficos
2. Interpretación de propiedades de los mecanismos de transmisión de movimiento y Organizadores gráficos	Analiza y explica con precisión las propiedades de los mecanismos de transmisión de movimiento y Organizadores gráficos	Reconoce algunas propiedades de los mecanismos de transmisión de movimiento y Organizadores gráficos. .	No comprende las propiedades de los de los mecanismos de transmisión de movimiento y Organizadores gráficos
3. Resolución de problemas que implican el uso y aplicación de los mecanismos de transmisión de movimiento y Organizadores gráficos	Resuelve problemas sencillos y de mecanismos; relacionándolos con la ley de la palanca y explica los pasos de manera detallada.	Resuelve problemas simples con ayuda, pero comete errores menores.	No resuelve problemas básicos o presenta errores significativos.
4. Aplicación de la teoría a la práctica	Propone aplicaciones innovadoras o análisis en contextos complejos.	Relaciona parcialmente conceptos teóricos con aplicaciones prácticas.	No relaciona los conceptos con situaciones prácticas.
5. Uso de terminología científica	Domina y utiliza correctamente la terminología científica en todo momento.	Utiliza algunos términos correctos, pero con imprecisiones.	Usa términos incorrectos o imprecisos en la mayoría de los casos.
6. Presentación	Trabajo completo y ordenado.	Presenta desorden o está incompleto.	Trabajo desorganizado, con errores conceptuales o no entregado.
7. Sustentación	Expone con claridad y comprensión.	Presenta dificultades al explicar.	No logra explicar el trabajo.

Concepto y Valoración Final Resultado: ☐

Aprobó ☐ No aprobó

Observaciones Generales: _____

_____

Nombre del estudiante: _____

Firma del padre/madre de familia: _____

Firma del docente: _____

Nivelación Tercer Periodo

Matemáticas- grado sexto

Temas:

Matemáticas

- Operaciones con decimales: Suma, resta, multiplicación, división.
- Conversión de unidades

Geometría

- Polígonos

Estadística

- Tablas de frecuencia absoluta y relativa

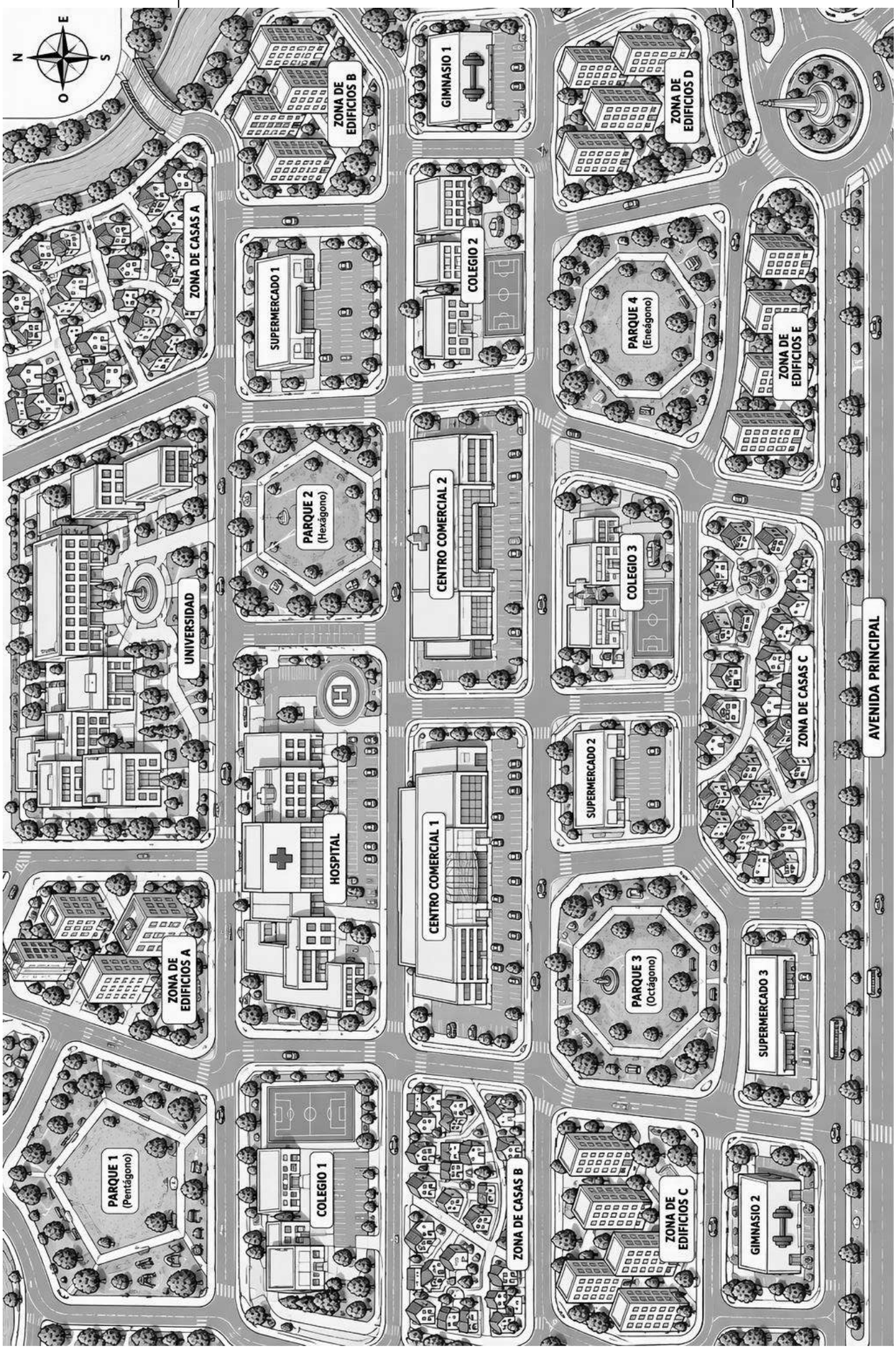
Actividad Zona matemática

Toda la actividad debe realizarse con operaciones, no solamente resultados

La imagen muestra la distribución de una zona residencial con los siguientes elementos:

Parques, Hospital, Colegios, universidad, Supermercados, Centros comerciales, Gimnasios,

Zonas de casas y zonas de edificios



CANAL DE WHATSAPP

https://www.colegiofranciscosocarras.edu.co/

Selección de medidas:

Escribe tu número de documento de identidad_____; los cinco primeros dígitos se van a utilizar con las letras mencionadas, si hay un cero se utiliza el siguiente digito
A =__
B=__
C=__
D=__
E=__

Es decir si la medida dice: A540 y el primer digito del documento es 1, el resultado para utilizar es 1540; de modo que no hay posibilidad que hayan dos nivelaciones iguales.

Zona	Largo (m)	Ancho (m)	Largo final (m)	Ancho final (m)
Edificio A	A5,4	B3,2		
Edificio B	B8,6	C4,5		
Edificio C	C6,8	D5,4		
Edificio D	D7,5	E4,8		
Edificio E	E9,2	A6,3		
Casas A	A4,8	B2,6		
Casas B	B5,7	C3,4		
Casas C	C6,5	D4,2		
Hospital	A8,4	E5,6		
Universidad	D9,8	C8,5		
Colegio A	A6,3	B4,2		
Colegio B	B7,4	C4,8		
Colegio C	C8,5	D5,4		
Gimnasio A	A4,6	E3,5		
Gimnasio B	B5,8	D4,3		
Supermercado A	A8,2	B5,4		
Supermercado B	B7,6	C5,2		
Supermercado C	C9,1	D6,4		
Centro Comercial A	D8,7	E7,2		
Centro Comercial B	E9,4	A8,1		

Parques (Polígonos) Todos se asumen como polígonos regulares, es decir todos sus lados son iguales

Parque	Polígono	Lado
Parque 1	Pentágono	20 m
Parque 2	Hexágono	24 m
Parque 3	Octágono	16 m
Parque 4	Eneágono	18 m

Operaciones por realizar:

I. SUMA DE DECIMALES

1. Calcule la suma de los largos de los tres colegios y exprese el resultado en decámetros.
2. Calcule la suma de los anchos de los dos gimnasios y exprese el resultado en hectómetros.
3. Calcule la suma de los largos de los tres supermercados y exprese el resultado en kilómetros.
4. Calcule la suma de los anchos de las cinco zonas de edificios y exprese el resultado en decámetros.
5. Calcule la suma de los perímetros del hospital y la universidad y exprese el resultado en hectómetros.

6. Calcule la longitud total de las tres zonas de casas y los dos centros comerciales. Exprese el resultado en kilómetros.

II. RESTA DE DECIMALES

7. Determine la diferencia entre el largo de la universidad y el largo del hospital. Exprese el resultado en decámetros.
8. Determine la diferencia entre los anchos del centro comercial A y el centro comercial B. Exprese la respuesta en hectómetros.
9. Halle la diferencia entre la suma de los largos de los colegios y la suma de los largos de los gimnasios. Exprese el resultado en metros y en decámetros.
10. Determine cuánto excede el perímetro de la universidad al perímetro del hospital. Exprese el resultado en hectómetros.
11. Halle la diferencia entre el área total de las zonas de casas y el área total de los gimnasios. Exprese el resultado en dam².
12. Determine la diferencia entre el área total ocupada por los supermercados y el área total ocupada por los centros comerciales. Exprese la respuesta en hm².

III. MULTIPLICACIÓN DE DECIMALES

13. Calcule el área del hospital en metros cuadrados y conviértala a decámetros cuadrados.
14.Calcule el área de la universidad en metros cuadrados y conviértala a hectómetros cuadrados.
15. Calcule el área total de los tres colegios y exprésela en dam².
16. Calcule el área total de los tres supermercados y exprésela en hm².
17. Calcule el área conjunta de las cinco zonas de edificios y exprésela en km².
18. Calcule el área total de las zonas residenciales (casas y edificios) y exprésela en hm².

IV. DIVISIÓN DE DECIMALES

19. El área del hospital será dividida en 5 secciones iguales. Determine el área de cada sección en m² y dam².
20. El área de la universidad será repartida entre 8 facultades. ¿Cuántos metros cuadrados corresponderán a cada una?
21. Las tres zonas de colegios se dividirán en salones de 125 m² cada uno. Determine cuántos salones completos pueden construirse.
22. Un recorrido alrededor del hospital será realizado por 4 brigadas iguales. ¿Cuántos metros deberá recorrer cada brigada? si cada brigada es de 5 personas ¿cuántos decámetros recorre cada persona?
23. El área total de los supermercados se distribuye entre 12 administradores. ¿Qué área administrará cada uno en dam²?
24. El área total de las zonas de edificios será repartida entre 10 empresas de mantenimiento. ¿Qué área corresponderá a cada empresa en hm²?

V. OPERACIONES COMBINADAS

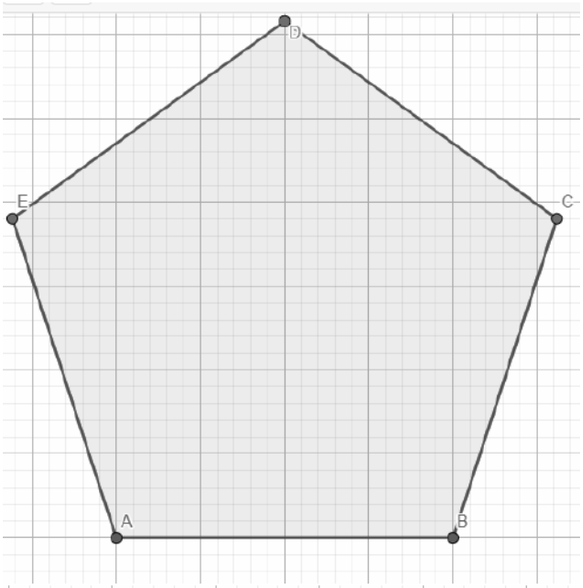
25. Calcule el área total ocupada por los tres colegios, los dos gimnasios y la universidad. Exprese la respuesta en hm².
26. Sume las áreas de los supermercados y reste las áreas de los gimnasios. Exprese el resultado en dam².
27. Halle el área total de las zonas residenciales (casas y edificios) y determine qué porcentaje representa respecto al área total de todas las construcciones.
28. Calcule el área conjunta de los dos centros comerciales y del hospital. Luego divida el resultado entre 3. Exprese la respuesta en dam².
29. Determine el perímetro total de los tres colegios y los dos gimnasios. Posteriormente convierta el resultado a kilómetros.
30. Calcule el área total de todas las zonas de la ciudad representadas en el plano. Luego:
Exprésela en m².
Exprésela en dam².
Exprésela en hm².
Determine qué porcentaje corresponde a las zonas educativas.

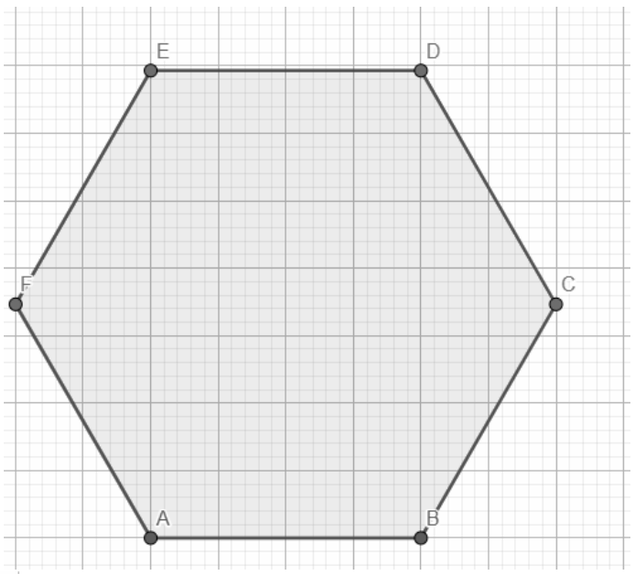
GEOMETRÍA

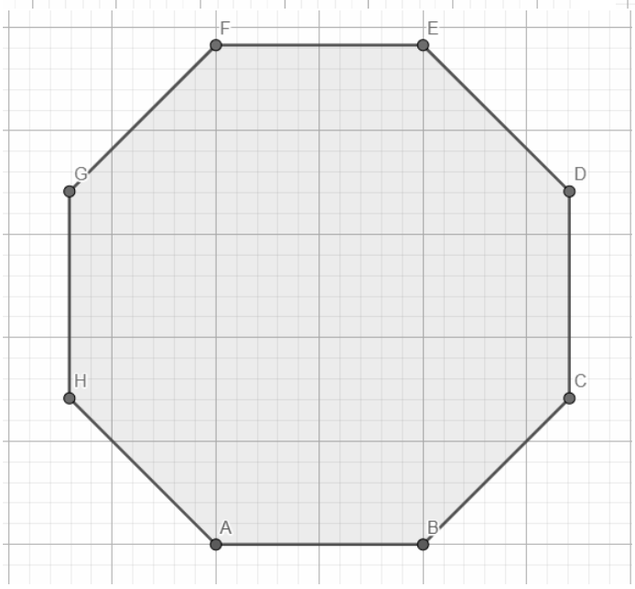
31. Complete una tabla indicando para cada parque: nombre del polígono, número de lados y número de vértices.
32. Determine el número de diagonales de cada parque y el total de diagonales de los cuatro parques.

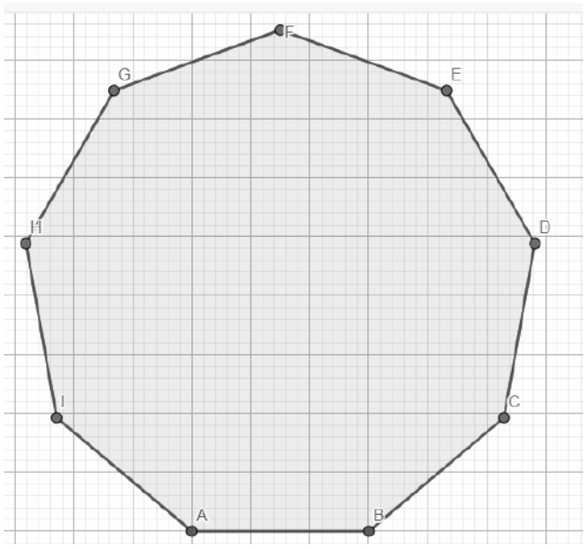
33. Calcule los perímetros de los cuatro parques y exprese cada resultado en decámetros.

34. Utilizando la cuadrícula, determine el área del octágono y del eneágono mediante descomposición de figuras.









35. Determine el área total de las cuatro zonas recreativas y exprésela en dam².

ESTADÍSTICA

36. Construya una tabla de frecuencia absoluta para todas las categorías de la Zona Matemática.
37.Construya la tabla de frecuencia relativa y porcentual para las mismas categorías.
38. Agrupe los espacios en categorías educativas, comerciales, residenciales, recreativas y de salud; luego construya una nueva tabla de frecuencias.
39. Utilizando la frecuencia de cada grupo funcional interprete los resultados obtenidos.
40. Utilizando las áreas calculadas durante el trabajo, construya una tabla comparativa por grupos funcionales y determine:
El grupo con mayor área ocupada.
El grupo con menor área ocupada.
El porcentaje que representa cada grupo respecto al área total de la ciudad.

NIVELACIÓN TERCER TRIMESTRE – 2026
Ciencias Sociales
NIVEL SEXTO – DIEGO FERNANDO TALERO

El trabajo consta de dos partes: Una escrita y una sustentación oral. Para presentar la sustentación, Debe haber entregado completo y correctamente diligenciada la parte escrita.

Criterios de presentación del trabajo escrito: 1) en hojas cuadriculadas 2) en una carpeta debidamente legajado 3) La primera página debe contener esta página impresa 4) estar debidamente marcado con nombre completo y grado 5) estar completamente elaborado a mano, no se aceptarán impresiones de texto o imágenes.

Plazo Máximo de Entrega y Sustentación: 20 de noviembre de 2026.

Actividades

1) Investiga y elabora un cuadro comparativo donde compares las características del antepasado primitivo con el ser humano actual. Incluye las columnas: *rasgo, antes, ahora y ventaja que trajo el cambio y un dibujo*. Los rasgos son: postura (bipedismo), tamaño del cerebro, uso de las manos, **pulgar oponible** (qué es y para qué sirve), **uso del lenguaje** (de los gestos y sonidos al lenguaje hablado), **evolución de la cultura** (de los instintos y la supervivencia a las herramientas, el fuego, las creencias y la vida en grupo)

2) Elabora un cuadro comparativo con 2 especies por página con ilustración de cada especie.
Investiga estas seis especies:*Sahelanthropus tchadensis, Australopithecus afarensis,Homo habilis,Homo erectus, Homo neanderthalensis,Homo sapiens.*Para cada una incluye estas columnas: *época aproximada, lugar donde vivió, características físicas, alimentación, herramientas,* y un dibujo

3) Investiga 5 herramientas de cada etapa y organízalas con las columnas: *etapa (Paleolítico, Mesolítico, Neolítico), nombre de la herramienta, material y forma de elaboración, para qué se usaba, y qué nos dice sobre la evolución del ser humano*.
4) Investiga de cada etapa de la edad de piedra (paleolítico, mesolítico y neolítico) la siguiente información: *duración y fechas aproximadas, forma de vivir (nómada o sedentaria), vivienda, alimentación y forma de obtenerla, organización social, y manifestaciones culturales o artísticas*. En una hoja por cada etapa, dibuja **una escena por cada etapa donde** se vean sus características principales: la vivienda, la forma de conseguir el alimento, las herramientas y las personas realizando una actividad. Debajo de cada escena escribe la información investigada.

5) Sobre el Neolítico investiga y organiza en un mapa conceptual, con conectores claros en el que expliques estos elementos de esa etapa de la edad de piedra: agricultura y domesticación de animales, sedentarismo y primeras aldeas, excedentes y trueque o intercambio, invención de la cerámica y el tejido

6) Compara estas cuatro civilizaciones: **Mesopotamia, Egipto, India (Valle del Indo) y China**. Usa estas columnas: ubicación y río importante, forma de gobierno, organización social economía, religión, escritura, aportes a la humanidad.

7) Elabora, a mano y en papel calcante o pergamino, el mapa de las civilizaciones antiguas que se presenta en el siguiente enlace: https://drive.google.com/file/d/1JdeOPZfR4ELiUK1pWyJlrA6-R754TzP-/view?usp=sharing

Presentación trabajo Escrito:	Presentación sustentación:
Firma de Padres de Familia	Calificación y Fecha de Entrega

NIVELACIÓN TERCER TRIMESTRE – 2026

Ética

NIVEL SEXTO – DIEGO FERNANDO TALERO

El trabajo consta de dos partes: Una escrita y una sustentación oral. Para presentar la sustentación, Debe haber entregado completo y correctamente diligenciada la parte escrita.

Criterios de presentación del trabajo escrito: 1) en hojas cuadriculadas 2) en una carpeta debidamente legajado 3) La primera página debe contener esta página impresa 4) estar debidamente marcado con nombre completo y grado 5) estar completamente elaborado a mano, no se aceptarán impresiones de texto o imágenes.

Plazo Máximo de Entrega y Sustentación: 20 de noviembre de 2026.

Actividades

1) Investiga y explica con tus palabras qué son los derechos humanos, su origen en la Declaración Universal de 1948 y dónde aparecen en la Constitución de 1991 (Título II), incluyendo la acción de tutela. Con esta información elabora un mapa conceptual.

2) Escoge un artículo de la Constitución sobre un derecho específico (por ejemplo, el 11, 13, 20 o 67), explica qué dice y si hoy se protege o se vulnera, con dos ejemplos reales y las instituciones que lo defienden. Añade un dibujo que represente cada uno.

3)Investiga una noticia reciente de un medio confiable (periódico, noticiero o página oficial) donde en Colombia **no se haya protegido el derecho que escogiste**. Resume qué ocurrió, a quiénes afectó y por qué consideras que se vulneró el derecho. Luego explica cómo podemos apoyar para defenderlo desde **la escuela, la casa y la sociedad y** escribe a qué acción te comprometes tú.

Presentación trabajo Escrito:	Presentación sustentación:
Firma de Padres de Familia	Calificación y Fecha de Entrega

NIVELACIÓN · LENGUA CASTELLANA

GRADO SEXTO · TERCER TRIMESTRE 2026

Nombre: _____ Curso: _____ Fecha: _____

Objetivo: interpretar y producir textos expositivos, argumentativos, narrativos y no verbales.

Indicaciones: desarrolla los 15 puntos en hojas examen durante las sesiones de clase de la asignatura. Responde con ideas completas, buena ortografía y organización. Cada punto vale 1 punto.

I. Textos expositivos

Lee: La importancia de los árboles en las ciudades

Los árboles cumplen funciones fundamentales en las ciudades. Sus hojas proporcionan sombra, ayudan a disminuir la temperatura y contribuyen a mejorar la calidad del aire. Además, numerosas especies de aves e insectos encuentran alimento y refugio entre sus ramas. Por esta razón, los árboles también favorecen la conservación de la biodiversidad. Sin embargo, el crecimiento de las ciudades ha provocado la desaparición de muchas zonas verdes. Para enfrentar esta situación, algunas comunidades organizan jornadas de siembra y cuidado de árboles. Proteger los espacios verdes es una responsabilidad compartida que contribuye al bienestar de las personas y de otros seres vivos.

Fuente: elaboración didáctica propia.

1. Identifica el tema central, el propósito comunicativo y la idea principal de cada parte del texto.

2. Explica por qué es un texto expositivo. Señala tres características que justifiquen tu respuesta.

3. Elabora un mapa conceptual con el tema central, tres ideas principales y cuatro secundarias.

II. Textos argumentativos

Lee: ¿Deberían los estudiantes utilizar celulares durante las clases?

El uso de celulares en las aulas genera opiniones diferentes. Algunas personas consideran que estos dispositivos pueden facilitar el aprendizaje, mientras que otras creen que producen distracciones. Considero que los celulares deberían utilizarse únicamente cuando el docente los incorpore a una actividad pedagógica. En primer lugar, permiten consultar información y utilizar herramientas educativas. Sin embargo, su uso sin orientación puede distraer a los estudiantes y dificultar la concentración. Por esta razón, es necesario establecer acuerdos que permitan aprovechar la tecnología sin afectar el desarrollo de las clases.

Fuente: elaboración didáctica propia.

4. Identifica la tesis del texto y dos razones que la apoyen.

5. Explica la función de «En primer lugar», «Sin embargo» y «Por esta razón».

6. ¿Estás de acuerdo con el autor? Escribe un párrafo de al menos ocho renglones con tu postura y dos argumentos.

7. Escribe un texto argumentativo de tres párrafos sobre UNO de estos temas: espacios de lectura en el colegio; protección de animales callejeros; participación estudiantil en las normas del salón. Incluye tesis, dos argumentos, conectores y conclusión.

III. Textos no verbales

8. Dibuja tres señales de tu colegio o comunidad. Explica el mensaje y el propósito de cada una.

9. Imagina un celular tachado dentro de un círculo rojo. Explica qué significa, qué elementos visuales transmiten el mensaje, dónde lo usarías y qué cambia si se expresa con palabras.

10. Diseña un afiche sobre el respeto por las diferencias: imagen central, eslogan y dos elementos visuales. Explica el mensaje, su destinatario y tus elecciones.

IV. Textos narrativos

Lee: El cuaderno perdido

Cuando Mariana llegó al salón, descubrió que su cuaderno de dibujos había desaparecido. Lo buscó debajo de los pupitres y preguntó a sus compañeros, pero nadie sabía dónde estaba. Durante el descanso observó que Samuel llevaba un cuaderno parecido. Sintió rabia y estuvo a punto de acusarlo delante de todos. Sin embargo, decidió preguntarle primero. Samuel le explicó que había encontrado el cuaderno en la biblioteca y que pensaba entregarlo a la profesora. Mariana sintió vergüenza por haber desconfiado de él y comprendió que no siempre conocemos toda la historia.

Fuente: elaboración didáctica propia.

11. Identifica y justifica el tipo de narrador, los personajes, el espacio y el conflicto principal.

12. Organiza los hechos en inicio, nudo y desenlace. Explica la enseñanza del cuento.

13. Escribe un final alternativo de al menos diez renglones en el que Mariana actúe de otro modo. Incluye un diálogo y mantén la coherencia.

V. Comparación y creación

14. Haz un cuadro comparativo de los textos expositivo, argumentativo y narrativo: propósito, estructura, características y ejemplo.

15. Imagina un espacio escolar para leer, dibujar y conversar durante el descanso: a) escribe un párrafo expositivo de cinco renglones sobre su funcionamiento; b) uno argumentativo de cinco renglones que defienda su creación; c) dibuja un símbolo y explica su significado.

RÚBRICA GENERAL DE EVALUACIÓN DEL PLAN DE NIVELACIÓN

Estudiante: _____ Curso: _____

Área: Humanidades-Lenguaje **Periodo: _____** **Docente: Julieth Paola Losada Muñoz**

Criterio / máximo	Superior	Alto	Básico	Bajo
Comprensión e interpretación 4 puntos	Interpreta información explícita e implícita y justifica con precisión.	Comprende e interpreta adecuadamente; presenta omisiones menores.	Reconoce ideas generales; inferencias o justificaciones parciales.	Presenta dificultades para identificar ideas e interpretar.
Características y propósitos textuales 3 puntos	Distingue con precisión propósitos, estructuras y características de cada tipo textual.	Distingue la mayoría de rasgos y propósitos con pocos errores.	Reconoce algunos rasgos, pero confunde estructuras o propósitos.	No logra diferenciar los tipos de textos ni sus propósitos.
Producción escrita 4 puntos	Produce textos completos, coherentes y organizados según la consigna.	Escribe textos pertinentes y organizados con fallas menores.	Produce textos parcialmente desarrollados o poco conectados.	Textos incompletos, desorganizados o ajenos a la consigna.
Comunicación no verbal 2 puntos	Interpreta y diseña mensajes visuales claros y explica sus elementos.	Interpreta y diseña mensajes adecuados con explicación suficiente.	Identifica el mensaje general; explicación o diseño limitados.	No interpreta los símbolos ni comunica un mensaje visual claro.
Argumentación, ortografía y claridad 2 puntos	Sustenta opiniones con razones pertinentes; redacción clara y ortografía cuidada.	Presenta razones claras y pocos errores de escritura.	Argumentos poco desarrollados; errores que dificultan parcialmente la lectura.	Carece de argumentos o presenta errores que impiden comprender.

Ciudadanos Activos y Competentes para el Liderzgo y la Transformación Social

COLEGIO JOSÉ FRANCISCO SOCARRÁS I.E.D.

BOGOTÁ Secretaría de Educación

English 6th. NIVELATION III

1. Complete the sentence:
I ——— always happy.
a) am
b) is
c) are
d) be

2. Choose five words that describe physical appearance:
a) tall, short, curly, slim, blonde
b) happy, sad, angry, tired, excited
c) run, jump, swim, dance, sing
d) table, chair, book, pen, bag

3. Select three greeting expressions:
a) Good morning, Hello, How are you?
b) Sit down, Open your book, Listen to me
c) Blue, Green, Yellow
d) Eat, Sleep, Drink

4. Read and choose the best description of a mum's routine:
a) She wakes up early, makes breakfast, goes to work, comes home, and cooks dinner.
b) She sleeps all day and watches TV at night.
c) She travels every day to another country.
d) She never eats breakfast.

5. Choose three expressions teachers use in the classroom:
a) Open your books, Listen carefully, Repeat
b) Good night, See you tomorrow, Take care
c) Red, Blue, Green
d) Eat your lunch, Wash your hands, Go to bed

6. What time do you get up?
a) I get up at 6:00 a.m.
b) I get up in the park.
c) I get up blue.
d) I get up with my homework.

7. Choose five colours:
a) Red, Blue, Yellow, Green, Black
b) Tall, Short, Slim, Fat, Curly
c) Run, Jump, Swim, Dance, Sing
d) Happy, Sad, Angry, Tired, Excited

8. Which is the best description of a daily routine?
a) I wake up, brush my teeth, have breakfast, go to school, study, and go to bed.
b) I eat pizza every day.
c) I only sleep all day.
d) I never leave my house.

9. Say the name and age of two classmates:

a) They are Ana (12) and Carlos (13).

b) My classmates are tall and short.

c) My classmates are blue and red.

d) My classmates are happy and sad.

10. Talk about your family and brochure:

a) my parents and my sister in Bosa Metrovivienda. My dad works at Wetland, my sister learns about Indian Reservation and always wegoto the Downtown to see ancient houses

b) My family : my dad, my mom and two sibblings live in Bosa.

c) My family Works in Metrovivienda,, downtown, wetland and Indian Reservation

d) My family is thinking of Downtown, Metrovivienda, Reservation and wetland

Ciudadanos Activos y Competentes para el Liderzgo y la Transformación Social

COLEGIO JOSÉ FRANCISCO SOCARRÁS I.E.D.

English 6th. NIVELATION III